**Стяжённые** **и** **разработанные** **Инструменты** **на** **13-ой** **Школе** **ВИ** **Отца**

**40**-й **Ин**струмент Стандарт Совершенных Прав

**39**-й **Ин**струмент Закон Совершенных Идей

**26**-й **Ин**струмент Содержание Воскрешения Посвящений

**25**-й **Ин**струмент Поле Пробуждения Совершенных Частей Человека

**Конспект**

**1 день 1 часть**

00:00:00. Начинаем Тринадцатую Школу Владения Инструментами Отца. Уже 13-я, у нас есть разработанность каких-то Инструментов. И нам поставили Аватары на этой Школе задачу войти в некую такую уравновешенность с точки зрения стандарта Школы. То есть доработать с теми Инструментами, которые мы не успели ракурсом предыдущих Школ, у нас на самом деле приличное количество Инструментов. Но нам Аватар даёт возможность на данной Школе. Нам Аватар Синтеза рекомендует войти в некую экспресс подготовку теми Инструментами, которые мы на предыдущих Школах не упустили, нет, а просто мы до них не дошли. Мы знаем, что у нас стандартом Школы на каждой Школе идёт работа с четырьмя Инструментами. Но в связи с тем, что у нас раскрывались на тот момент времени более важные тематики, и у нас получалось работать на Школе с двумя, одним Инструментом. В связи с этим очень многие Инструменты просто ещё не доработали, немножко упустили. Поэтому ракурсом стандартов Инструментов 13 Школы, нам Аватар покажет вариант, когда мы сквозь Инструменты 13-й Школы посмотрим на те Инструменты, которые нам ещё необходимо доработать.

И также 13 Школой предстоит разработать наш Грааль, это 13-ая Часть, наше Сердце. Нам нужно разобраться вообще в целом с этой Частью. Поставили задачу, на данной Школе войти в активацию 13-ой Части и через активацию 13-ой Части активировать все остальные Части внутри нас. Потому что, как показывает опыт Гражданского Синтеза, вчера у вас прошёл, и там была тема развёртки 16 Частей. Пока развёртывались базовые 16 Частей, увидели, что ракурсом 16-рицы Частей у нас происходят, разные скажем, так, проблемы нашего внутреннего мира. Поэтому рекомендуется с 13 Школы прямо пройтись по Частям по номеру Школы. Поэтому у нас сегодня будет многонаправленная разработка Части Грааль. И данной Школой нам покажут Аватары образец, как можно Инструментами преображать свою Часть. Что можно конкретно Инструментами сделать, как можно Инструменты поставить в Часть, как можно активировать и направить мощь Инструментов Отца на то, чтобы Часть преобразилась. Но для того, чтобы её преобразить, нужно сначала прожить какая она у нас по факту сейчас. Исходя из того, что у нас в целом с сердечной жизнью всё не просто, потому что мы сердечной жизнью либо вообще не живём, либо живём, но, скажем так, очень туго, сложно. Поэтому нам акцент сделали на Граале.

Возможно, через 13-ю Школу войдём в преображение Столпа Совершенного Сердца, если мы дойдём. Вся тематика 13 Школы будет посвящена работе с Граалем. И ракурсом Грааля нам покажут Аватары, как можно всеми Инструментами Отца, Столпом Инструментов или некоторыми из них, преобразить конкретную Часть. Если получится, дойдём до Систем, Аппаратов, Частностей. Но нам сейчас Аватар показал ракурс именно работы с самой Частью. Прожить какая она, в каком она у нас состоянии, найти ракурсом Школы подход к этой Части, поменять её. А мы прекрасно знаем закон «всё во всём»: работая с одной Частью, преображая одну Часть, мы преображаем и во всех остальных, скажем так, Граальное выражение.

Программа максимум, это вообще в принципе преобразить 13 Часть. Потому что 13 Часть, эта Часть, которая близко к телу. Первая 16-рица Частей, это Части, близкие к телу, которыми мы чаще всего применяемся, хоть возможно, мы и не отслеживаем это. Первая 16-рица Частей, это та 16-рица, которыми чаще всего пользуемся и применяемся в жизни. Чем чаще ими применяемся, тем больше там может быть проблематик, которые нужно максимально выявить.

Вспоминая Стандарты Синтеза, мы можем вспомнить, что Грааль, помимо того, что это Сердце, это ещё Часть, которая занимается Смыслами, Причинами. Часть, которая занимается Силой и разработкой Сил. А так как у нас с Силами тоже есть много вопросов и не всегда у нас хватает сил, либо не всегда эти силы работают в том направлении, куда мы им непосредственно даём вектор. Нам нужно увидеть, почему Силы, которые нам даёт Отец, мы направляем не туда или почему мы не можем увидеть причины того, что с нами происходит. И очень часто причина в том, что у нас не развит Грааль. Грааль, и все Части 13-го и 5-го горизонта, они работают над Взглядом. 13 Частность, это Взгляд. И у нас 29 Синтез, это Око, и вершина наших Сердец, это Совершенное Око. Во всех Частях 13-го горизонта, Взгляд, наш взгляд. Почему мы не видим, что нужно сделать, когда нужно сделать, в какой момент нужно сделать? Почему мы не видим, что потенциал, который мы направляем, он идёт не туда. Всё, проблема в 13-ой Части. Поэтому мы попробуем ракурсом работы с 13 Частью увидеть какие-то свои тонкости, которые ракурсом Инструмента у нас будут проявляться постепенно.

Работаем мы в 16320-ой Высокой Цельной Реальности Метагалактики ФА. Скорее всего, мы на Иерархическую Цельность вашего Служения выйдем на 15-16 Школе, так как они будут у нас экзаменационными. Наверное, к этим Школам мы выйдем на Иерархическую Цельность вашего Служения. Сейчас пока работаем Метагалактикой ФА. Программа минимум, это как раз наработать Инструментарий в Метагалактике ФА. Поэтому мы будем работать в зале Школы Метагалактики ФА. И момент, который напомнили Аватары. Мы на прошлой Школе в качестве эксперимента стяжали Инструмент Кабинет Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца. И прежде всего, хотелось бы услышать ваш опыт, который у вас сложился, действия кабинета.

00:08:39. Возжигаемся всей своей подготовкой, всем Синтезом своим, всеми 12 Школами, пройденными каждым из нас и синтезом нас. Возжигаем опыт Владения Инструментами Отца в личном и командном выражении. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаясь их Огнём, переходим в зал Ипостаси Синтеза ИВДИВО в 16320 Высокую Цельную Реальность Метагалактики ФА. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аварами Синтеза Кут Хуми Фаинь в форме Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца каждым из нас и синтезом нас. И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем и возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И просим направить Синтез, Условия и Огонь преображения каждого из нас участием в 13 Школе Владения Инструментами Отца с развёртыванием соответствующих методик, Практик, Тренингов, Миракля и действия каждого из нас Столпом Инструментов Изначально Вышестоящего Отца с развёртыванием, преображением перспектив каждого из нас и синтеза нас этим.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И стяжаем каждому из нас форму Ипостаси 13 Школы Владения Инструментами Отца. И возжигаясь данной формой, разворачиваемся пред Аварами Синтеза Кут Хуми Фаинь и сразу же проживаем, какая на вас форма развернулась. Потому что то, какая форма вам выдана на 13-ю Школу может вам показать то, с какими вопросами нужно работать ракурсом данной Школы. Сама форма уже может стать подсказкой, вспоминаем, форма, это тоже Инструмент. На вас сейчас развёрнут Инструмент форма Ипостаси. И на основании того, какая на вас форма, вы уже можете примерно прикинуть то, что вам рекомендуется на данной Школе разработать.

Проникаясь, входим в Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Входим в максимальную слиянность с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Огнём Школы. Возжигаем в каждом синтез всех Инструментов, стяженных предыдущими 12-ю Школами в каждом из нас и в синтезе нас. И синтезируемся своим Столпом Инструментов Отца с Инструментами Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И проникаясь, просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь обновить каждым из нас и в синтезе нас все имеющиеся Инструменты, переводя их в качество действия 256 Синтезами Изначально Вышестоящего Отца из всех предыдущих форм до этого действующих в нас.

И преображаясь, в синтезе с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы переходим в зал Школы Владения Инструментами Отца ИВДИВО, развёртываемся в зале Школы. Каждый вспыхивает всем опытом, который сложился в настоящий момент по работе с Инструментами и с данной Школой. Каждый развёртывает опыт, сложенный в индивидуальном Кабинете Ипостаси Школы, за весь месяц экспериментального явления данного Инструмента каждым из нас и синтезом нас. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, развёртываем в данном зале Условия, Синтез и Огонь 13 Школы Владения Инструментами Изначально Вышестоящего Отца. И входим в максимальную сопряженность с данной средой. Держа синтез и слиянность с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, проникаясь их Синтезом и Огнём, проникаясь их Условиями, и проникаясь той программой, которую Аватары на эту Школу определили для данной Команды. И находясь в зале Школы, каждый сейчас может Аватару Синтеза Кут Хуми Фаинь опубликовать свою просьбу на эту Школу. То есть, что вы хотите 13-ой Школой преобразить, изменить, достичь, сложить.

00:14:55. Проникаясь, проживайте, что Аватары вам направляют в ответ на вашу просьбу. На каждую просьбу Аватары выделяют соответствующий Синтез и Огонь. Возможно, даже фиксируют рекомендации. Проникаемся рекомендациями, принимаем эти рекомендации собою.

И проникаясь, фиксацией, вниманием мы переходим на физику, при этом синтезтелесно мы фиксируемся в зале Школы. И продолжая развёртывать тот опыт, который у вас сложился за месяц, в том числе в применимости Инструмента Кабинет. Начинаем физически публиковать тот опыт или какие-то сложенные методики, рекомендации или просто то, что ракурсом данной Школы у вас уже звучит сейчас. Мы все одна Команда этой Школы, у каждого из нас, может, звучат что-то в Огне Школы, что будет полезно для всех. Открываем глаза и физически начинаем входить в публикацию того опыта, который у вас сложился за этот месяц.

В большей степени Аватаров интересует, как у вас получилось развёртывать Кабинет как Инструмент. Насколько это успешно было для вас, полезно, помогло, какой конкретно опыт вы сложили, реализуясь этим Инструментом, и сложился ли он? Мы в эксперименте, эксперимент предполагает, что мы обсуждаем, а потом решаем Командой Школы. Насколько нам необходим этот Инструмент, и можем ли мы его стяжать уже для всех остальных Ипостасей Школы, которые потом войдут в разработку Огня Школы. Слушаем друг друга, рассказываем у кого, что сложилось. Всё, что звучит в Огне Школы, тоже важно сказать, это ваши проживания, ваши сложенные мысли. Важно не только сформировать методики, а важно, чтобы вы научились формулировать свои мысли, поэтому рекомендуется на Школе проговаривать опыт, который у вас сложился. Через это вы научаетесь формулировать свои собственные мысли Огнём и Синтезом Аватаров. А это совершенно другое качество реализации. У кого, что происходило ракурсом Инструмента, как действовали Инструменты, что сложилось? Делимся.

00:18:51. *Из зала:* *Я была на разработке. Увидела Кабинет. Стол, компьютер,* *большая комната светлая.* Интересное *впечатление от Инструмента, лучше, чем ручка и тетрадь. Информация уходит на дисплей большой такой голографический, цвета менялись на стенах.*

У кого-то получилось физически этим Кабинетом применяться, в каких-то ситуациях жизни или в каких-то условиях жизни, когда вы развернули кабинет, и он помог в чём-то?

00:20:15. *Из зала:* *Я достёживала Абсолют ФА в Кабинете. Намного* *быстрее, потом развернула всё в ядро, прочувствовала. Я поблагодарила Инструмент. Разворачивалось лучше.*

То есть среда Кабинета помогла стяжанию Абсолюта. Это, называется, всем стяжающим. Вот, вариант применимости. Почему бы не использовать Инструмент Кабинет для организации такой среды. **Кабинет**, он **организует** не только внешнюю среду, он организует среду вашего внутреннего мира таким образом, чтобы вам было комфортно исполнять те или иные действия. Что делает сам по себе Кабинет? В течение месяца Аватары действительно нас этому обучали. Кабинет, как Инструмент, помогает нам организовать такую среду внутреннего мира, которая нам будет подходить для того, чтобы делать то или иное дело. Знаете, бывает такое состояние не стояния. Понимаешь, что надо, но состояние такое, что не хочется, и ты себя не можешь собрать иногда. Эффект либо не хочется, не смогу, либо просто ощущение апатии. Внутренний мир не может собраться с мыслями, со всеми возможностями, чтобы взять и сделать.

Кабинет, как Инструмент, он собирает внутренний мир в точку сборки, он помогает организовать среду внутреннего мира так, чтобы ваша деятельность и ваше дело было вам в комфорт, вам в радость, чтобы вы могли стяжать, чтобы дело спорилось, как говорят, чтобы оно делалось, исполнялось. Кабинет, как я прожила, я тоже участвую в этом эксперименте, и тоже применялась этим Инструментом. Я сама увидела, Инструмент помогает вот именно настроить внутренний мир на нужный лад. Выстроить такую концентрацию Огня, Синтеза, Силы, Духа и всего, чтобы у тебя получалось, чтобы тебе было комфортно, чтобы это было не в тягость. Кабинет, он организованно помогал отстроить и включить именно те Части, которые для этой деятельности прямо нужны. Поэтому, возможно, дело-то было быстрее. Я так это увидела. Кабинет как Инструмент отстраивает внутренний мир и помогает сложить правильную комфортную атмосферу внутреннего мира, чтоб тебе и вовне было интересно это делать, чтоб тебе хотелось это делать. Чтобы это было не из-под палки, а в удовольствие самому тебе. Очень хорошо, что это у вас сложилось в подтверждение того, что я расшифровала за месяц.

00:24:00. *Из зала:* *Я более осознанно, понимаю почему, в этом Кабинете набирала вторую часть, которую рекомендовали полностью собрать. Тема Истинность* *Совершенной Имперации, Истинность, Правда. Когда Кабинетом возжигалась, разворачивала по комнате, меня никто не беспокоил в этот момент, спокойно могла сидеть и работать. Ещё включался такой момент, я прожила, что я печатала одной рукой быстро: левой, правой. Прожила концентрацию, может, у меня левое и правое полушарие вошли в цельность, шла тренировка на это. Я сознательно выходила в этот Кабинет печатать и утверждала, что вышестоящее Тело там садится за компьютер. Иногда голографии видела. Когда Школу печатала, у вас шли Тренинги, и у меня шла работа с Инструментом. Когда печатала, видела, как разворачивались голографии. Думала, что, если я начну это всё сейчас прорабатывать, я школу не напечатаю, но всё равно, меня иногда вышибало, со своим внутренним миром работала в этот момент.*

*Именно в этом Кабинете получалось, разворачивались Кабинеты, где были вы. Если в Кабинете ты задашься целью, оказаться в кабинете Кут Хуми, можно тоже развернуть эту среду. У меня прямо в этом Кабинете разворачивалась среда 46-й комнаты 46 Инструмента, с которым работали. Я никуда не выходила из этого Кабинета, он разворачивался прямо здесь голографически, работала именно в этом Кабинете. Любой Кабинет, у нас же Куб Творения, и когда у меня были трудности, сажусь печатать, и не идёт и всё. Аватары подсказали, что это Куб Творения, отэманировала туда опыт Школ, Синтеза, у меня так легко дело пошло. Я зарядила этот Куб Творения, и пошёл быстрее процесс. Быстрее печатать стала. И комната моя преобразилась, развалился старый шифоньер, наконец, и мы купили новый.*

00:27:37. *Из зала:* *Я применяла Инструмент на работе и дома. Отследила, что более сконцентрированной сама стала. Лирических отступлений у меня меньше стало в процессе преподавания, они стали более сутевыми. Когда разворачивала Кабинет, смотрю на детей человеческими глазами и думаю, откуда такие умные мысли. Сама удивлялась тому, что они выдавали. Дети раньше говорили и сейчас подтвердили, что в моём присутствии математика понятна. Глаза у детей заинтересованные, идёт перетекание восприятия материала, мыслей, всё укладывается и по времени на занятие меньше уходило времени, выполнялся больше объём. Дома возжигалась Кабинетом, и обстановка на физике была более спокойная, уравновешенная.*

*При наборе и проверке тестов Школы в Кабинете чётко так, каждая буква, каждый звук, каждое слово, всё слышно. А вот с Истинностью Совершенной Имперации у нас как-то туговатенько, эта часть 12-й Школы осталась у нас не собранной. Проверяю текст, идёт переосмысление перерабатывается всё, и как-то скорость меньше, чем при наборе и проверке других частей. А здесь вот медленно, она осталась открытой. Цели, за три недели набрать Школу, проверить, выставить на сайт. Всё. Четвёртая неделя закончилась, а у нас эта часть никак. И я вчера только отпустила эту ситуацию, значит, так должно быть, успокоилась, хотя там внутри, в сроки не уложились. Действительно у меня внутренне, есть сроки, и как вот эту золотую середину найти. Но, вчера только ещё говорила себе, думаю, ночами надо было приходить, работать и сделать в срок. Раз поставила себе задачу, надо сделать.*

*Там настолько каждое предложение, оно настолько Сутью проникнуто, и начинаешь писать, проверять эту часть, всё прорабатывается в тебе и получается долго.*

00:33:27. Эта та самая разница, когда мы набираем конспект, и когда мы набираем текст полностью. Абсолютно разное выражение. Конспектом, это всё-таки какое-то наше восприятие. И мы нашим восприятием что-то выбираем, что-то считаем нужным оставить, а что-то считаем нужным пропустить. Когда слово в слово, то тогда, конечно же, поэтому и идёт распределение на фрагменты по 10-15 минут каждому, чтобы этот текст был набран. Идёт включение именно твоей работы над этим. Потом ты прослушиваешь за собой, понимаешь, что оказывается, не во всё ты ещё там вник, не всё ты доскладывал. Это вот и есть процесс работы над текстом. Таким образом, у вас происходит подготовка, чтобы в дальнейшем тексты печатать, в том числе и тексты Синтеза, которые будут проходить. Если вы устремились на четвёртый курс подготовки, то будет замечательно, если четвёртый курс вы будете печатать тоже. Только **по** **устремлению** **Команды**. Но, вы уже потренировались, и вы поняли, что такое **печатать** **слово** **в** **слово**. И это совершенно не то, чтобы просто составлять конспект.

И **концентрация** **Огня** другая, **включённость** совершенно **другая**, **Огонь** **включается** **совершенно** **другой**. Потому что, когда ты набираешь **слово** **в** **слово**, там ты настолько должен быть **слит** **с** **Аватарами**, чтобы ни в коем случае там, как бы, не исказить определённый смысл. Потому что, когда ты конспект набираешь, ты всё равно его прорабатываешь собою, и ты всё равно фиксируешь то, что ты видишь, как важную суть. А когда **слово** **в** **слово**, там настолько входит в тебя **Аватар**, что ты просто отстраиваешься за счёт того, что идёт перестройка даже на соответствие тебя тому тексту, который ты набираешь. И то, чтобы говорить, что я печатаю, и у меня там всё пробуждается, потому что тебя в момент набора текста, тебя сам текст, проверяет на соответствие. Поэтому есть ощущение, что это намного сложнее, что это намного дольше получается, что телесно это тяжелее, потому что тебя тут же текст сам и тестирует на то, что ты набираешь. Вот это как раз специфика всех, кто набирает текст. Кто набирает уже много лет, тот пристроился, но у вас только начинается, первый год. Просто есть те, кто набирает по многу лет уже. У нас Новосибирская команда, мы много лет набирает тексты и у нас многие просто профи в этом смысле. Надо экстренно, выпал кусок 20 минут, отправляешь, тут же высылают, 20 минут за пару часов, нет никаких проблем. А тут совершенно другой ракурс. Хорошо.

*Из зала:* *И у нас все новички в компьютерной технологии, я одним пальцем начинала.*

00:36:46. Представьте, какой многофункциональный Кабинет. Ты в нём находишься, это же Инструмент, он тебя развивает. Вся многофункциональность, которая синтезирована в этом Кабинете, она синтезирует в себе многофункциональность нашего внутреннего мира. И ты им применяешься, у тебя идёт повышение многофункциональности тебя самого как человека. И сильно растёт продуктивность тебя, то, что ты на выходе выдаёшь как человек, как кадр Отца.

00:37:18. *Из зала:* *Мне повезло с этим Инструментом, потому что я этот фрагмент писала. Писала, старалась. Когда узнала про этот Инструмент, обрадовалась очень сильно. Писала, думала, пишу, как обычно, и наступает момент, что надо проверить всё и сдать. Когда проверяла фрагменты, которые писала без Инструмента Кабинет, там были ошибки, а там, где я писала в Кабинете, не было ни одной ошибки. Дождалась Инструмента, который может в себе синтезировать в деятельности все Инструменты, он вспоминается всегда, и в нём ты всегда найдёшь, как поработать. Надеюсь, что он просто будет.*

00:39:44. *Из зала:* Я *заметила, в этом Инструменте среда разворачивается под тебя. Когда я его разворачивала на работе, люди, атмосфера подстраивались, где мне комфортно и радостно. И люди встречались приятные. На работу уже ходила с удовольствием.*

00:40:14. И на прошлой Школе нам очень большой акцент сделали Аватары именно на среду, что данным Кабинетом можно разворачивать среду, которая в том числе будет эту среду делать более чистой, более звучной, более отстроенной, более организованной для того, что ты делаешь. Соответственно, если ты эту среду разворачиваешь корректно в Огне Отца, то и все остальные начинают отстраиваться, организовываться, восприятие у них начинает меняться, переключение происходит, абсолютно другое. Хорошо. У кого ещё, какой опыт развернулся?

00:40:50. *Из зала: Устроилась на работу, мне сказали, что ты пришла, села и нам стало спокойно. Я по утрам возжигаю Инструмент. Выполняю должностные обязанности, которые раньше не выполняла, с медициной никогда не работала. С Инструментом Кабинет идёт быстрее освоение всего этого, быстрее запоминаются их термины. С кассой никогда не работала, пришлось в это вникать тоже. В любом случае Инструмент помогает на работе, среда разворачивается. Они сами хотят, чтобы я там работала, предлагают самый красивый халат, сходить попить чай, и хорошее отношение, если сравнивать, как было, и как сейчас.*

00:42:09. Это ещё раз доказывает о том, что кадры Отца везде востребованы. Сколько раз нам Аватары на разных Синтезах об этом говорят, что мы очень часто боимся менять работу, боимся уходить со старого места работы, искать новое. Забывая о том, что **кадры** **Отца** везде востребованы. И вы правы, что люди, так или иначе, всё равно сканируют и проживают, что ты в Огне. И если они проживают, что ты в Огне, они проживают, что у тебя высокая подготовка, высокая компетентность. И для высокой компетентности они готовы пойти навстречу, готовы предложить те условия, которые тебе нужны. У нас в Новосибирске встал вопрос по поводу поиска помещения. Нам предложили разные варианты, так многие, кто более подготовленные хозяева этих помещений, они были готовы переоборудовать под нас. Переделать помещения, предназначенные для салона красоты со всеми парикмахерскими креслами. Они говорят, мы готовы всё убрать, заезжайте. Понимаете. Они готовы были пойти навстречу, всё убирать для того, чтобы мы там были. Потому что в среде социума мы **востребованы** как кадры Отца. Даже если они не могут объяснить, почему, если не могут сосканировать, они просто проживают, что этот человек необходим в этой команде, вот и всё.

Если **ты** **звучишь** **Огнём** **Отца**, и если **ты** **веришь** **в** **это**, то тогда точно **Условия** для тебя будут развёрнуты самые комфортные. Ещё и сотрудники будут помогать тебе встроиться, адаптироваться и будут предлагать условия любые, чтобы ты остался. Это вариант, когда кадры Отца везде востребованы. Если у кого-то возникает вопрос о смене работы, не нужно бояться, что вы не найдете новое. Кадр Отца везде найдёт себе работу. Это нужно установить себе, как Константу. Это Константа, куда бы он ни пошёл, кадр Отца везде будет востребован. А мы все кадры Изначально Вышестоящего Отца. **По** **подготовке** **Огня** **и** **Духа** **у** **нас** **очень** **высокая** **профессионализация**. Поэтому нам помогают и нам говорят, приходи и доучивайся, начинай работать главное, и доучивайся в процессе.

00:45:54. *Из зала: Отследила, зашла в магазин, там несколько отделов. Сложила, чтоб везде было свободно, куда я подхожу. Так и получилось, а за мной образовывалась очередь.*

По поводу примагничивания, это происходит мгновенно. Приходишь в кафе, никого нет, садишься, все набежали. И когда такое происходит, мы всё равно ощущаем, а вообще бывает такое или не бывает такое, это же чудо. Так это не чудо, это бытиё Отцом. Это **естество** **бытия** **Отцом**. Когда ты **в** **Огне** **Отца**, в действительности **ладится** **всё**, всё ладится. Нужно до конца в это **поверить**, нужно открыться этому и понять: если ты в Отце, если ты служишь Отцу, если ты в Команде Отца, у тебя всё ладится, куда бы ты ни пришёл, к чему бы ты ни прикоснулся. Всё ладится, если ты в этом момент в Огне Отца. Притягиваются необходимые условия, люди, притягиваются необходимые профессионалы, которые тебе помогают, притягиваются только те, которые по твоей подготовке способны тебе помочь. Это важно. И очень много зависит от нашей веры, когда мы не просто **воспринимаем** как чудо, повезло, а **как** **естество** нашего дня. Естество **нашего** **дня**. И тогда это уже становится не чудом каким-то, а это уже, **я** же **в** **Отце**, а если я в Отце, стяжал условия для этого, всё получится и получится в лучшем образе для меня. Замечательные результаты, которые развернулись. У кого какой опыт развёртывания Кабинета?

00:48:07. *Из зала:* *Я разворачивала Кабинет на работе, у меня сейчас завал, много людей приходит. Разворачивала утром на целый день и мне понравилось, он сразу по полочкам раскладывается. Такое впечатление, что сам Кабинет за меня работает, мне не надо напрягаться, думать, это сюда, это сюда. Само записывает как лучший опыт, голограммы. Ответственность, организованность, концентрация. Четыре человека пришли, я их всех уложила, один сидел, трое лежали, все распределяются, никто не ждёт, не напрягается, нет накручивания, напряжения, легко всё делается. Всё идёт сразу, естественно.*

00:49:40. *Из зала: Приглашал в Кабинет новичков, сам тренировался объяснять им. При сделке приглашал другие стороны, приглашал Аватаров, они были как советники. Сама среда формировалась, создавались условия, люди шли навстречу, возникало общее понимание. Физически не получалось примениться Кабинетом. Понимание пришло, как действовать.*

00:51:32. *Из зала: Я выходила в Кабинет, там работа идёт ещё с ячейками, как с картотекой в библиотеке. Вышестоящее Тело так работает. Оно подходит, там Кабинет личный, выбирает нужное с этой ячейки в картотеке, и сразу же поступает информация на стол, разворачивается. Вышестоящее Тело сразу же начинает работу. Не тратиться время на поиск, как раньше, развёртка идёт мгновенно. Какой объём работы делает вышестоящее Тело, физически видеть не всегда получается. С Кабинетом комфортно складываются занятия по своей организации, меньше подготовки на занятие, на физике всё складывается.*

00:54:26. Данный Кабинет включает внутреннюю реальность и отстраивает, организует наш внутренний мир. Если за месяц получилось Кабинетом отстроить свой внутренний мир и подтянуть себя в какой-то профессионализации, замечательно. Значит, он работает. Находясь в зале Школы, мы этот Кабинет тоже разворачиваем вокруг себя, он вокруг вас развёртывается, и в режиме Школы он не сворачивается точно. Мы сейчас в Огне Школы, весь опыт, который мы опубликовали, он записался в сферу Школы.

00:55:23. *Из зала:* *Я лежала в больнице. До больницы дома с клиентами разговаривала, разворачивала Кабинет. Лежала на операции, синтезировалась с Аватарессой Свет и просила развернуть Кабинет в операционной. Операция шла только четыре минуты. Поменялась группа крови, была третья, стала первая. Дали отдельную двухместную палату, лежала одна. Стяжала Абсолют, никто не приходил. Личный Кабинет развёртывался на всю палату. В ней были ячейки. Стяжала, и всё уходило в ячейки. Анализы все прекрасны.*

00:58:06. На прошлой Школе стяжали у Аватарессы Свет Метагалактическое здоровье. И в течение месяца помимо того, что работали с Кабинетом, ещё у вас была работа с Аватарессой Свет. И говорила, что **Аватаресса** **Свет** вас до 13 Школы будет вести Огнём. И это внутренний результат, когда ты внутренне сонастроен с Отцом, с Аватарессой Свет. Тебя она ведёт Огнём до тех пор и настолько глубоко ведёт, вплоть до улучшения показателей физического здоровья, до улучшения анализов, каких-то данных, которые раньше тебе показывали вот так, а сейчас тебе показывают совершенно по-другому. Не потому что там ошибка, потому что реально ты поменялся. Вплоть до того, если ты углубляешься в работу с Огнём Аватарессы Свет, у тебя меняется химический состав, и группа крови тому подтверждение. У тебя меняется химический состав тела Огнём настолько, что даже группа крови может поменяться. У нас как-то принято, что человек рождается с одной группой крови и, называется, с ней и живёт всю жизнь.

Мы входим в очень высокие виды Огня и Синтеза, у нас меняется конфигурация наших Частей, Систем, Аппаратов и Частностей. У нас меняется внутренний мир, и меняется в связи с этим химия нашего физического тела. Вполне возможно, некоторые показатели нашей физики и в том числе нашей химии могут меняться на протяжении жизни. Нигде не установлено, человек с одной группой крови живёт всю жизнь. Это так принято и так утверждено. Представьте, ты меняешь внутренний мир, даже меняется твоя огненная среда, и в этой огненной среде могут меняться показатели. А группа крови, она же определяется по показателям лейкоцитов, всех составляющих крови. Вы входите в новый вид Огня, если вы преображаетесь, у вас меняется и химия вашей крови. То, что фактически на физике может быть явлено совершенно другой группы крови по показателям. С точки зрения основных характеристик ничего не меняется, но с точки зрения химического состава смена может происходить. Поэтому Аватаресса Свет вас зафиксировала на месяц, чтобы вы Метагалактическое здоровье, которое вам было направлено, вы каким-то образом тоже разрабатывали и входили в глубину общения с Аватарессой Свет через это. И судя по тому, что меняются показатели, это есть определённый результат развёртки Метагалактического здоровья в вашей Команде.

01:01:30. Может быть, как? Показатели на время. Ты входишь в определённое состояние, ты входишь в определённую концентрацию Огня, и у тебя в этот момент меняются показатели. Если ты идёшь сдавать что-то, у тебя могут быть другие результаты. Если ты, например, усвоил Огонь, Условия, которые стяжал, разработал, ты можешь прийти через неделю, снова сдать эти же анализы, а показатели могут быть прежними. Ни какими не новыми, а прежними. Почему? На тот период настолько ты вошёл в глубину преображения, что у тебя даже это отразилось на физическом теле. Химия даже физического тела поменялась настолько, что фактически, с точки зрения анализов, это видно. Такое может быть. С точки зрения планетарной медицины, это не очень возможно, туговато верится. Но если мы начинаем переключаться на Метагалактическую медицину и смотреть именно ракурсом Метагалактического здоровья. То если ты работаешь с метагалактическим здоровьем, если Огнём Метагалактики простраиваешь свою дееспособность внутреннюю, то Метагалактическое здоровье может преобразить планетарное здоровье со сменой показателей, конкретных показателей химических состава твоего тела.

01:03:58. У кого что проживалось, пока мы говорили про Метагалактическое здоровье? Кабинет у нас там развернулся. Мы о нём говорим, вокруг каждого из нас развёрнут Кабинет. В течение данной Школы мы будем этим Кабинетом применяться, и по итогам мы уже стяжаем его. Исходя из результатов, которые у нас есть, мы его стяжаем как действующий Инструмент, как в разработку Школы. Для того чтобы дальнейшие Ипостаси, которые будут на Школу включаться, они уже стяжали этот Инструмент, как базовый для прохождения Школы. На 12-й Школе стяжали его в последние часы, сейчас есть возможность на Школе им поприменяться, поразрабатываться. Посмотреть, как у нас все наши Тренинги, запланированные Аватарами на Школе, будут включаться именно ракурсом данного Инструмента.

Мы затронули тематику Метагалактического здоровья, которую мы с Аватарессой Свет на прошлой Школе зафиксировали каждому. Как у вас с Аватарессой Свет дела обстоят, как получилось в течение месяца поработать со здоровьем? Выходили ли вы к ней на обучение? Может быть, вы по каким-то своим вопросам тела к ней выходили, что-то стяжали, просили помощи. Потому что она вас курировала в течение всего месяца. И то, что мы проговорили на Школе тогда, а мы проговорили, что мы стяжаем с вами прямое ведение Аватарессой Свет каждого в Огне Школы. И ведение Аватаресса Свет вам обеспечивала в течение всего месяца.

Попроживать, даже если вы сознательно это не делали. Сейчас в Огне Школы, когда мы стоим в зале Школы в 16320 Высокой Цельной Реальности Метагалактики ФА. Сонастраиваясь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, проживайте. Развёртывайте те результаты, которые у вас за месяц сложились. Проживайте, расшифровывайте, в том Кабинете результаты, которые у вас с Аватарессой Свет развернулись за этот месяц, они там тоже видны, голографически развёрнуты. Вы их можете сосканировать, попроживать, порасшифровывать, опубликовать. Потому что, чтобы дальше нас Аватаресса Свет вела Огнём Школы, нам необходим срез наших результатов, которые мы сложили. Чтобы Аватаресса Свет, исходя из того, что мы публикуем, увидела в каком направлении нас вести.

01:06:45. *Из зала: Мурашки по спине бегали. После Школы спина была тяжелая. Попросила у домашних своих помять спину. Всё прошло. Благодарила Аватарессу Свет.*

Мы вспоминаем об Аватарессе Свет тогда, когда нам совсем на физике плоховатенько. А вот, чтобы просто к ней, ходить, пообучаться. Она нам направила Метагалактическое здоровье, это целое направление в ИВДИВО. Направление Аватарессы Свет, которое она нам отдала как свой навык, чтобы мы им обучались. Метагалактическое здоровье синтезирует в себе здоровье всех Частей. Из чего состоит Метагалактическое здоровье? Из здорового состояния каждой нашей Части. У вас была возможность в течение месяца Огнём Аватарассы Свет попроживать, а вообще ваш внутренний мир здоров, а ваши Части в каком состоянии, насколько они здоровы, насколько они корректны, насколько они бодры и веселы. Некоторые состояния, которые у вас на физике проявлялись, они, возможно, были отражением неких нездоровых состояний внутри ваших Частей. Разные состояния по-разному накапливаются, какие-то состояния с предыдущих воплощений ещё сидят, какие-то состояния уже в этом воплощении мы конкретненько так себе наработали, накопили, вбили. Часто здоровье физического тела, оно отражает собою здоровье наших Частей. Аватаресса Свет нас как раз обучала в течение месяца смотреть на своё здоровье ракурсом Метагалактического здоровья. Увидеть сначала здоровье своих Частей, и только потом уже увидеть здоровье на физике. То есть нам Аватаресса показывала другой подход.

01:10:17. *Из зала: Сейчас говорили о здоровье, вспомнила, когда заходила в Кабинет, кроме голографии, там было кресло. Я села, полулёжа, Аватаресса Свет тоже подходила. У меня период такой тяжёлый, поработала перфоратором, у меня спина отказалась, между лопаток болеть начало. Улучшение быстрее наступило.*

Аватаресса Свет вас в течение месяца вела, вела очень детально. Очень детально, очень тонко со всеми возможными пояснениями, если у нас самих было для этого волеизъявление.

*Из зала: У меня внучка болела, родные, на работе болеют, нигде не заразилась.*

01:12:20. Если ты внутри в Огне, если ты попадёшь в место, где все болеют, ты всё равно сохранишь своё здоровье. Ты внутренне в Огне, у тебя Части заряжены Огнём, у тебя Части в здоровом Духе и здравии. Если ты внутри здоров, если ты внутренне отстроен Огнём, если ты внутри в Синтезе с Отцом, да разве ж в этом состоянии болезнь прицепишь? Мы прицепляем болезнь только на наши внутренние состояния. Если где-то что-то у нас внутри в Частях не так, либо где-то какая-то Часть перестраивается, либо где-то какая-то Часть в стрессе, в депрессии, либо какую-то Часть что-то не устраивает, мы можем даже на это состояние сцепануть болезнь. Хотя не было даже особых предпосылок. А это опять же, всё внутренне состояние.

01:13:25. *Из зала: Аватары Мория и Свет пригласили в гости. Мы пришли к ним домой, прошли сквозь дом, вышли в сад, играли в спортивные игры с ребятишками. Были там их дети, и дети других Аватаров. Нам предлагали игры, и мы каждый участвовали в нескольких играх. По итогам зашли в дом, была музыкальная программа, мы что-то исполняли. Нам предложили десерт. Нас всем этим Аватаресса готовила к 29 Синтезу. С детского общения, детских игр мы расслабились вышестоящими Телами, внутренний мир наш встраивался. И по итогам я поняла, что Метагалактическое здоровье строится тем, чтоб мы проще относились ко всему. Даже в той ситуации, когда мы не успевали в срок закончить 2 часть Школы, Служащая спокойнее отреагировала на это, чем раньше, без давления, напряжения, принимая ситуацию.*

**01:16:22.** Вариант, когда очень часто мы сами перенапрягаем своё развитие излишними формами наказания за то, что я что-то не исполняю. Мы-то в этом смысле умельцы. Мы можем сами себя наказать и большинство нездоровых состояний нашего внутреннего мира от того, что мы сами себя наказываем. То есть я что-то не сделал или не сделала, всё, наказываю себя тем, что я это, это, до такого-то времени себе не позволю, всё. Потом, что-то у меня ещё происходит, я понимаю, что я не успеваю в сроки, и я внутренне думаю, как я могу не успевать в сроки, надо себя как-нибудь наказать. И мы начинаем себе что-то придумывать, говорить, до тех пор, пока я это не сделаю, я вот это себе не позволю. И нам-то кажется, что мы просто себя, таким образом, отстраиваем, знаете, складывается ложное впечатление, что я себя, таким образом, воспитываю.

Мы уже увидели не на одной команде, что это не воспитание себя, а это наказание себя, это истязание себя, это ограничение себя, это ограничение своей внутренней свободы. Это ты себя настолько перенапрягаешь, что ты перестаёшь дышать, ты перестаёшь воспринимать развитие комфортно. Здесь наказал, там наказал, здесь напряг, для тебя уже развитие перестаёт быть в радость, у тебя включается состояние, это надо ж, как тяжело, это надо ж, как сложно. А сложность от того, ты постоянными своими собственными ограничениями себя наказываешь.

**Важно** **научиться** **у** **Аватарессы** **Свет** **тонкости** **проживания** **своего** **внутреннего** **мира**, когда нужно увидеть вовремя, что, уже не надо. Или увидеть вовремя, вот сейчас мне это не будет на пользу, или вот сейчас в данный момент для меня это не эволюционно.

И то, что я посижу ночью и понабираю тот текст, а утром мне сидеть на Синтезе, и это не эволюционно с точки зрения того, что я буду засыпать на Синтезе. Я не высплюсь, Синтез усвою я сложно, а дальше за Синтезом ещё у меня Школа. Я должен ещё в течение дня выжить. Элементарно, просто напросто не потечь по стулу от того, что я не выспался. Представьте, если я не выспался, спал мало, всю ночь работал над чем-то, не дал себе возможности отдохнуть. То сидеть в течение дня на Синтезе и на Школе, это подобно какому-то испытанию. И вместо того, чтобы комфортно себя ощущать на Синтезе и на Школе, комфортно развиваться Огнём Школы, мы тратим время, на то, чтобы себя удержать на стуле. Мы тратим энергию, тратим потенциал своего внутреннего мира, чтобы себя удержать на стуле и не рухнуть.

**01:19:35.** Поэтому вот здесь, понимаете, нужно определять для себя, что эволюционно. В данный момент, для меня эволюционно всю ночь набирать, а утром сидеть на Синтезе или же нет? Или понимаю, что по срокам я не попадаю, значит, я могу это отложить до понедельника. И тогда уже не впопыхах, не в высокой скорости, а с чувством, с толком, с расстановкой доработаю весь текст, и он всё равно выйдет, куда он денется. Да, понятно, есть сроки, да, есть определённые границы. Сроки мы даём себе для определённой дисциплины. Это правильно, это организованная материя. Но, мы должны понимать, что текст, всё равно выйдет, никуда он не денется. Мы же понимаем ответственность, мы же понимаем, что он будет. Исходя из того, что текст в данном формате, он для вас новый, и вы так никогда ещё не набирали, то здесь, конечно же, нормально плюс минус 2-3 дня в резерве, которые вам помогают перестроиться на новое.

Аватаресса Свет вела в течение месяца в том ракурсе, чтобы подсказывать и напоминать вам всегда. Нужно беречь свой потенциал и беречь свой ресурс, нужно учиться растрачивать ресурсы только туда, где вас развивает что-то. И нужно учиться распределять свои ресурсы только на эволюционные точки восхождения. Не тратить его на какие-то непонятные наказания для самого себя. Сам себя наказал, и сам этим наказанием потратил потенциал и ресурс своего внутреннего мира. А **в** **естестве** **ты** **проживаешь**, **что** **на** **данный** **момент** **для** **тебя** **здоровье**, **расставляешь** **приоритеты** **и** **исполняешь** **то**, **что** **для** **тебя** **сейчас** **эволюционно**.

Аватаресса Свет вас вела именно этим ракурсом. Потому что тенденция наказывать себя, она у всех очень развита. Наказать себя, сказать о том, что теперь я не достоин или недостойна, потому что я этого не сделал. Представьте, сколько мы сами себе запихиваем комплексов, и сколько мы потом Огнём взращиваем их в себе. Мы ж забываем, что Огнём взрастает в нас всё! Не только высокие качества, но и всё, что внутри нас есть. В том числе, если вы в себе заронили комплекс и сами себя ввели в определённые ограничения. Поверьте, Огнём эти ограничения будут расти. Огнём этот комплекс будет расти. Потому, что вы допустили в своём внутреннем мире присутствие этой записи. Хотя Отцом это в вас не заповедовано. Это, называется, сам себе заповедал, сам себе наказал. Сам себя наказал. Какой, у кого опыт работы с Аватарессой Свет?

01:22:38. *Из зала: У меня круглосуточный опыт работы. Хожу в ночную подготовку. На одном занятии мы стяжали ментальное тело. Оно складывалось новыми какими-то началами, основами, заложено начало наших тел. Сливалась с Аватарессой Свет, она мне напоминает: «форма». Я, так, комбинезон надела, перчатки надела, подхожу к пациенту и заранее стяжаю условия для них в ночной подготовке. Для этого складывается Огонь, Синтез, всё проходит на автопилоте. Ощущение, за меня всё делается. Пациенты говорят, они летали, в космосе были, солнечные лучи видели. Или человек засыпает, он перестаёт сопротивляться, уходит в процесс оздоровления себя. Потом они все говорят, что-то происходит, и чувствуют себя комфортно. Аватаресса Свет участвует в работе и мне облегчение, что я не одна беру ответственность.*

*Опыт Магнита с Отцом, Мамой, Кут Хуми Фаинь, Мории Свет. Попросилась слиться Частью Головерсум с Частью Головерсум Отца, нахожусь с ними, головной мозг с мозгом Отца. И включить Инструменты Воля физического Тела, Созидание Совершенного Абсолюта, Творение Совершенного Хум, Столп Идейности, где тоже Воля используется. И когда это включила, у меня было ощущение, что с головой что-то творится, глаза не работают, уши тоже, челюсть болела вся. После этого пробка вылетела какая-то, и я совершенно здорова. Перестало мешать, как будто что-то мешало, стояло. Я всё время в Огне, к Отцу выхожу, всё время с Аватарами, практически целый день с ними. Наверно, им надоела уже.*

01:26:50. Мы мыслим, какими показателями? Мы мыслим показателями человеческими. Просто вообразите, Аватар Синтеза и эмоция «надоел». Понимаете, надоесть, устать или войти в какое-то состояние некорректности, это вот всё, присуще человечности. Мы по-человечески думаем, что мы можем надоесть. Аватары, они даже такими категориями не мыслят, понимаете.

01:27:20. *Из зала:* *У меня тоже были раньше такие мысли. Кут Хуми подкинул книжку, там было написано, Аватары, они рады, они наоборот познают физику при помощи нас. И чем чаще мы выходим, они такой колоссальный опыт получают. У меня облегчение наступило.*

**01:27:40.** Абсолютно правильно. И такие позиции «надоели», «по этой мелочи выходить не буду», понимаете, это вот категории, которыми мы мыслим. Аватары такими категориями не мыслят. **Для** **них** **важно**, **чтобы** **мы** **с** **ними** **взаимодействовали**. Для них каждое наше слово, каждое наше проживание, **для** **них** **это** **Достижение**. Они видят, что включается процесс, и мы начинаем буквально вот разрабатываться этим. Не нужно видеть и воспринимать, что Аватарам надоедаем, пороги обиваем и т.д. Как одна барышня сказала, я уже все пороги обила по этому вопросу, все, какие были доступны, я по всем походила кабинетам. Ты представь, где понятие нашего физического порога, и обить пороги на физике. И где вообще понятие в Метагалактике ФА, исходя из того, что там вся материя Синтезная и Огненная, она самовосстанавливающаяся мгновенно. Следов наших там не остаётся. Когда говорят, что я уже затёр до дыр, у меня ручка на дверях затёрлась от того, что я туда хожу, да вы что? Там материя обновляется ежесекундно и никаких следов, отпечатков от нас там не остаётся. Материя там самовосстанавливающаяся, и мгновенно, после каждого нашего визита, происходит обновление всей материи.

**01:29:22.** *Из зала:* *Мы на дню несколько раз ходим, да, я говорю: « Это снова я!» (Смех).*

Аватары и так видят, что это ты! Вы ж должны понимать, это категории, которыми мы мыслим. Аватары категориями такими не мыслят. **Для** **них** это **счастье**, что **мы** туда **выходим**. А, исходя из того, что у нас идёт развитие не в такой высокой скорости, как могло бы быть, поэтому каждый наш выход ускоряет наше внутреннее развитие. Каждое наше общение с Аватарами, каждый наш выход в зал к Отцу ускоряет процессы преображения. Поэтому, если это ускоряет наше преображение, да Аватары откроют все двери, чтоб мы туда зашли. Это ускоряет наше преображение, это ускоряет преображение Человечества на всей планете. Мы ж должны увидеть, что мы же, таким образом, **служим**. Хождение в Практике, выход к Аватарам, хождение в разные залы, обучение, это всё Служение человечеству. Через это мы нарабатываем опыт, который потом ляжет в основу человечеству. И те поколения, которые придут за нами, они уже этот опыт будут иметь, как основу. Аватары говорят и чётко публикуют официально, что чем больше мы сложим опыта, тем легче будет Человечеству взрастать. Поэтому хоть ежесекундно, хоть не выходя оттуда, становитесь, выходите, приходите, ходите, общайтесь. Спрашивайте по любой тонкости, по любой детали. Аватары рады нас услышать.

Аватаресса Свет в течение месяца очень тесно вас вела и буквально разворачивала вам какие-то возможности вплоть до смены состояния в физическом теле. Когда просто включалась такая концентрация Огня, когда ты просто понимаешь, что тело у тебя другое, состояние в теле другое. Вчера было одно, а утром просыпаешься, а оно другое. Почему? У тебя есть внутренний запрос, на этот запрос Аватаресса Свет выводит тебя в необходимый зал своего медицинского корпуса. И там происходит процесс преображения, который на первый взгляд даже не виден. Он не виден, но ты просыпаешься, а у тебя состояние в теле другое. На атомно-молекулярном уровне, на уровне химии состояние другое.

01:33:25. *У знакомых захожу к мальчику в комнату. Он школьник, лежит с закрытыми глазами, говорит, учусь телепортироваться, концентрирую внимание. И мне говорит, что-то не получается. Потом меня спрашивает, а Вы умеете? Телепортация – это перемещение тела с одного места на другое. Я отвечаю: «Умею», он «Вы? Как?». Я отвечаю: «Есть ведь не только физическое тело, а есть другие тела и ими я могу телепортироваться. Выходить могу». Он посмотрел: « Пока у меня не получается, я пожалуй пойду другими делами займусь».*

Нам показывают в разных возрастах Учеников. Представьте, ребёнку 12 лет и у него уже включается опыт медитации. Он не бегает, не играет во что-то, а ложиться и медитирует, он же говорит «я концентрируюсь». А концентрация – это что, медитация. Включилась определённая степень подготовки ученическая, для него нисколько ни муторно заниматься концентрацией, на что-то себя переключить, не важно, что он называет телепортация. Это уже ученический опыт пробуждается и он, как может, так и включается, ученический Дух пробуждается в ребёнке, которому 12 лет. Он вдруг вспомнил, что через медитацию можно войти в какое-то состояние перехода – «телепортироваться». Значит, у него записи перехода из одного пространства в другое уже записаны. У него в ученическом опыте записано, что через пространства можно переходить. Такому ребёнку и объяснять не надо, как стоять в зале Отца, в зале Аватаров. Он ещё и вас научит, как надо концентрироваться.

Проект перехода в пространстве, он вообще-то витает на Планете, очень многие к нему «пристраиваются», просто не у всех хватает ментальности, чтобы переключить восприятие на переход из одной мерности в другую. Поэтому все, так или иначе, подходят этому к вопросу, как перемещаться в пространстве и во времени. Все по-разному к этому подходят. Нужна другая Ментальность Метагалактическая, чтобы на это выйти.

01:39:25. *Из зала: Попросила Аватарессу Свет вести не только Служащих, и граждан.*

Любой опыт, развёрнутый через вас для Аватарессы важен. Если Аватаресса вас чему-то обучала, значит это важно не только для вас, но и для всех граждан Подразделения. Развивают ракурсом вас и ракурсом всего Подразделения, что это необходимо, в том числе для жителей. Поэтому, если вы увидели и у вас уже срабатывает ментальность на то, чтобы попросить для граждан, то это тоже уже определённая степень развития внутри нас другого мышления. Когда мы мыслим не только о себе, но когда мы ещё понимаем как Служащий, который ответственен за определённую территорию, ответственен за граждан в какой-то степени, чтобы мы могли уже просить за них, просить, вот нас Аватаресса развивает и граждан тоже развивает. Понятно, что это нелинейно и так происходит, но если мы ещё дополнительно просим. Если мы ещё дополнительно просим, хотя бы ту среду людей, в которой мы работаем и ту среду людей, с которой мы общаемся тоже дополнительно чему-то обучать, даже через вас, то это уже совершенно другой вид мышления. Когда мы уже начинаем переходить на мышление Служащего, когда мы начинаем думать и мыслить, как Служащие.

01:43:30. *Из зала:* *Когда мы Кабинет разворачиваем, то попадая в эту среду, люди сами себя обучают восстанавливать или поддерживать своё здоровье.*

Аватаресса Свет уже поясняла, необходимо, чтобы прямой Огонь включался на человека, с которым вы работаете и чтобы человек в прямом Огне сам обучался себя восстанавливать и сам обучался самоорганизовывать свой внутренний мир.

01:44:14. Аватаресса Свет взялась за вашу Команду, она вас ведёт. Значит, что Аватаресса Свет ведёт не только каждого, но она сразу же начинает собирать данные с территории. И если она видит, что в некоторых областях нужно подкрепление в виде кадров даже Служащих Отца. Поверьте мне, сложатся условия так, что ты попадёшь работать в среду, в которой необходимо подкрепление даже с точки зрения здоровья. Даже с точки зрения ментального здоровья, даже с точки зрения выхода на какой-то новый уровень. Есть такие места, организации, учреждения, предприятия, которые работают хорошо, у которых всё складывается, но им необходима новая волна, новая свежая струя. Которая выведет их на следующий пик их развития, на следующий виток и будет давать ещё более эволюционый ракурс развития. Если Аватаресса увидела необходимость в этом, она развернула условия, для того, чтобы именно вы, как Служащие Отца попали на эти места и именно вас там зафиксировали, чтобы через вас шло здоровое восприятие Человека медицины, Человека бухгалтерии, здоровое восприятие финансов в том числе.

Аватаресса видит сразу же, если необходимо оздоровление среды в той или иной сфере Человечества, будь-то финансовая среда, будь-то медицинская среда, то либо там подтянутся условия, что там будет преображаться состав, либо непосредственно «что ты сидишь, иди сам преображай». А уж тем более, если Аватаресса видит потенциал Служащих, сложатся условия, что ты там окажешься. Зачем кого-то искать? Если есть свой кадр в Команде Служащих, который справится с этим функционалом. Свой Ивдивный Кадр, который будет фиксировать, в целую медицинскую отрасль, новые технологии через себя. Неважно, какое это учреждение, главное это в целом относится к медицине. Соответственно, тебя фиксируют туда для того, чтобы ты своей работой и своей фиксацией, своим присутствием там развёртывал новый стандарт медицины. Даже, если ты это не знаешь, даже, если ты не профессионал, да через тебя Аватаресса Свет всё, что надо зафиксирует. Если даётся возможность переподготовиться. Если в нас есть потенциал, мы пошли и переподготовились, вошли в новую концентрацию и через нашу переподготовку пошли новые условия развития этой отрасли.

01:51:56. О наших страхах, когда мы боимся, что-либо проговорить, боимся о чём-либо рассказать вот именно языком Синтеза, даже адаптировано боимся поделиться с кем-то опытом. Всё-таки показывает практика и опыт тоже, что когда ты в Огне Отца, когда ты в Огне Аватарессы или Аватара, когда ты внутри сонастроен, то даже, если ты проговариваешь слова, синтезируйся, обращайся, проси. То есть даже, если ты говоришь синтезным языком, человек, если даже что-то не понимает с точки зрения терминологии, он всё равно не сопротивляется, он воспринимает, потому что, если ты в Огне Отца, то в этот момент ты разворачиваешь вокруг себя огненную атмосферу, в ней человек открывается. Если ему, с точки зрения терминологии не понятно, что ты ему говоришь, он внутри не может сопротивляться. Не может сказать, что это не так, он задумается, он пойдёт с этим осмыслением, но он внутренне воспримет это. Поэтому, когда мы очень часто боимся показаться глупыми, боимся показаться там не понятно чем занимающимися людьми, когда ты в Огне Отца, тогда у тебя страха нет.

У тебя естественным образом просто льётся речь, и ты показываешь, разворачиваешь новые смыслы в очень простых предложениях, в очень простых словах и человек понимает, оказывается это так и есть. Потому что ты в Огне Отца, а если ты в Огне Отца ты не сможешь сказать что-то не так. Включается речь, терминология по подготовке человека, с которым ты общаешься и человек, даже если он не понимает каких-то слов, он всё равно берёт это на веру, включается в это и если даже не сразу, то всё равно потом до него это доходит. Не нужно бояться говорить об этом. Ты в Огне Отца, происходит сонастройка твоего внутреннего мира с внутренним миром того человека, с которым ты общаешься, и в момент сонастройки, нужные слова, они сами подбираются. Мы сказали: «ты синтезируйся там с Владыками» и подумали, зачем я это сказал, человек ведь не знает. А с чего вы решили, что человек этого не знает.

Если бы он этого не знал, ты бы в его среде даже таких слов не проговорил. Очень часто пробалтывается наш внутренний мир в Огне Отца, если ты сонастроен на Огонь Отца, то в этом вот живом общении будут разворачиваться те слова, которые человек точно знает. Пусть не в этом воплощении, по предыдущим он это знал. Поэтому у тебя и терминология разворачивается соответствующая по тем знаниям и по той подготовке, которая есть у этого человека. Часто мы судим внешне: проходит он Синтезы или не проходит, читал он синтезные книги или не читал, слышал он где-нибудь или не слышал. А с чего вы взяли, что его знания основаны только на тех знаниях, которые он получает из Синтеза? Много людей, их знания основаны на их подготовке ученической предыдущих воплощений. Иногда они знают и ведают такие условия и такие виды информации, которые мы не знаем, даже будучи на Синтезе. Просто потому, что они были участниками, они были в командах, они служили, они частично не помнят или помнят, но частично, какие-то записи у них всплывают. Но опыт-то у них есть.

**01:56:47.** Включается просто речь по подготовке того, с кем ты общаешься. Если ты в сонастроенности с Огнём Аватаров обязательно включится тема по подготовке этого человека и вроде бы даже не планировал с ним об этом говорить. И у тебя в твоём внутреннем восприятии казалось, человек такими терминами не владеет, но это тебе казалось, это в твоём восприятии. Когда включается Огонь Владыки и Огонь Отца, твоё восприятие выключается. И включается восприятие Огня Отца и Огня Аватара на ту подготовку, которая перед тобой сидит. Мы не всегда знаем, какой кадр перед нами сидит. Мы своими ярлыками профукиваем этот кадр, и он уходит. Мы не сонастроены в Огне Отца, не включается нужный текст, на который бы человек остался, привлёкся. Часто этот нужный текст не включается, потому что мы ведём собою, а не Огнём Отца. А если ведём собою, то включается вариант, когда разворачиваются наши личные ярлыки. Он это поймёт, он это не поймёт. Он это сделает, он это не сделает. У него получится, не получится, он вот это осознает, это не осознает. С чего так решили? Непонятно. Мы никогда не знаем, какая подготовка перед нами сидит. Мы никогда не знаем всей глубины подготовки того, с кем мы разговариваем, у наших близких людей мы не знаем, какая подготовка там есть.

Если ты входишь в синтез с Изначально Вышестоящим Отцом, ты в этот момент настроен с Аватарессой, с Аватаром, то тогда включается по подготовке. И иногда, даже в твоих друзьях, в близких, которых ты знаешь много лет. Пробуждаются такие смыслы и сути, пробуждаются виды подготовок, что ты думаешь, где это вообще всё там лежало. Сколько лет общаешься с этим человеком, тут как заново смотришь и понимаешь, а где это всё лежало, почему я этого не видел. Потому что, оказывается, до этого общался не в Огне Отца, просто собою и видел его подготовку чисто своим ракурсом, своим восприятием. Своим восприятием казалось, что это он не может, это он не умеет. Это он не поймёт, как бы я ему не объяснял, и он на эту тему даже не включится. Как только начинаешь возжигаться Огнём Отца и включаться в Огонь Отца, ты понимаешь, что этого человека не знал совсем. Если Отец видит перед вами и в вашей среде какой-то очень важный кадр, наше восприятие просто отключится, и мы начнём вещать от Отца только для того, чтобы пробудить подготовку этого человека. Неважно придёт он на Синтез или нет. Вопрос в том, чтобы он был пробуждён хотя бы той темой, которую ты ему рассказываешь. У него хотя бы какие-нибудь записи пробудились, вспомнились, воскресились, он хотя бы так начал вспоминать о том, кто он такой и какую подготовку имеет. Поэтому тут очень тонко.

**02:00:52.** **Тренинг** **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет** **со** **сферами** **Мысли** **по** **сложению** **Ментального** **Метагалактического** **здоровья** **Человека**.

Кабинет развёрнут. Кабинет в 16320-й Высокой Цельной Реальности Метагалактика Фа в зале Школы Владения Инструментами Отца, внимание туда переводим. Кабинет, проживайте, развёрнут вокруг вас и при любой тематике, которая будет включаться на данной Школе, этот Кабинет будет каким-то образом реагировать. И вы можете проживать, как происходит запись информации от Отца и от Аватаров в ячейки этого Кабинета.

Сонастраиваемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, она развернулась в зале Школы. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Стяжаем и возжигаемся Синтезом Мудрости Изначально Вышестоящего Отца. И активируем в себе весь опыт развития, накопления, включения всех видов подготовок с Аватарессой Свет за месяц. И вот всё, то Ментальное Метагалактическое здоровье, которое у нас взрастало в течение месяца, оно сейчас активируется в нас. И весь тот опыт, который даже вы не рассказали или не вспомнили его, он у вас сейчас активируется, проживайте. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, возжигаем в каждом из нас Метагалактическое Ментальное Здоровье Человека. И просим у Изначально Вышестоящей Автарессы Свет Огнём Школы развернуть для нас среду для работы со сферами Мысли каждого из нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Среда зала, среда Школы развёртывается в многомерном выражении. Поэтому каждый там стоит в своей собственной среде, в том числе Кабинет помогает нам это отстроить. Кабинет организует вокруг вас вашу личную среду, личное пространство для работы на Школе. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Возжигаем Ментальное Метагалактическое здоровье каждого из нас, как стяжённый потенциал предыдущей Школы, и развёртываем сферы Мысли каждого из нас. Возжигаем и развёртываем сферы Мысли каждого из нас вокруг Тела. Сфер Мысли всего 4096. Мы должны развернуть по максимуму, но базовых 32. Базовых сфер Мысли 16 или 32, у всех по-разному, развёртываются в голове и вокруг головы. Вы помните картинку: центровка сфер Мысли в центре головы, сферы Мысли кольцами такими развёрнуты вокруг головы. 32 базовые сферы Мысли развёрнуты как раз вокруг головы такими кольцами *(показывает)*,остальные разворачиваются вокруг тела.

02:04:27. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, стяжаем её Огонь. И просим помочь Огнём Школы выявить каждому из нас те состояния, те причины, те условия, которые мешают сложиться нашему Ментальному Здоровью. То есть просим Огнём Аватарессы Свет, Огнём Школы выявить проблемы в наших сферах Мысли. И Аватаресса Свет разворачивает огненную среду. Мы входим в слиянность нашими сферами Мысли со сферами Мысли Изначально Вышестоящей Аватарессы Свет. И в этой слиянности мы просим выявить Огнём Школы те состояния, те структуры, те условия, те записи в сферах Мысли каждого из нас, которые мешают нам быть ментально здоровыми, мешают нам мыслить и мешают нам быть метагалактичными. А Ментальность, это не просто Мысли и не просто умение мыслить, **с** **Ментальности** **начинается** **Управление**. Процесс управления и процесс быть управленцем, начинается с Ментала. Поэтому, если у вас в сферах Мысли есть какая-то проблема, если сферы Мысли не развёрнуты, не работают и в вашем физическом теле развёрнуты некорректно. То соответственно, процессы управления у вас не будут включаться.

02:07:45. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, возжигаясь её Огнём, возжигаясь всем Огнём, которым она нас вела в течение месяца. Мы возжигаем синтез всех Инструментов, стяжённых каждым из нас в течение всех Школ. Либо у вас зазвучит какой-то один из Инструментов, которым уже работали. Или, возможно, зазвучит несколько Инструментов. Сколько, может быть, вспомните, тот объём, который вы проживёте. И вы начинаете фиксировать Столп Инструментов, стяжённых вами, в сферах Мысли каждого из нас, начиная их преображать и отстраивать в соответствии здоровому состоянию.

Аватаресса Свет ведёт в сторону здоровья, ваши сферы Мысли должны соответствовать здоровому состоянию, можете прожить. Ваше тело, вокруг вашего тела разворачиваются сферы в том состоянии, в котором у вас они на данный момент есть. А в вашем Кабинете, развёрнутом вокруг вас, развёртывается Огнём Аватарессы Свет, скажем так, корректное, идеальное, эталонное состояние сфер Мысли, которыми вы должны быть наделены, то есть, то эталонное состояние для вас. Синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, начинайте входить в привидение в соответствие сфер Мысли каждого из нас в том состоянии, в котором они есть со сферами Мысли, которые вам Аватаресса Свет, обозначила, как здоровое состояние.

И в итоге вы просите у Аватарессы Свет направить Огонь. И ракурсом 13-й Школы войти в оздоровление сфер Мысли каждого из нас и как следствие оздоровление нашего ментального тела с завершением и преображением всех тех состояний, которые являют или провоцируют в нас состояние ментального нездоровья.

В процессе проговаривайте, как вы это видите, как вы видите свои сферы Мысли, какими вы видите их по строению. Аватаресса Свет вам обращает внимание на какую-то одну из сфер Мысли, которая у вас является самой проблемной. Сразу же проживайте номер этой сферы Мысли. Понятно, можете не помнить название сфер Мысли. Вы можете у Аватарессы спросить номер сферы Мысли, которая является самой проблемной, или ту, которую вам Аватаресса прямо вам проявляет, вот работать с этой. И по аналогии с номером сферы Мысли вызывайте номер Части, то есть на сферу Мысли в том или ином состоянии которую вы видите, по номеру вы вызываете соответствующую Часть. И смотрите на Часть, начинаете смотреть, в каком же состоянии Часть, что исходя из её состояния, эта сфера Мысли так искажена.

Синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, вы просите направить Огонь на оздоровление данной Части, которая держит в нездоровом состоянии сферы Мысли каждого из нас. Если не очень понятно, уточняйте, спрашивайте. Проговаривайте, что у вас происходит, это опыт, которого у нас нет. Нам необходимо в Огне Аватарессы Свет посмотреть на наши сферы Мысли по-другому. Опишите, какие они, как вы их видите. С какими сферами Мысли идёт работа, как эта работа происходит. Как Аватаресса Свет вас ведёт ракурсом ваших сфер Мысли. Проговаривайте, чем более детально проговорите, тем вам потом будет самим легче с этим работать. Не впадайте глубоко в Тренинг и в Практику, всё-таки это некий вариант вашей тренировки, вы обучаетесь на Школе, а значит вам разворачивают условия для того, чтобы вы обучались сами и обучали других, за счёт публикации того опыта, который у вас складывается. Ипостаси Школы, публикуем опыт, который у вас разворачивается, рассказываем даже любые ваши проживания, как на теле вы это ощущаете.

Как, вы проживаете, Инструменты включаются на отстройку сфер Мысли? Как на сферу Мысли ту или иную по номеру, у вас вызвалась Часть? Как она там встала, как произошла работа с этой Частью ракурсом номера сферы. Сфера по номеру, на номер сферы вызывается номер Части. Тут вы можете фиксировать Инструменты по количеству, которое вы проживёте. Можете у Аватарессы рекомендации спросить, сколько Инструментов нужно включить, чтобы Часть преобразилась, и преобразилась сфера Мысли по номеру Части. Потому что если эта Часть в таком состоянии, то значит то, что мы видим в сфере Мысли – это то, как ваша Часть мыслит. То есть непосредственно сфера Мысли – это отражение того, как та или иная ваша Часть по номеру мыслит. Поэтому, если вы увидели какую-то сферу Мысли в некорректном состоянии, сразу же вызывайте по номеру Часть и сразу можете увидеть: «Ага, значит, вот эта Часть вот так мыслит у меня». То есть сейчас Аватаресса Свет, она с вами работает ракурсом Мышления Частей. Каждая сфера Мысли отражает Мышление соответствующей Части. И вы можете прожить в целом, как ваши Части мыслят и насколько это Мышление здорово для вас и насколько оно корректно для вас, насколько оно соответствует вашей подготовке. Проявляем ваш опыт, рассказываем, проговариваем. Это не Синтез, на котором мы просто стяжаем, это **Школа**, здесь нужно проговорить, называется, **обучаетесь** **сами**, **обучайте** **других**.

02:14:50. *Из зала:* *У меня 17 Часть. Все сферы ровные, а у одной неровные края. Я задала вопрос, ответ 17, Активность Изначально Вышестоящего Отца. Недостаточно активности, в общем, она лежит с какой-то палочкой, не хочет шевелиться, с кием.*

Часть, которая вся в игре, проживается, звучит: ведёт праздный образ жизни, особо ни к чему не стремится и такая отдыхает, прохлаждается. Нам нужно Огнём Школы входить. Как только у вас на определённую сферу Мысли вызвалась определённая Часть, даже если вы не знаете её по названию, она же всё равно перед вами развёрнута, вы же её видите. Вы её по состоянию можете отследить и ваша задача найти к ней подход, начать с ней общаться в Огне Аватарессы Свет, Огнём Аватарессы Свет всё делаем. Начинайте спрашивать у неё. Почему ты такая, почему ты занимаешься вот этим, почему не развиваешься? Чётко с ней поговорить, она должна в итоге выйти на разговор, она должна вам выдавать, почему она в таком состоянии и почему она не мыслит, почему она вообще не мыслит. В принципе, в основном у вас сейчас проявляются Части, которые вообще Мышлением не живут, которые вообще не мыслят. То есть они ментально вообще не живут, максимум, чем они живут, это чувственными удовольствиями, эмоциональными удовольствиями, разными видами ощущений и разными видами движения. Вам Аватаресса Свет показывает, что Мышление наших Частей отражается на здоровье нашего физического тела. Как мы мыслим, такое и наше тело и вот, если Мышление у нас в здоровом состоянии, если Мышление наших Частей работает и если наши Части мыслят, и физика у нас живёт здоровым Огнём. Задача, какая Часть мыслит не правильно. Это не значит, что они могут вообще не мыслить. Есть Части, которые мыслят, но мыслят они не правильно, не в ту сторону.

02:17:21. *Из зала:* *У меня вышла 36 Часть Логика, посмотрела 36 Инструмент – Начало Совершенной Мысли. Получается, что там что-то заложено*.

Вы прожили, Часть Логика, почему вам показывают её некорректной. Значит, внутри вас есть какая-то логика устаревшая. Знаете, есть наработанная логика в веках, логически для меня с моей подготовкой это так. Но с точки зрения Логики новой эпохи это уже давным-давно не так. С точки зрения Логики новой эпохи, то, что логично было пять воплощений назад, сейчас уже, может быть абсолютно не логичным. А, что такое **Логика**? Это **наработанный** **Образ** **Мышления**. Значит, ты уже настолько наработал Логику своего развития вот таким образом, что когда тебе сейчас Отец направляет Логику новую Метагалактическую, ты её не можешь взять. Потому что в тебе сильна Логика, которую ты наработал в предыдущих воплощениях. И получается, что в твоём развитии довлеет логика старая.

*Из зала: У меня, как только мы вошли в тренинг «пятёрка» зазвучала, вообще выбило, что за Часть. Сейчас посмотрела, Престол. Часть говорит, рассекретили меня. Я прочитаю Престол, и раз затуманивается, только прочитаю Престол, и снова затуманивается*.

02:19:44. Представьте, наши Части нас вводят, таким образом, в заблуждение. В наших Частях уже выработался определённый тип мышления и мышление такого уровня, что наша Часть может ввести нас в заблуждение. И может развернуться в таком состоянии, что вы даже забудете про неё. Представьте, насколько она развита с точки зрения мышления, но эта развитость-то ей на пользу не идёт. Это к вопросу о том, что у нас есть Части развитые по подготовке, но эта развитость какого порядка? Это развитость предыдущих эпох или это развитость уже новая Метагалактическая? Судя потому, какая развитость у вас проявляется, с точки зрения Логики, Престола и других Частей, значит, она развита, но развита в другую сторону. Она развита, но с точки зрения прошлой эпохи. То, что было развито пять воплощений тому назад, с точки зрения новой эпохи, может быть уже не эволюционным. Она вам тыкает своей подготовкой. Аватаресса показывает в Огне Школы Части, которые у вас умеют мыслить, которые с точки зрения Мышления и ментальности очень даже развиты. Но эта развитость им на пользу не идёт, исходя из того состояния, в котором они находятся. Значит это определённые ментальные установки нашего Мышления, значит это определённые жёсткие структуры нашего Мышления, которые нам не дают мыслить Огнём Отца.

Представьте, вы начинает размышлять, у вас сначала срабатывают вот эти устаревшие установки Мышления, у вас сначала срабатывают, вот эти, скажем так, формы мысли, вот эти образы мысли. У вас сначала срабатывают вот эти мыслеформы и только потом, если сквозь дебри этих мыслеформ вы дойдёте до Огня Отца, у вас включится Мышление в Огне Отца, но вначале-то срабатывают вот эти мыслеформы, которые сейчас вам подкидывают эти Части. Тот эффект: забыл, ой, посмотрел, увидел и не запомнил, это то, что нам подкидывают Части. Они-то считают себя развитыми. Когда мы смотрим в Огне Отца, мы понимаем, что та развитость, которая у них была, она с точки зрения новой эпохи уж совсем не развитость. Помните, да, на всё у нас есть ответ. На всё у нас есть своё мнение и свой ответ, чтобы у нас не спросили, чтобы нам не сказали, у нас на всё есть свой ответ. А насколько этот ответ эволюционный для нас? А в этом ответе включаются те мыслеформы и те образы Мышления, и те мыслеобразы, и те системы и матрицы Мысли, которые мы нарабатывали веками. Но то, что они наработаны веками, это не значит, что они эволюционны для нас сейчас. А могут даже, наоборот, препятствовать нам, напрямую воспринимать Огонь Отца.

*Из зала: У меня тоже Престол, он сказал, что там думать-то.*

02:22:55. Действительно, зачем, что думать этой Частью. Представьте, у нас сама по себе Часть говорит, а зачем думать вообще. Понимаете, что самое интересное, с точки зрения нашей подготовки, мы же можем сказать, действительно, зачем Престолу думать. Престол, это Сердце. Сердце живёт сердечной жизнью, а зачем сердцу думать. С точки зрения логики, действительно всё сходится: сердце думать не должно. Но с точки зрения Стандарта Ментального здоровья и с точки зрения Огня Аватарессы Свет, с нами Аватаресса Свет делится Мудростью и показывает, каждая Часть должна уметь мыслить и в каждой Части сферами Мысли развивается Мышление. Если какая-то Часть считает, что ей думать не надо, значит, она уже с точки зрения Ментала, не здорова. Значит, в ней уже есть какие-то установки. Значит, есть в ней какие-то определённые матрицы, уже какие-то устойчивые выражения, которые не дают ей развиваться в Отце.

Судя потому, что ей мыслить не обязательно, в принципе, тут очень близко до того, что ей и развиваться не обязательно. В принципе, если мыслить не обязательно, значит и развиваться не обязательно. Просто проживайте, у вас сейчас проявляются очень амбициозные Части, Части с амбициями. Амбиции, это процесс ментальной недоразвитости. Когда человек ментально недоразвит, он внешне проявляет амбиции. И у него не хватает внутренне ментального здоровья для того, чтобы преобразить их. Поэтому вы сейчас видите и наблюдаете Части, которые живут амбициями. Они могут быть не развиты, они могут не включаться в Огонь Отца. Они знаете, своими амбициями живут. Вот когда ты ментально недоразвит, у тебя ментальная недоразвитость, это хорошая замечательная почва для роста амбиций. Я не говорю сейчас про амбиции положительные, которые развивают. Например, гордыня, тоже амбиция или амбиция «я так считаю». То, что это уже не эволюционно, не важно, я так считаю, это моя амбиция. Я этим буду развиваться, а то, что это не эволюционно уже для тебя давно, ну, у тебя это не включается, амбиции мешают. И очень часто нам мешают заполниться Отцом наши амбиции.

*Из зала: У меня 14-я Часть Рацио, она почему-то, как инвалид, маленькая, согнутая. Спросила: «Почему такая?», говорит: «Забитая я».*

02:25:50. Представьте, забита разными нашими рациональными подходами. Зачем нам нужна Часть Рацио? С одной стороны она нам показывает Рацио, то есть рациональный подход. С другой стороны нам Часть Рацио помогает мыслить Сутями и помогает вырабатывать Суть. И 14 Часть, это умение управлять Сутями и умение их вырабатывать, умение их выявлять, умение жить Сутями. А мы не живём Сутями и не доходим до Сутей тогда, когда нам мешают какие-то границы. И вот она забита границами, которые вы ей поставили, то есть вы её ограничили, сказали: «вот досюда доходишь, досюда твоё рацио работает, дальше твоё рацио уже не работает». Рацио волны уже не работает, волну уже не ведёт, не находит, не ловит и поэтому у вас в этой Части есть установки, вот до этого момента можно, а дальше уже нельзя. А почему? Кто сказал, что нельзя? Понимаете, это то, что отражается в нашем мышлении. Даже в развитии нашем мы доходим до определённого момента, а потом, почему-то сами себе говорим, что дальше нельзя. Вот я дошёл до определённого уровня развития и считаю, что это пик, дальше мне нельзя или дальше не надо. Это степень, знаете, сами себя наказали, ограничив себя в развитии, сказав, что вот до этой точки я дошёл и слава Отцу, что дошёл и пусть благодарит, что дошёл. Это тоже амбиции, понимаете: «Спасибо скажи, что я вообще дотуда дошёл. Скажи спасибо, что я вообще дотуда дополз». А дальше? Куда дальше, это мой пик, вершина моего развития, я дошёл. А дальше что, дальше ничего, вот видишь ничего.

Понимаете, мы можем внешне так не думать, внешне даже этой Мысли не прокручивать, но эта Мысль может бесконечно, ежедневным образом крутиться в нашей Части. И судя по тому, в каком состоянии у вас Рацио, вы можете увидеть, эта Мысль у вас постоянно крутиться. И ваша14 Часть постоянно живёт определёнными границами, доходит до определённого цикла и всё, всё дальше стоп. Если она говорит: «стоп», она же всем нижестоящим Частям говорит стоп. Представьте, если в Рацио фиксируется, вот до этого момента дохожу, а дальше, стоп. Это значит, автоматически все предыдущие, все нижестоящие тринадцать Частей стоп. Всем стоп. И все остальные Части останавливаются тоже. Если в какой-то Части стоит установка, она эту установку, поверьте, распространяет по нижестоящим Частям точно. Чтобы в вышестоящую Часть эту установку отправить, туда подготовка хорошая, поэтому это происходит реже. Но в основном, она ежедневно эту установку распределяет по нижестоящим 13-ти Частям.

Преображайте, входите в слиянность своей Частью с Частью Изначально Вышестоящего Отца. Стяжайте у Изначально Вышестоящей Аватарессы Огонь. Возожгите Инструмент или синтез Инструментов, поставьте Инструмент в эту Часть. И попросите у Отца и у Аватарессы Свет привести Часть в соответствие с вашим развитием, в соответствие с вашим настоящим Служением, чтобы она вам не мешала своими мыслями, а помогала развиваться. И следите за ней, смотрите, чтобы она менялась, чтобы вместе с ней менялись все остальные Части. И самое главное, смотрите на сферу Мысли, она тоже должна меняться. Она должна становиться другой. Если она искривлена, она должна выпрямляться. Если вы видите внутри сферы Мысли, в ячейках какие-то чёрные пятна, они должны раскрываться. Сфера состоит из ячеек. И внутри каждой ячейки записаны определённые мысли. Строение сферы Мысли вам знакомо же.

02:30:28. Вот у нас есть сфера Мысли, внутри этой сферы есть 4096 оболочек, и внутри каждой оболочки по 4096 ячеек. Поэтому вы, когда смотрите на сферу Мысли, вы не смотрите на неё просто как на сферу. Вы смотрите на каждую оболочку этой сферы, внутри каждой оболочки посмотрите на ячейки. Огнём, получается, смотреть многомерно. В данном случае не нужно перебирать каждую, вы можете посмотреть Огнём насквозь и увидеть в какой оболочке, в какой ячейке какие есть недочёты. Как это может видеться? Ячейки закрыты, запакованы, ячейки потемневшие, могут быть даже дыры в сферах Мыслей насквозь, ничего там нет, просто дыра, повреждение. Если вы видите повреждённые сферы Мысли, значит, существует факт самобичевания, самокритичности. Наказание самого себя, значит, себя частенько наказываешь, себя частенько критикуешь, себя частенько ментально доводишь до такого состояния, знаете, как себе вредишь. Соответственно, если вы видите, что у вас сфера Мысли повреждена, вы пожалуйста выявляйте ту мысль, которая у вас ежедневно зудит, которую ежедневно вы аккумулируете в себе, что это даёт в сферу Мысли эффект повреждённого состояния.

02:32:00. Что такое ментальная болезнь или когда человек ментально болеет? Это, когда в одной из сфер Мысли крутиться мысль, которая несёт в себе болезненный потенциал. То есть мысль о наказании себя, мысль о том, что я этого не могу или я этого не умею. Или мысль, в которой крутится критика, постоянная критика, чтобы я не сделал, я постоянно себя критикую. Это тенденция. Представьте, эта мысль крутится в вашей сфере и вырабатывается тенденция постоянно это аккумулировать в себе. В какой-то момент можно довести себя до полного нездоровья, только одной мыслью, которая просто там крутиться.

*Из зала: По отношению к себе или по отношению к кому-то?*

К себе. По отношению к себе, потому что ты не можешь даже думать о других каким-то образом некорректно, если ты не думаешь точно также о себе, поэтому начинаем с себя. Любые формы мысли, некорректности по отношению к другим, когда мы кого-то начинаем ментально тюкать, когда мы к кому-то начинаем ментально претензии предъявлять – это всё зеркально. Во-первых, ты себя тюкаешь каждый день и к себе претензии предъявляешь без конца. Поэтому вот и ищите эту Мысль, которая у вас крутиться в сферах, где сидит корень претензий к себе, где сидит корень критики по отношению к себе, где сидит корень гордыни. Где сидит корень того, что я не могу, не умею, у меня не получится, не смогу. Вот эти все мысли из сфер ловите. Вылавливайте эти мысли из своих ячеек, если надо вытряхивайте свои сферы Мысли от таких мыслей. Буквально вытряхните сейчас Огнём Аватарессы Свет все ваши сферы Мысли и освободите их от не эволюционных мыслей. От мыслей, которые вас не развивают, а наоборот, вводят в ещё более глубокое состояние апатии, депрессии, непринятия себя, нелюбви к себе.

Достаточно одной мысли, которую вы крутите ежедневно. Если вы её ежедневно крутите, значит, в ваших сферах Мысли аккумулируется это состояние, и вы туда направляете Огонь. А если это аккумулировалось в одной сфере Мысли постепенно, это как зараза, как вирус начинает переходить на другие сферы Мысли. И ты, казалось бы, аккумулировал только одной сферой Мысли. А в связи с тем, что все сферы Мысли между собой связаны, потом это становиться вообще тенденцией твоего Мышления. Самокритичность, как тенденция своего Мышления. Ругань себя за любое исполнение, за любой проступок, это тенденция Мышления. Видеть в себе недостатки. Чтобы не сделал, сказать себе, что сделал не так, не совершенно, не правильно, не хорошо, не красиво, можешь больше. Это тоже тенденция Мышления.

Когда мы постоянно себе это прокручиваем, нам кажется, что мы так чуть-чуть подумали, и это ушло куда-то. Никуда это не ушло. Если ты подумал, это осталось в твоей сфере. А потом если у тебя очень высокая концентрация Огня и подготовки, ты эту мысль ещё и закручиваешь в этой сфере. А если ещё в этот момент ты направляешь Огонь, эта мысль закручивается так, что формируется уже целая колея в твоих сферах Мысли думать только так. Потом эта колея проекцией разворачивается на всех остальных сферах Мысли. И всё, и ты уже не замечаешь, что эта мысль является не полезной. Можно настолько себя в естество вогнать определённой мысли, что вчера она тебя ещё смущала, а сегодня она уже тебя не будет смущать. Почему? Да ты уже с ней свыкся. Ты уже с ней свыкся, она для тебя стала уже естественной, ты не думаешь, что это как-то не правильно. Для тебя является естественным себя критиковать, себя оценивать, для тебя уже начинает быть естественным себя ругать за всё. И ты даже уже не ловишь и не понимаешь, что это не эволюционно и что это даёт тебе состояние нездоровья на физике.

Выявляйте эти нездоровые мысли. Выявите нездоровые мысли из своих сфер, поставьте их перед собой. Попроживайте их Огнём Аватарессы. Вокруг вас развёрнуты сферы Мысли, вы вызывайте из сфер Мысли ваши нездоровые мысли, мысли, которые вводят вас в нездоровье, вплоть до физики. И на каждую нездоровую мысль ‑ Часть, которую эту мысль аккумулирует.

*Из зала: Если это не конкретная Мысль, а тенденция Мышления, видеть негативный исход чего-то, но когда ты понимаешь, что это не совсем есть правильно, тебя же приучили позитивно смотреть на вещи. Понимаю, позитивно смотреть на вещи это, что-то красивое, что-то оформленное, пай-девочка. А там негативный исход, он всё равно как бы довлеет на эту позитивную девочку. И никак не могу решить этот вопрос. Огонь Школы туда направляю и понимаю, что это вид негативного исхода, ну любых событий.*

Смотрите, у вас уже выработался образ мысли, образ мысли так думать. Нужно выявить в Огне Аватарессы Свет этот образ мысли, и какой Частью он у вас аккумулируется. Прямо чётко выявить образ Мышления пессимистический. Когда ты чувствуешь, что всё, всё равно будет плохо или ты считаешь, что всё в итоге приведёт к чему-то плохому. Это определённое критическое Мышление или пессимистическое Мышление, образ мысли.

*Из зала: Немножко по-другому, я-то, как раз считаю оптимистически. А там за моим оптимизмом, всё равно, оно какое-то облако стоит, и я не могу понять, как будто это не я.*

Смотрите, здесь есть факт введения себя в иллюзию. Есть эффект такой иллюзии, когда я подменяю понятия, я внешне мыслю и позиционирую себя, как человек оптимистический, который видит во всём хороший исход. Но внутри, на самом деле, я за этим поставил образ, что да, конечно, я буду мыслить хорошо, но всё равно будет плохо. Это определённая субъективка нашего внутреннего мира, которая, как иллюзия стоит за нашими условиями. И мы очень часто на физике можем подменять понятия, таким образом, и вводить самих себя в иллюзию, что всё хорошо. А на самом деле подменили себе понятие. Для чего? Чтобы не тревожить себя, чтобы не переживать за это. Это как раз иллюзия нашего внутреннего мира.

Получается ваши Части, ваши сферы Мысли они способны на то, чтобы формировать иллюзии. Формировать иллюзии, как подмену реальности теми условиями, которых на самом деле нет, и не будет. Но какие-то Части эти иллюзии рождают, значит, в каких-то Частях есть такой образ Мысли. Иллюзия, это тоже образ Мысли. Очень многие люди мыслят иллюзорно. Они мыслят субъективно, они считают, что это «так», а на самом деле это иллюзия. Но они-то не видят, что это иллюзия, это «так» для них. Понимаете. Нужно выявить сейчас ту Часть, которая эти иллюзии рождает. Есть какая-то Часть, которая рождает иллюзию, она занимается тем, что живёт иллюзиями. Она рождает эти иллюзии и самое главное, она распространяет эти иллюзии по другим Частям. Выявите её сейчас. Если мы внутренне живём иллюзией, то мы никогда не сможем увидеть объективную реальность Отца. Мы никогда не сможем увидеть объективно Отцом или глазами Отца, то, что мы называем «посмотреть глазами Отца», это же объективно. Посмотреть глазами Отца, это посмотреть объективно. Если у нас внутри включаются определённые формы иллюзии и наш внутренний мир ежедневно вырабатывает какие-то виды иллюзии, мы объективно уже не видим, видим уже в искажённом свете.

*Из зала: Сейчас идёт, что иллюзия это защита от страха. Может там есть Часть, которая не иллюзии вырабатывает, а есть Часть, которая страх вырабатывает*.

Вы же сами сказали, что иллюзия, это степень защиты себя от исхода ситуации. В случае чего у меня всегда будет иллюзия, которая меня вытянет, поможет мне, которая меня успокоит. И я настаиваю, что это именно иллюзия, и есть Часть, которая рождает иллюзии. Есть иллюзии, которые провоцируют наш страх, и я так проживаю, что у вас главные, у вас больше всего внутренний мир вырабатывает иллюзии и этими иллюзиями вводит Части в страх. Поэтому выявляйте там самого главного иллюзиониста у вас Огнём Школы, просите у Аватарессы Свет, чтобы вам показали, чтобы вызвали Огнём Школы Часть, которая иллюзии выстраивает в вас.

02:42:28. *Из зала:* *У меня веры нет, что в вот этой области, что-то может измениться*.

Определённый образ Мышления внутри вашей Части Вера. Вот и выявляйте, спрашивайте у неё, почему она так мыслит, откуда у неё основания на эти мысли. Понимаете, у вас сейчас выявляются Части, которые почему-то к данному моменту времени научились так мыслить и для них это Мышление является главным. Почему-то же Часть так мыслит? Почему-то же Вера выбирает, вот в это я верю, а вот в это я не верю. Значит, в основаниях этого выбора есть определённая форма Мышления. Нужно увидеть, эти основания для такого выбора, во что верить, а во что не верить, где зафиксированы, они как там родились. Может это с предыдущего воплощения так в Вере записано. Значит, пусть выявится какая-то картинка, запись какой-то ситуации, в которой вы увидели, что у вас Вера начала развиваться по такому пути.

Понимаете, с какого-то момента ваша Часть вдруг начала верить, только вот в это или вот в это. Или с какого-то момента ваша Часть поняла, что лучше иллюзиями жить. Это страховка от всего, в случае чего иллюзию поставила, о, прекрасно, хорошо и, в общем, не так всё плохо. Но на самом деле фактически ты себя обманываешь. Но как-то же Части в голову пришло, так действовать. Поэтому вам необходимо Огнём Аватарессы Свет найти основания, почему ваша Часть так мыслит? Почему Вера определяет: в это я верю, а в это нет? Почему та или иная Часть понимает о том, что иллюзия, самая лучшая защита?

02:44:30. *Из зала:* *Вы говорили про иллюзии, у меня та же проблема, и Часть эта шесть, Сутенность, выглядит, как нечто чёрное, бесформленное. У неё логика, главный враг живёт внутри тебя, всё вокруг не имеет значения, неважно насколько это может быть ужасно, самое главное преодолеть то, что внутри тебя. И она решила взять на себя эту функцию*.

То, что она находиться в постоянном состоянии преодоления, для тебя это эволюционно?

*Из зала: Скорей всего не преодоление, а она сама создаёт то, чего нужно бояться*.

Она сама воспроизводит того самого зверя, которого нужно бояться, а потом сама его преодолевает. Веселиться, как может, я тебя породил, я тебя и убью, вот она этим и занимается. Возжигаясь Огнём Аватарессы Свет, спрашивай у Части, а ты, на каком основании так делаешь, почему у тебя такая тенденция развилась, откуда у тебя такое пошло. Нам нужно выявить основание, включайте для этого все Инструменты, включайте для этого Огонь Школы, Огонь Аватарессы Свет и выявляйте основания. Почему ваша Часть начала так думать? Вы сейчас сами даже увидели, вы сейчас публикуете некие аксиомы, некие константы, то есть ваши Части считают, что вот так и ни как по-другому. То есть это устойчивое выражение, которое вы своим Мышлением наработали, возможно, не за одно воплощение. У вас сейчас по факту получается, что эта Часть считает это, чуть ли не базой для своего развития. Для какой-то Части иллюзия является базисом для развития, для какой-то Части является: «Я вот это буду рождать, а потом буду преодолевать». Включается принцип, преодолениями я расту, значит, преодоления нужно спровоцировать. Если преодоления нет вовне, значит, я спровоцирую внутри.

*Из зала: Страдания облагораживают Душу*.

Страдающая Часть, которая страдать любит, мытарства, почему-то считает, что мытарства и страдания это высшая степень развитости. Как только выявили в Части, тут же, эту Часть вы сливаете с соответствующей Частью Изначально Вышестоящего Отца. И в Огне Отца и Огнём Аватарессы Свет вы объясняете. И просите Аватарессу Свет вам помочь объяснить Части, что для неё есмь здоровье. В итоге вы в Огне Аватарессы Свет должны объяснить Части, что для неё есмь здоровье, если нужно спросите у Аватарессы рекомендации. Спросите, Аватаресса, вот это для моей Части не здоровое Мышление, а что для неё есть здоровое Мышление? Что для неё мыслить здорово, мыслить корректно?

02:47:56*. Из зала: У меня 11 Часть Униграмма, сначала она показалась геометрическими фигурами с чёрно-серыми оттенками. Огнём Школы спросила, почему у тебя не корректные Мысли, показали разрушения, виселицу.*

Представьте, Часть мыслит смертью. Есть вариант, когда просто ты себя наказываешь и постоянно тюкаешь и мытаришься. А иногда бывает, наше Мышление настолько уже впадает в состояние сомнений, серый цвет, который увидела, это символ сомнений. Если вы видите вашу Часть в сером цвете, то это ракурс ваших сомнений. Сомневаться в своих силах, сомневаться в потенциале Отца, сомневаться в себе. Насколько Часть вошла в состояние сомнений, что она видит, легче умереть, легче уйти с физики, чем решить вопрос. У тебя тенденция в этой Части, которая мыслит таким образом, что, если надо, я лучше повешусь; если надо, я лучше умру, чем решать этот вопрос. Представьте, какое мышление, смертельное, мышление смертью, легче я умру, чем решить этот вопрос. Вспомнила такую аналогию. Рассказывает Служащая, лет пять тому назад было: «У меня когда-то был очень глубокий страх проводить занятия для людей. Мне казалось, что я вообще ничего не знаю и вообще ничего не понимаю. Я не понимала, как мне себя чувствовать перед людьми». При этом она проводила занятия для Служащих, даже не для новеньких. И говорит: «Однажды еду в маршрутке на занятие, подготовилась к занятию, и я себя ловлю на Мысли, а пусть лучше маршрутка разобьётся, только бы не проводить занятие». Вот, казалось бы, просто подумала, а это отражение буквально мышления смерти, когда ты уже мыслишь на грани смерти: «я лучше умру, и вместе со мной умрут люди, чем я буду решать вопрос». Это очень глубокая запись и уж точно не из этого воплощения.

Тебе нужно в Огне Отца и в Огне Аватарессы Свет выявить у Части, откуда такая запись, откуда она видит, что я лучше умру, да я лучше повешусь, чем решить этот вопрос. Некоторые иногда позволяют себе алфавитно так выражаться на физике среди людей (помните, да я лучше повешусь, чем что-нибудь решу). Казалось бы, это дзэн, шутка. На самом деле за этим спрятано мышление, которое несёт в себе фатал, фатум, фатальное мышление, да я лучше умру, чем буду решать этот вопрос, нет, я лучше уйду с физики. И я вспомнила случай, пусть лучше маршрутка разобьётся, зато я не доеду до занятия, и зато я не опозорюсь.

Во-первых, там глубина гордыни, какая. Когда человек даже не может принять свою ошибку. Понимаете. Это глубина гордыни очень высокой степени. Что ты даже сам для себя и сам свою собственную ошибку принять не можешь, что из-за неё ты готов, что я лучше умру, чем показать другому, что я некомпетентный. Представьте, какая там гордыня. Вот очень часто в наших мыслях возникает такое состояние: я лучше умру, я лучше заболею. Умру слишком уж фатально. Многие говорят: «я лучше заболею, можно я заболею, лишь бы это не делать». И некоторые реально физически болеют от того, что они не хотят это делать.

Тех детей, взять, которые не хотят на уроки ходить, они реально могут заболеть, потому что они не хотят идти на этот урок. Особенно, если им там не нравится учитель, особенно, если он обращается как-то нехорошо или сверстники его шпыняют. Он может физически заболеть, даже не подделывая, а реально заболеть от мысли то, что он, пойдя в Школу, он опять испытает это унижение. Точно также и мы на физике очень часто: «я лучше заболею, чем допущу, чтобы все увидели, как я ошибусь, допущу, чтобы все увидели, что я делаю не правильно, что я делаю не так как все, что я мыслю не так как все, я лучше заболею». Мы часто именно от этого и болеем, что мы не можем принять себя такими, какие мы есть, что мы не можем принять свою ошибку, что мы не можем принять какой-то неправильный опыт. Потому что иногда в нашем понимании, мы должны писать только совершенный опыт, только правильный опыт, только нужный опыт, забывая о том, что реальный рост происходит опытом-то как раз негативным.

**Аватаресса** **Фаинь** и **Аватаресса** **Свет** показывают, достаточно одной больной мысли, которая может заразить собою весь внутренний мир и потом самое интересное, ты не будешь понимать, что это не здорово. Видим состояние своих Частей. Мы углубились в Огонь Отца, мы углубились в Огонь Аватарессы, мы возожгли 13 Школу, мы возожгли Столп Инструментов, мы развернули Кабинет, мы возожгли Огонь Школы, мы всё возожгли. И только сейчас мы начали видеть, что оказывается, с точки зрения Здоровья вообще-то эта мысль-то не корректна. А до этого-то для нас это было нормально. И сейчас многие, когда вы работаете с Частями, вы могли в первую очередь прожить удивление, странно, а почему так и почему это считается некорректным. На секунду вначале, вы могли прожить: «А что в этом некорректного? Мысль, да мысль, ничего плохого в ней нет». Когда ты начинаешь погружаться в Огонь Аватарессы Свет, ты понимаешь, что именно эта больная мысль является провокатором всех состояний, которые у вас могут возникать внутри, и как следствие провокатором нездоровья на физике.

02:55:20*. Из зала: У меня идёт, когда я спросила в Огне Отца и Аватарессы, мысль «добро никогда не победит зло». Именно в такой формулировке*.

Исходя из этого, Вера, она во зло верит, а в добро-то не верит. Соответственно,что всё то, что ракурсом зла, она в это верит: «хорошо, доступно, понятно». Потому что изначально зло сильнее, помните «верить тому, кто сильнее». Ракурс такой «я верю тому, кто сильнее». Если я увижу, что этот человек сильнее, я ему поверю, а если я увижу, что этот человек слабый, я ему не поверю, потому что он слабый. Отсюда и есть ракурс «раз ты слабак, как тебе можно верить вообще». Поэтому внутренним миром что происходит? Истребление из окружения всех слабых людей. Либо вырастай из своей слабости, становись сильным, чтобы быть со мной рядом, либо со своей слабостью вали-ка ты вон туда, дверь открыта. Представьте, какой не человеческий подход. Представьте, какой не Отцовский подход.

Отец хоть раз нас мерил, сильный или слабый? Никогда. Представьте, какая глубина искажения Истины Отца, что мы меряем по тому, сильный или слабый человек, или нет. Соответственно, что происходит? Сильным, мы открываемся, вплоть до того, что ты сильный, я тебя до Отца поведу. Слабый, нечего тебе к Отцу ходить и нечего тебя вообще к Отцу вести. Он же слабый, значит, и до Отца не дойдёт. Сил нет, как он может дойти до Отца, не дойдёт.

Это принцип животного царства: если ты сильный, ты выживаешь в стае; если слабый, извините, законом выборки ты задыхаешься, сдыхаешь и не выживаешь. Включается животный принцип развития, демонский принцип развития. О какой может быть человечности речь, о каком может быть развитии речь, когда у тебя внутри мышление демонского глобуса. Когда ты в принципе определяешь, вот эти сильные, и я с ними дружу. А вот эти слабые, я с ними не дружу. Соответственно, сильных надо развивать, сильных надо двигать и продвигать, с сильными надо работать, с сильными надо служить. А слабые? Вообще нет никакой жизни слабым, потому что их нет для меня.

Для твоей Веры, для неё, слабых-то нет. Поэтому воспринимаются как люди, только те, кто сильный. А те, кто слабый, они даже не человеки для тебя. Отсюда возникает проблема в коммуникации, проблема в развитии, проблема в общении с другими. Потому что ты сразу же своей Верой тут же сканируешь, по какой-то причине сканируешь, определяешь, этот человек сильный, с ним можно общаться, с ним можно взаимодействовать, с ним можно дружить. Этот человек слабый, я даже не удостою его взглядом.

Представьте, какая это глубина не человечности, это знаешь, это как против Отца идти. Ты развиваешь образ жизни, который уже давным-давно Отцом закрыт. А ты продолжаешь его поддерживать, и это разрушает твой внутренний мир. Поддерживая основание, которое уже Отец закрыл, мы разрушаем свой внутренний мир. И отсюда возникает двуличие, с одной стороны я служу и весь такой Отцовский кадр, а внутренне на самом деле я людей-то не люблю, я их вообще за людей-то не считаю. Потому что срабатывает выборка животного царства: этот сильный, пойдём со мной; ты слабый, даже на тебя не посмотрю, и если ты будешь валяться, перешагну и дальше пойду. При всём, при этом ты оправдаешь себя, я в пути, если мне надо я буду перешагивать через людей в пути. А то, что это не эволюционно и то, что это нарушение Воли Отца, за которое потом ты будешь отрабатывать. У тебя это не включится, для твоей Веры это нормально. Самое интересное. Когда ты это делала, ты не понимала, что это не правильно. Самое страшное, что для нашей Части в какой-то момент это становится естественным. А если для меня это естественно, то я уже не вижу в этом что-то не то. Поэтому пойти, в пути перешагнуть через кого-то, либо наступить на кого-то, либо задавить в пути кого-то, кто мешает, это уже является естеством. А что не так? Я всё так делаю, я же иду. Я же иду, я же в пути, тем более в Отцовском, я в Отцовском пути, я служу Отцу, и если мне кто-то мешает, наступим, да ещё и раздавим. Принцип «не навреди» нарушается точно. Потому что ты не просто уже не идёшь путём Отца, ты ещё идёшь против Отца.

*Из зала: А им, что «сопли» подтирать всем, что ли? Слабакам-то!*

Секунду, вообще, почему у тебя идёт разделение на сильных и слабых? Это тоже принцип животного царства, это принцип не человеческого царства. У Отца нет понятия сильный или слабый человек. У **Отца** **есть** **понятие** **Человек** без характеристик. И есть только единственная разница: есть Человек, у которого такие-то Части развиты, а есть Человек, у которого развито другое количество Частей. Всё! И Отец нас видит в различии только по Частям. И уж точно он не фиксирует нам: ты сильный, ты слабый. Ага, ты сильный, я тебя поведу дальше. Ты слабый, сиди-ка пока, и не рыпайся. Понимаете, это как раз некая такая проблема многих Частей, когда мы буквально полярно разделяем всех: этот хороший, этот плохой, этот слабый, этот сильный. С этим можно дружить, с этим дружить нельзя. Этому можно доверять, этому нельзя доверять. Это уже не Отцовский подход. Отец так не мыслит. Отец так не развивает нас. Отец принимает, как есть и развивает, как есть.

Сонастрой свою Веру с Верой Отца. Не пытайся ничего придумать, не пытайся себя ни в чём убедить. Входи просто **в** **слиянность** своей Верой **с** **Верой** **Отца**. И проживи, вот что действительно для твоей Веры **здоровое** **состояние**. Пусть тебе Аватаресса покажет, что такое здоровая Вера для тебя. Потому что с таким состоянием Веры, в какой-то момент ты точно сляжешь, на физике. На физике. Понимаешь. От такой двойственности, от такого двуличия слечь точно можно, ещё и раньше уйти положенного срока с физики.

*Из зала: Я к Отцу выводила 59 Часть, там гордыня, потом по ключу посмотрела 4-1, как раз 14 Часть Рацио. Абсолют и Рацио. Там идёт гордыня, и она так не хотела с Частью Отца сливаться. В Абсолюте гордыня, и она забивает Часть Рацио.*

Корень-то в Рацио, гордыня в Абсолюте, в 59 Части, уже следствие. А основная причина в Рацио, в 14 Части, углубитесь в неё. Почему говорю? Потому что Аватаресса вам показывает ракурс первых 16-ти Частей. Да, у вас может появиться и развернуться по номеру Часть более высокая, но в итоге вас приведут к первым 16-ти. Потому что корень всех таких мыслей у нас в первых 16-ти Частях. Корень там. Поэтому, так или иначе, Аватаресса вам фиксирует работу с первыми 16-ю Частями или та Часть, которая вышестоящая Вера, Абсолют, они же выше стоят, чем 16, она, так или иначе корнями своими фиксируется в каких-то из первых 16-ти.

*Из зала: Спросила 6-ю Часть, почему она действует именно так? Ответила, что кто-то должен же брать на себя грязную работу, кто-то должен быть монстром в глазах других, чтобы помочь, делать что-то такое, что выглядит неприятно.*

Сонастраивайся с Изначально Вышестоящим Отцом. Синтезируйся с Аватарессой Свет и попроси у Аватарессы Свет показать тебе здоровое состояние твоей 6-ой Части. И в Огне Отца пристраивай 6-ую Часть в соответствие здоровому состоянию, чтобы вот такого некорректного рода мысли в ней уже не продуцировались.

03:06:24. Казалось бы, какая-то маленькая мысль. А на какие сложные состояния нашего внутреннего мира она нас в итоге подводит. Подстава-то, в общем-то, в наших собственных Частях. Подстава может сидеть в одной нашей мысли, которая звучит, потом раскручивается и такой маховик разгоняет внутри нас, что потом его сложно остановить. И самое главное, что в движении это становится твоим естеством, и ты уже не видишь, что это что-то неправильное.

*Из зала: Ты говорила про полярность, у меня как раз она. С самого начала показали, диск, который делит пополам. Стала выяснять, Часть Разумение, то есть внутренний мир сам выболтался, вместо Размышления, ещё Разумение. Оно сидит и делит: красивое не красивое, хорошее плохое, доброе злое и т.д. Идёт полярность, и она откладывается уже не только на нижестоящие, но и на вышестоящие Части.*

А вот источником этой полярности является 4-ая Часть или какая-то другая?

*Из зала: Мне кажется всё-таки это в Душе, чувства. Хотя вот Душу спрашиваешь, а она так хорошо завуалировалась. Размышление вот выдаёт.*

А это называется правило стрелочника, это не я, это она, ты на меня не смотри. Работаем с Душой. Твоя Душа она может отвести, это не я, это вот та Часть. Они же подготовленные в этом смысле, они ментально подготовленные. В принципе, раз они ментально подготовленные, то ваши Части в данном случае могут вас убедить в чём-то. Показать, что это не я, это другая Часть, как на физике. Понимаете. То, что вверху, то и внизу, всё, то же самое.

*Из зала: Показывают бабу Ягу, ворону, золотой замок, туннель и змей*.

Заполняйся Огнём Отца. Начинай это всё Огнём прожигать и сжигать. Ты углубилась вот туда и с этой глубины начинай всё сжигать, как не эволюционное в тебе. Самое главное сжигая, заполняйся Отцом. Сжигая, заполняйся Отцом, внутренний мир свой, приводя к состоянию Человека, завершая в себе все формы жизни, в том числе разные формы магической жизни.

*Из зала: А у меня Часть Вера в Огне Отца стоит и говорит: «Может, не надо сжигать, может на благо восходящих, это всё-таки царство животных. А, потом, молчу-молчу».*

03:13:16. Есть такое, что если мы, например, не сжигаем и не отдаём на благо восходящих эволюций, если мы не отстроены внутри этой Частью, то Часть имеет свойства капсулировать. Закапсулировала и на время притаила. А потом через какое-то время распаковывает и снова этим пользуется. Вот сейчас Часть Вера показала, у тебя там внутренний мир вообще умелый в этом смысле, капсулирует только так. Она вышла в зал к Отцу, стоит перед Отцом и говорит, а давай, Отец, вот так. А давай с тобой договоримся.

03:16:20*.Из зала: Мне показали цифру 30, Интеллект. А что мне с этим делать?*

Это специфика Интеллекта, отвести глаза, а я не знаю, что с этим делать. Да, я проявился, но я не знаю, что с этим делать. Проживай в Огне Аватарессы Свет, что в Интеллекте не так. В чём он с точки зрения ментальности не здоров, какая в нём есть не здоровая мысль.

*Из зала: Пренебрежительно относиться к людям с «недалёким» Интеллектом. Люди, тяготеющие к животным, я их вижу возле помойки. Молодые парни, что они там делают, руки, ноги есть. Почему я заранее внутренне отношу, что они какие-то не такие*.

Проживи, если твой Интеллект мыслит понятиями недалёкий далёкий, он развивается? В Интеллекте до такой степени развёрнута гордыня. Настолько Интеллект находится в состоянии гордыни, что он определяет для себя. Кто для него далёкий, кто для него близкий. Кто для него подготовленный, кто не подготовленный. Он себя определяет настолько подготовленным, что остальные, стоящие где-то там, возле помойки курящие, это уже недалёкие люди, это уже упущенные возможности. Это уже кадры, которые он не рассматривает, как людей. Понимаете. И это состояние, мерить другого человека, сильный он или слабый, далёкий или недалёкий, это тоже состояние гордыни в Интеллекте. Просите прощение (ты просишь прощения за гордыню в Вере), проси прощение за гордыню в Интеллекте. Синтезируйте свой Интеллект с Интеллектом Изначально Вышестоящего Отца и приводите его в здоровое состояние.

03:22:30*. Из зала: У меня вышло, есть масса людей, и каждому хоть каким-то способом надо выделиться из этой массы. Пусть демонством, пусть животностью, но я выделяюсь. Самое основное, что движет человека делать те или иные поступки, это лишь обычное желание выделиться из серой массы.*

03:26:00. Если на это обращаете внимание, значит, у вас тоже есть тенденция выделяться по какому-то принципу. Опять же выделение по какому-либо принципу, это тоже определённая неравностность и отсутствие конфедеративности в Отце. Среди клеток тела человека ни одна не выделяется, они все работают слаженно. Поэтому Изначально Вышестоящий Отец к каждому из нас относится равностно. Он показывает, что никто не выделяется, все равны. Разница может быть только в подготовке Частей. И всё! Других разниц быть не может. Нужно увидеть, так как у вас звучит серая масса, почему есть проживание, что вот я право имею, а остальные «твари дрожащие». Тот самый Достоевский вопрос. Почему я право имеющий, а все остальные «твари дрожащие», и я считаю их серой массой? Отчего? Где, в какой Части развёртывается эта запись, что как бы то ни было, я всё равно буду лучше, я всё равно буду выше, я всё равно чем-нибудь да отличусь перед Отцом. Понимаете, ракурс, когда «служить бы рад, прислуживаться тошно».

Есть **вариант**, когда **я** **искренне** **служу**, мне не важно, что и как мне даст Отец. И мне не важно, в какой момент я вырасту, а в какой я не вырасту. **Я** **служу**. А есть вариант, когда я прислуживаюсь. И когда включается эффект прислуживания, тогда человек пытается всеми возможными способами о себе заявить. Представьте, если **я** **искренне** **служу** **Отцу**, я ведь заявляюсь только пред Отцом. Если я искренне служу Отцу, я заявляюсь только перед Отцом, для меня самый главный мерило всех моих позиций, это Отец, главный ориентир для меня Отец. Значит, если я развиваюсь внутри Отцом и служу искренне Отцу, это не значит, что мне все безразличны. Это значит, я объективно понимаю, что **главный** ориентир для меня **Отец**. И вот в этом ориентире, в этой искренности Служения, вот как оно развернётся, так и будет. И уж точно не мне судить, кто там главный пред Отцом, кто первый, кто второй, кто третий.

И вот это состояние включается от того, что мы не искренне входим в Служение Отцу или мы служим, потому что, скажем так, назвались Служащими. Но именно глубокого ощущения, что я служу, глубокого проживания, что я в Служении вне зависимости ни от чего, вне зависимости от того, что происходит вокруг, вне зависимости, кто что говорит. Я всё равно служу Отцу. И я **лично** за это отвечаю. И вот этой искренности, открытости, естества Служения у нас как раз и нет. Именно от этого у нас все вот эти вот ужимки, именно от этого у нас все неестественные формы поведения, именно от этого у нас состояние, когда, ну, «вот я сейчас выпендрюсь», чтобы было, ну, пусть будет. От чего человек хочет показать себя выше всех? От того, что он внутри не общается с Отцом. Когда нет внутри общения с Отцом, когда нет внутри проникновенности с Отцом. Физически человек пытается выразиться как-нибудь, чтобы через это взойти. А это заблуждение. Это глубокая иллюзия. Когда мы пытаемся через внешнее выразиться, думая о том, что мы этим закроем все наши внутренние вопросы.

А нам Отец уже сразу говорит, начинай с себя, начинай с внутреннего мира. Всё внешнее, оно пристроится только к твоему внутреннему состоянию. Переключаемся на проживание Отца внутренним миром и переключаемся на другую глубину Служения. Когда главный ориентир ‑ **Изначально** **Вышестоящий** **Отец**. Когда все Законы, все Константы в нём. Если ты на него сонастроен, внешне всё иерархизируется само и иногда даже без твоего участия. И тогда отсутствует потребность, как-то себя выпячивать. Куда ты себя выпячишь? Выше Отца не выпячишь! Всё равно! Да и нет никакого смысла в этом. Это, то же самое, выпячиваться, как говорят, «из штанов выпрыгивать», да? То есть пытаться самому себе наступить на голову. Смысла в этом никакого нет.

03:30:50. *Из зала:* *Мне тоже отозвалась эта мысль, по поводу того, чтобы выделиться. Литературные персонажи считаются интереснее, чем противоречивее, достаточно сильные отрицательные качества и положительные тоже. Если я показываю свою отрицательную черту, и если она не настоящая, она выглядит как искренняя. Кто будет сомневаться в том, что человек себя показывает с худшей стороны, зачем ему это надо.*

Это такая ложная Искренность. Заменяешь себя чем-то другим, когда ты внутри живёшь иллюзиями, ты и внешне стараешься произвести иллюзорное впечатление на себя самого. И так можно в этом заиграться, что ты потом даже самого себя не найдёшь. Ты потом даже не будешь знать, а что реально мне надо. А в чём действительно я? А где я настоящий? Вот в этом можно так глубоко заиграться. Игры Разума, игры Интеллекта так могут глубоко тебя завести, что ты себя не найдёшь потом. Вот это страшно. Попросите у Изначально Вышестоящей Аватарессы Свет всё-таки показать вам настоящего себя. С точки зрения Мышления, с точки зрения синтеза всех Частей, которыми вы работали, попросите Аватарессу показать тот здоровый образ вас, в синтезе того, кого вы потеряли. Знаете, когда вы своё настоящее внутреннее состояние, когда вы свой настоящий внутренний мир потеряли за этими вот не здоровыми больными Мыслями.

*Из Зала:* *А ещё, как не выпячиваться, но проявлять свою Индивидуальность.*

Здесь же нужно увидеть грань, в Огне очень хорошо видится грань. Есть вариант, когда ты выпячиваешь себя, исходя из гордыни. Есть вариант другой, есть вариант твоей реализации. Вариант **моей** **реализации**. Изначально Вышестоящий **Отец** заповедал нам реализовываться **ракурсом** **Плана** **Творения** его. Когда ты реализуешься, вопросов-то к тебе нет. Потому что, если **человек** **искренне** **входит** **в** **реализацию**, то **он** в этом **органичен** и тогда нет ощущения, что он выпячивается. А вот если реализации нет ни в чём, то тогда ты видишь, что он в этом не органичен, он в этом искусственен. Потому что за этим любым спичем, который он выявляет, за любой речью, за любым выпендрежом и за любым поступком ‑ нет ничего. Ты это проживаешь как выпячивание только потому, что за этим нет никакой реализации. А вот если **человек** **искренне** **реализует** всю **Индивидуальность** **свою** и всю **свою** **Личность**, то тогда у него не включается эффект выпячивания, **он** просто **реализует** **себя** **в** **Отце** **как** **ему** **заповедано** **изначально** **в** его **Плане** **Творения**. Вот это очень большая разница.

И вот с точки зрения даже **Школы**, когда **вы** о чём-то проговариваете, вы же **обучаетесь**, поэтому в данном случае проговаривать необходимо и это не будет являться выпячиванием. Мы проговариваем то, что у нас **звучит** в Огне Школы. Это, чтобы не посеять такой ракурс, что я попытаюсь чем-то выделиться, нет, если в тебе это звучит, в Огне Школы обязательно нужно проговаривать. Лучше мы сейчас это проговорим, лучше мы сейчас это преобразим, лучше мы сейчас это в себе вскроем, чем потом в жизни мы будем эту запись разными ситуациями из себя выбивать. Лучше Огнём, чем выбиваниями различными ситуациями и состояниями.

*Из зала: Такое ощущение, что Аватаресса Свет постоянно меняет форму*.

03:35:46. Аватаресса Свет, она с нами работает разными Телами и разным выражением. Исходя из того, нас тут много, по идее Аватаресса Свет может иметь, сколько нас, 14 человек, 14 разных форм и выражений. И для каждого из нас Аватаресса Свет, она же адаптируется, в том числе и по форме. Исходя из того, что материя вышестоящая, она очень быстро трансвизируется, для того, чтобы даже адаптироваться к нам и для того, чтобы мы восприняли Аватарессу, она может очень быстро менять форму.

**03.38:12**. Мы продолжаем фиксироваться в зале Школы. Каждый **синтезируется** **с** Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. И у каждого своё поручение ракурсом той Части, ракурсом того вида Мышления, с которым вы работаете. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей **Аватарессой** **Свет**. Стяжаем каждому из нас Синтез Мудрости Изначально Вышестоящей Аватарессы Свет. И просим направить каждому из нас результат и итог данной работы со сферами Мысли, рекомендации лично каждому. И проживайте, Аватаресса Свет сейчас каждому лично фиксирует рекомендацию. Попробуйте её воспринять. Попробуйте её расшифровать насколько получится, если не получается расшифровывать, просто впитывайте. И она фиксируется в ваш Кабинет как база.

**03:39: 40.** И проникаясь, мы синтезируемся **с** Изначально Вышестоящим **Отцом**. Из зала Школы мы переходим в зал **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** в 16385-ую Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. Развёртываемся Ипостасями Школы Владения Инструментами Отца пред Изначально Вышестоящим Отцом. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. И **просим** **преобразить** **Сферы** **Мысли** каждого из нас и в целом **наше** **Мышление** и **Мышление** **наших** **Частей** на соответствующие здоровому состоянию внутреннего мира с учётом нашей подготовки и нашего Служения.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем каждому из нас 4096 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, мы стяжаем 4096 Мышлений 4096-ти Частей каждого из нас, прося преобразить этим Сферы Мысли каждой Части, завершив в них все не эволюционные, не развивающие нас процессы, в том числе закрыв Огнём в веках, если нужно, вплоть до данного момента, все истоки нездоровых Мыслей каждого из нас. И просим Изначально Вышестоящего Отца изъять эти нездоровые Мысли, источники нездоровых Мыслей из наших Частей. И опустошаясь, заполняемся Мышлением Изначально Вышестоящего Отца и заполняемся Образом Мысли Изначально Вышестоящего Отца в синтезе всех Частей.

И проникаясь, попробуйте прожить, что такое Образ Мысли Изначально Вышестоящего Отца. Попробуйте прожить масштаб этого Образа Мысли. И увидьте, как этим Образом Мысли происходит преображение Образа Мысли всех наших Частей. Там происходит трансвизирование, трансформирование наших Частей. Проживайте. Попробуйте это в себе прочувствовать, попроживать, тактильно ощутить.

И вокруг тела мы развёртываем 4096 сфер Мысли каждого из нас в синтезе всех Частей, то есть это синтез сфер Мысли каждого из нас. И мы разворачиваем все 4096 сфер Мысли в зале Изначально Вышестоящего Отца на максимально доступный для нас масштаб. И мы сливаем свои сферы Мысли со сферами Мысли Изначально Вышестоящего Отца, приводя их в соответствие и преображая состояние Мышления в каждой нашей Части. И просим Изначально Вышестоящего Отца в этой слияности преобразить систему Мышления каждого из нас, переведя её из всех действующих ныне систем и систем координат на Систему Мышления Изначально Вышестоящего Отца.

И проживайте, как в этом Огне буквально все системы и все непосредственно системы координат, на которые ориентировались ваши Части, они сплавляются, матрично распаковываются. Изначально Вышестоящий Отец заполняет вас системой своего Мышления. Для нас оно эталонно. Проживайте это заполнение. Заполнение происходит субъядерно.

**03:44:57.** И мы **синтезируемся** **с** **Хум** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**. И **стяжаем** **каждому** **из** **нас** **Эталонный** **Системный** **Синтез** **Мышления** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**. И возжигаясь, преображаемся им.

**Просим** Изначально Вышестоящего **Отца** каждого **обучить** Системному Синтезу Мысли Изначально Вышестоящего Отца в его эталонном выражении каждой Частью каждого из нас. И буквально включаем наши 4096 Частей по максимуму в обучении Системному Синтезу Мысли Изначально Вышестоящего Отца в эталонном выражении этого явления каждым из нас.

**Благодарим** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**. В преображённом выражении мы возвращаемся в зал Школы Владения Инструментами Отца в 16320-ую Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. И развёртываем в зале Школы, эманируя собою Эталонный Системный Синтез Мысли Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас, эманируя его своими Частями. И этот Эталонный Системный Синтез чётко записывается в ядра, в базу вашего Кабинета, в базу Кабинета Ипостаси Школы.

03:48:31. И оставаясь фиксацией синтезтела в зале Школы, переходим в физическую реальность. Развёртываем в физическом теле Эталонный Системный Синтез Мысли Изначально Вышестоящего Отца цельностью всех 4096-ти Частей одномоментно, субъядерно развёртывая этот Синтез по физическому телу, записывая его в ядро каждой клетки физического тела.

И продолжая фиксироваться синтезтелесно в зале Школы, физически идём на перерыв. Перерыв.

**1 день 2 часть**

00:00:00. Переходим в зал Школы в 16320 Высокую Цельную Реальность Метагалактика Фа и проживаем, как за перерыв среда Школы поменялась. Что-то в зале Школы, может быть, развернулось, может быть что-то. Мы, кстати, просто поясню, пока мы адаптируемся, смотрим зал Школы. Смотрите, проживайте зал Школы. Мы с вами стяжали в предыдущей Практике Эталонный Системный Синтез Мышления Изначально Вышестоящего Отца или ещё есть другой вариант Эталонный Системный Синтез Мысли Изначально Вышестоящего Отца. Первоначально у нас звучало Мышление, скорее всего мы на этом остановимся. Что это такое? Это, скажем так, если очень кратко, это Эталонная Система Мысли Отца. Это вся Система, на которой основан Образ Мысли Изначально Вышестоящего Отца.

И мы как раз с чем работали до того, как стяжали? С чем мы работали первые четыре часа? Мы работали с тем, чтобы из нашей системы мысли, которая уже сформирована годами, выявить те проблемные точки, выявить те, скажем так, не здоровые мысли, которые выводят наш Внутренний мир на состояние не корректное, не соответствующее нашему развитию, нашему Служению. Поэтому **Изначально** **Вышестоящий** **Отец** по итогам зафиксировал нам **Эталонный** **Системный** **Синтез** **Мышления**. И вот этим Эталонным Системным Синтезом Мышления постепенно у нас будет включаться обучение Частей мыслить Отцом. И в принципе, можно этой Системой этим Синтезом возжигаться в течение месяца. Я думаю, мы будем возжигаться и сейчас в процессе Школы и в течение двух дней сегодня, завтра. И в ночной подготовке обязательно данный Синтез будет срабатывать у вас. И у вас будет происходить взрастание ваших именно сфер Мысли ракурсом той работы, которую мы сложили.

Соответственно мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Возжигаем в каждом из нас вот этот Эталонный Системный Синтез Мышления Изначально Вышестоящего Отца и проживаем, что поменялось в зале Школы.

00:02:22. У нас произошёл перерыв, на перерыве у нас усвоилась эта Система, усвоился этот Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Как-то Внутренний мир наш немного поменялся, перестроился, переключился. Потому что в принципе, четыре часа мы погружались в эту работу со сферами Мысли. По итогам перерыва, как вы сейчас проживаете? Что в зале развёрнуто, какой зал? Как вы его чувствуете? Комфортно вам там? Может быть, вы проживаете, что там появились какие-то Иерархи помимо Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, помимо Аватарессы Свет. Может кто-то ещё появился в зале Школы. Проживайте, сканируйте.

Возжигайте синтез всех Инструментов, которые мы уже стяжали предыдущими Школами. Сканируйте Инструментами, сканируйте Частями. Сканируйте своей тактильностью, всей телесностью, которая наработана. Сканируйте зал Школы, как вы его видите.

*Из зала: До этого у меня зал Школы, было там поверху что-то пущено, как люстры, но это не люстры, что-то такое добавлено понизу тоже. А сейчас он, окна квадратные вижу, большие, свободно стало. И там, мы здесь с этой стороны стоим, с той стороны стоят тоже. Это не Аватары, а те, кто будет что-то нам давать, как их помощники. Я так вижу.*

00:04:10. Их сколько? По количеству?

*Из зала: Что-то их много там.*

Много?

*Из зала: Несколько человек, шесть их, ощущение, что они там, будто что-то держат.*

Хорошо проживаем. Кто ещё проживает присутствие кого-то там в зале? Помимо Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, помимо Аватарессы Свет, кого ещё проживаете в зале? Самое главное там не быть статичным. В зале Школы не нужно стоять на месте. Вы можете в зале Школы передвигаться, проживать, смотреть, сканировать. Изучать зал Школы, ходить по нему. Это же, в данном случае это наш дом. Мы два дня Школы в этом зале, в общем-то, располагаемся, мы там живём, мы там бытуем. И мы непосредственно работаем со своим Внутренним миром в этом зале. Поэтому на два дня этот зал, в общем-то, пространство для нашей работы. Там не нужно стесняться ходить, смотреть и проживать. Смотрите, проживайте.

*Из зала: Я вижу большое и ласковое животное, мягкое. Собака или кошка я не поняла.*

Где она фиксируется. Прямо в зале?

*Из зала: Да, сидит.*

Хорошо, проживайте. Кто ещё, что видит?

*Из зала: У меня, почему-то всё имя Дзей, Дзей.*

Дзей? То есть Дзей среди этих шести или сколько там?

*Из зала: Нет, он там отдельно, другие отдельно.*

Сонастраиваемся. И у нас больше версий нет, вот проверяем эту версию. К наблюдателю мы обратимся после. У нас, это как итоговая инстанция. Значит, Аватар Дзей, Владыка Дзей, проживайте. Проживаете ли вы присутствие Дзея в зале Школы?

*Из зала: Я может, не проживаю, почему-то пол, такие круглые штуки, мягкие штуки.*

Что это за круглые штуки?

*Из зала: Не знаю, может упражнения какие-то делать, про Дзея сказали, думаю.*

Маты?

*Из зала: Маты, они плоские, а эти такие, как валунами, понимаю, что мягкие.*

Хорошо. Проживаем. Кто ещё проживает? Маты. Диаметр.

*Из зала: Я видела волнами, такие круглые, большие. На них можно перекатываться. Туловищем можно перекатываться.*

Хорошо. Галина что у вас?

*Из зала: Нет, я не могу, сказать, что это Дзей. Для меня, не Дзей это.*

Какую среду там сканируете?

*Из зала: Я не могу, сейчас чётко сказать.*

Хорошо, не говорим. Я не могу сказать четко, но не Дзей. Очень интересная позиция.

*Из зала: Для меня просто материя там. Я как материю вижу, она действительно разнообразная волнами, но я не могу её понять, вид материи.*

Хорошо. Ещё кто, как видит.

*Из зала: Как Дзей сказали, у меня нарисовался какой-то в шапки такой монгольской, остроконечной то ли посол, то ли Дзей, то ли такой гонец.*

Интересно. Хорошо, кто ещё.

*Из зала: У меня диванчики стоят, серые, беловатые. Они кожаные, я думаю, посидеть можно, сейчас лекцию нам прочитают или просто отдыхать можно там на диванчике.*

Хорошо.

*Из зала: У меня, когда вошли, было ощущение, что я бегаю. Как маленькие дети бегают по коридору. У меня такое ощущение, что я бегаю, двери, двери, почему-то тут врачи, один в белом, в таблеточке такой белой. Ощущение, такое как поликлиника. Или бывает такое.*

Учреждение. Хорошо. Торжественное право наблюдателя, как ты проживаешь зал?

*Из зала: Пол состоит не из каких-то кругов, а это какие-то разные геометрические формы и они какой-то разной высоты даже.*

На эти формы можно становиться?

*Из зала: Да. Весь зал.*

Проживаешь ли ты там Владыку Дзея?

*Из зала: Владыку Дзея нет.*

А кого ты проживаешь там, может кого-то другого, проживаешь?

*Из зала:* *Аватарессу Свет, само собой, Кут Хуми Фаинь, всё. Больше никого.*

Больше никого.Хорошо. Все сканируют и проживают, что пол там какой-то необычный. Я думаю, тут все сосканировали, что пол там какой-то необычный, что там идёт вот именно какая-та конфигурация пола интересная. Давайте тогда так.

**00:09:56.** **Практика** **Тренинг** **с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**, **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет** **пространственного** **перехода** в новый вид **Материи** **Метагалактики** **Фа**.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь пока нас ведут три Иерарха. Возжигаемся их Огнём. И просим каждого в данном зале зафиксировать на определённом для нас месте. У каждого определённое там место. То есть определёно место в зале. Это либо тумба, на которую нужно встать, либо геометрическая фигура. Либо же, как то по-другому вы это проживёте.Но в любом случае у каждого там уже определено место. И вас Аватарессы и Аватар переводят буквально Огнём и ставят на это место.

И теперь сонастраиваясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь с Аватарессой Свет. И возжигаемся Огнём Школы. Попробуйте прожить телесно, тактильно синтезом своего Внутреннего мира вообще, где вы встали. Куда вас поставил Аватар или Аватаресса? Прямо вот буквально проживайте, что у вас под ногами. Прямо под ногами сканируйте стопами. Возжигайте всю свою подготовку, все свои основы и сканируйте, что у вас под ногами. Каждый на чём-то стоит.

*Из зала: У меня мраморная, круглая подставка и на ней кольца, как на срезе дерева. Валуны трансформировались в эту штуку.*

Спрашиваем у Аватара и у Аватарессы предназначение: «Для чего? Почему такая конфигурация?» Сразу же вот если вы прожили, что на чём-то стоите, сразу же настраивайтесь на Аватарессу и спрашивайте: «Для чего, что делать?» Каждый скажите, пожалуйста, кто, на чём стоит? Вот отсюда начинаем. Говорим, говорим, на чём стоите?

*Из зала: Ну, не знаю, больше пьедестал, что ли, такой цилиндрической формы.*

Цилиндрической формы.

*Из зала: У меня квадратная, ближе, там выемка есть белого цвета, и потом она может менять своё положение. Ощущения, что как весы, то есть, выравнивание какое-то должно произойти на ней, и она может таким образом приподниматься. Колебания какие-то.*

Хорошо, дальше, Марина.

*Из зала: На полу круги.*

На полу круги. Дальше.

*Из зала: Просто мягкий пол, никаких фигур не вижу.*

Он всё равно не ровный или ровный?

*Из зала: Нет, неровный. Волокна большие.*

То есть ты прямо ощущаешь стопой вот эту структуру. Хорошо.

*Из зала: У меня на круглой тумбе и тоже мягкое покрытие такое, как коврик. Цвет коричневатый, и чуть красноватый немножко.*

*Из зала: У меня тоже, круглое, мягкое. Выемка такая треугольником. Всё, так белое, розовый, в середине жёлтый и волокно чувствуется, не крупное, и тоже мягкое и круглое.*

*Из зала: У меня тоже круглая подставка, перед тем как мне на неё встать, я подошла к двери, стене. Вид материи меня укутал, я встала в Огне и Синтезе, укутанная ещё объёмом.*

Хорошо, дальше.

*Из зала: У меня тоже круглая, большая, я встала на неё.*

Дальше.

*Из зала: Пол не вижу, вижу, вокруг меня что-то вертится, крутится, цилиндрическое.*

Цилиндрическая, как платформа такая. Дальше. У вас тоже также?

*Из зала: Я же сказала, что у меня круглая мраморная подставка такая, есть срез.*

А, вспомнила. Ты также стоишь, на такой же круглой?

*Из зала: Какая-то деформированная платформа.*

Хорошо.

*Из зала: У меня круглая, когда я встала на неё, она приподнялась, цвет красного дерева. Но я встала почему-то голыми ногами.*

Правильно, да, да. У вас, кстати говоря, у всех по-разному тело может быть. У кого-то становится голыми ногами, у кого-то в обуви. Тут как бы специфика может быть. Как у вас?

*Из зала: Круглая, чёрная, подставка твёрдая. С одной ступенькой, я в туфлях, чёрных. Начищенные (смех в зале).*

Важно, на самом деле я не шучу, кто бы сомневался. Это человек, у которого отстроена форма там до блеска. Это же тот Служащий, который был с запонками, это я запомню в веках.

*Из зала: Круглая, коричневого цвета показалась.*

**00:15:05.** Все мы стоим на чём-то. **Синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**, возжигаемся Огнём 13-ой Школы. И проживаем от Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, что нам рекомендуется исполнить? Каждый стоит на своей фиксации. У всех у вас могла поменяться форма, когда вы встали в эту платформу, у вас могла видоизмениться форма. Проживайте, попробуйте сосканировать от Аватаров Кут Хуми Фаинь, прожить в Огне, от **Аватаресы** **Свет** тоже, прожить в Огне, вообще, зачем вас сюда поставили?

*Из зала: От подставки какие-то свойства для каждого они свои индивидуальные. Что через неё идёт какая-то работа. Потому что у меня, я стою голыми ногами, эти кольца были, как от дерева срезы, тут какие-то огоньки мерцающие. Идёт какой-то процесс. Вибрация.*

Хорошо, что ещё?

*Из зала: Крутится и поднимается тоже вот так (показывет).*

Наблюдатель.

*Из зала: У меня ничего такого.*

Не проживается, что-то происходит вообще у тебя на этой подставке или нет? Стоишь? Что-то с телом, в обуви?

*Из зала: Не знаю. Просто стою.*

В обуви? Проживи, пошевели ногами в обуви?

*Из зала: Вроде бы, да.*

*Из зала: Иерархическое место, что-то какое-то.*

Это да. Попробуйте теперь попроживать, у вас форма какая? У вас она поменялась?

*Из зала: Да. Комбинезон.*

Абсолютно верно.

**00:16:55.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза **Кут** **Хуми** **Фаинь**. Возжигаемся Огнём 13-ой Школы. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей **Аватарессой** **Свет**. И возжигаясь **Огнём** **трёх** **Иерархов** Изначально Вышестоящего Отца, мы с данной площадки, на которой стоим, переходим в соответствующие виды Материи, в которые нас переводят Аватары по нашей подготовке. И соответственно, каждая платформа, это не что иное, как, я специально сказала платформа. Это не что иное, как стартовая площадка, с которой мы, скажем так, отталкиваемся или переходим в определённый **вид** **Материи**, в определённый **вид** **Реальности**, который нам определяют Аватары ракурсом 13-ой Школы.

У каждого Реальность своя. Вы можете прожить, прямо переход пространственный. И судя по тому, что мы все встали в таких комбинезонах, некая такая защитная одежда, которая нам была зафиксирована. Защитная одежда даётся для того, чтоб мы сквозь пространство могли легко перейти. И вот проживайте, что Огнём Школы, каждая платформа, она была заряжена на определённое пространство какой-то Реальности, в которую вас Аватары переводят.

И буквально, как только Аватары дали определённый сигнал, вот эта платформа, она что сделала. Она снизу-вверх укутала нас определённым видом Огня. И вы буквально в этом огненном коридоре, сквозь пространство перемещаетесь в определённый вид Материи.

Эта Материя Реальностей или Высоких Цельностей, для вас Реальностей Метагалактики Фа, не выше Метагалактики Фа. Это всё для нас **Метагалактика** **Фа**. Но Аватары с учётом ваших каких-то вопросов, с которыми вы пришли на Школу. С учётом вашей индивидуальной дееспособности Огнём Школы вас переводят в определённую среду, в которой вы становитесь, развёртываетесь, продолжаете стоять вот в этом комбинезоне.

Форма, кстати, она определённая. Форма, которая вам была определена, она специально адаптирована под эту среду. И она даёт возможность полностью эту среду сканировать до детально. Среда может быть абсолютно разная. Попроживайте, какая? В какую среду каждый попал, попробуйте её описать. Глубже входите в синтез с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, входите в синтез с Аватарессой Свет.

И помните о том, что всё-таки **произошёл** **пространственный** **переход**. То есть через пространство Метагалактики Фа. Поэтому Материя может быть не очень привычная для той, к которой вы привыкли, то есть это не Материя экополиса даже.

*Из зала: Я будто на Марсе, что-то Планета, какая-та вся выжженная, красное зарево.*

00:20:09. Хорошо. Да это, может быть, материя вообще другая, это может быть материя. Понимаете, мы же в Метагалактики Фа, а в Метагалактике Фа может быть синтезировано много видов материи. В том числе много видов планетарной материи, много видов звёздной материи, много видов галактической материи. Много разных видов материи, видов астрейной материи. И нас в специальном таком снаряжении Аватары перевели в тот вид материи Метагалактики Фа, который нам необходимо каким-то образом освоить сейчас.

*Из зала: Там жизни не наблюдается, даже в такой вид материи могут послать? А что там делать-то?*

**00:2050.** Спрашивай. Понимаете. Вот з**адача** была именно **прожить** **пространственный** **переход** **и** **записать** **в** **физическом** **Теле** **опыт** **перехода** **в** **другую** **Реальность** и **в** **другую** **Материю**. **Технологически**, чтобы **у** **нас** этот **опыт** **записался**.

*Из зала: Как раз этот переход был как гравитация, в ногах так тянет. В нижней части тяжесть, а тут легко, ощущение, что не телом я, а как Духом иду. Половина телом, половина дух как бы такой. Состояние ног внизу было долго, потом наоборот. Всё успокоилось, тело опять равномерно распределилось, стала чётко чувствовать телесность. Я стою в открытом тёмном пространстве, а мерцание, если звёзд сказать, очень далеко от меня. А вокруг меня, просто тёмное пространство. Спросила: «Что делать?» Сказали: «Впитывай. Стоять и впитывать материю, проникаться ею».*

*Из зала: А у меня воздух, разряжённый почему-то, я с этой штуки шагнула и пошла.*

Хорошо. Сонастраиваясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь возжигаясь Огнём Школы, проживайте как раз, что необходимо в этом виде материи вам исполнить. Кому-то просто, может быть, впитать, кому-то нужно повзаимодействовать с этим видом материи каким-то образом. Кому-то, может, просто поизучать. Потому что, возможно, поставили в той Реальности, в которой, например, развёрнута материя ныне существовавшая.

*Из зала: У меня там не было ещё материи, новая материя там.*

Хорошо. Кому-то новая материя. Проживайте, проживайте. Даже если то, что сейчас вы видите, что сейчас там нет никакой жизни.

*Из зала: Там есть жизнь.*

Да, там есть жизнь на самом деле. То, что, когда вы начинаете погружаться в Огонь, вам начинают Аватары показывать, в том числе и перспективу той жизни, которая там может развернуться. Так как вас там зафиксировали, значит, именно вашей телесностью. Именно той телесностью, которую мы наработали. Мы можем непосредственно войти в сотворение, созидание или хотя бы просто изучение этой материи.

*Из зала: У меня, впитывание началось через ноги, через всё тело пропустила. И пошли эманации через голову, и стала формироваться вокруг меня сфера. Среда другая, то есть через Хум Отца эманации больше идут сверху. А впитывание сейчас практически перестало, так единично. Я теперь не всё впитываю подряд, а избранно как бы выбирается, в эту сферу то, что нужно впитать из того что вокруг. Но всё подряд теперь не впитываю. И перевожу эманациями наверх. И сейчас пошло углубление как внутрь и там формируется как сгусток такой. Не ядро, уплотняется, уплотняется в центре этой сферы, как бы формируется, нет, это ядро формируется. Ещё другая, какая-то сфера сверху, как рождается что-то новое. Синтезирование того, что есть во мне, ту материю, что я впитала в зале Школы, перед тем как пойти, вот синтез прошёл этой с той материей, куда меня поставили.*

*Из зала: Пришли люди в комбинезонах, с ними общаюсь. Они настроены дружественно, общаемся телепатически. И даже мы пошли к ним в гости куда-то. Они живут там. Кажется, Планета вообще безжизненная, но они там живут, может под землёй живут.*

Нет, есть просто вариант, когда они живут не в физической Реальности, когда они живут тонкими телами. То есть жизнь есть, но мы, же не уточняем, какая жизнь есть.

*Из зала: Мне кажется, они похожи на нас всё-таки. Может даже бывшие земляне какие-нибудь. Стройные, дружелюбные.*

Насколько это бывшие земляне? Может, это вообще как бы, в общем-то, ни земляне, а как бы уже жители Метагалактики, которые осваивают вот эту материю.

*Из зала: Да, возможно не знаю пока.*

Сонастраивайтесь, смотрите, вам показывают тот вид материи, который сейчас можете освоить, можете осознать, можете увидеть. Потому что всё-таки освоение Метагалактики Фа, оно должно начинаться с нас. Мы же осваиваем Материю Метагалактики Фа.

*Из зала: Такое ощущение, что они ждали, может быть, с Планеты нашей кого то. Вот я прилетела, у меня такое ощущение, потому что очень хороший приём такой.*

**00:25:49.** Освоение Метагалактики Фа, оно только начинается. Вот в нашем понимании, нам кажется, что мы осваиваем Материю Метагалактики Фа нашими Частями, синтезируясь в разных РЕАЛЬНОСТЯХ. На самом деле, сама по себе **Материя** **Метагалактики** **Фа**, она **очень** **многообразна**. И внутри неё очень много разных видов Материи, которые мы даже не видим иногда. И мы, когда работаем Огнём и Синтезом, мы на эти виды Материи не обращаем внимания. И только Огнём Школы в ученическом, в обучающем ракурсе, потому что нас сейчас обучают. В Миракле, в специальной форме, в Огне Аватара, в командной среде мы можем выйти в определённый вид Материи и каким-то образом с ней повзаимодействовать.

Просто поизучать её, посмотреть, какая она. Даже в какой-то степени переключить свой Внутренний мир на то, что эта Материя есть. На то, что Метагалактика Фа, это конкретная Материя. Нам сейчас через это показывают, что **Метагалактика** **Фа** **материальна**. Что это не просто какие-то слои Огня, в которых нет ничего. Это определённые виды Материи ракурсом, которых мы можем осваивать Метагалактику.

Другой вопрос, что у нас ещё нет подготовки такой, чтобы просто встать и эту материю начать осваивать. Вот нас фрагментарно Огнём Школы постепенно начинают этому обучать. И вас поставили в тех видах материи, которые, это всё синтезировано внутри Метагалактики Фа. Просто так вы эту материю не видели. И судя по тому, что нас буквально офизичили там. Через офизичивание нас в этой материи в Огне Школы нам дают возможность: увидеть, а как этой материей быть, жить, стоять, общаться, действовать, что-то там делать, взаимодействовать, в том числе вообще ходить по ней. Потому, что если у нас не будет внутренней веры в то, что материя Метагалактики Фа осваиваема, то тогда не у кого этой веры не возникнет, понимаете.

Вот нам нужно **ментально** **переключиться** на то, что Материя Метагалактики Фа она осваиваема, очень материальна, очень физична. Её можно попроживать. И можно даже увидеть, как в ней разворачивается жизнь. И можно даже в ней принять участие, посмотреть, понаблюдать или просто включиться в неё по своей подготовке.

*Из зала: Я появилась, свечение как в облаках, в середине светлее, сверху, снизу темнее. Я спросила: «Что делать?» Она говорит: «Пройдись». Я иду как в облаках, ничего не видно, что-нибудь сделать, как кручение, такой тор сделала. И эти облака, материя стала скручиваться, скручиваться и в шарик, шар появился. Я на воздухе, потом смотрю, там ещё тоже такие же шары, светлее немного, они чуть-чуть светловатые, а само, тёмный цвет, так только, как свечение. Материя новая, только видимо делается. Я спросила: «Старая эта материя или новая?» Новая, которая, видимо, ещё не освоена. Там уже есть, кто-то уже осваивал, такие же шары сделали. Может, это будущие планеты или будущая жизнь зарождаться будет в этом. Ни земли пока, ни чего нет, просто вот пространство. Я по пространству хожу.*

Хорошо. Тот костюм, в котором мы туда вышли, он позволяет и по пространству ходить, и по материи ходить. Он такой многофункциональный на самом деле, очень. У кого, ещё как?

*Из зала: Мне, видимо, вдали показывали, там. Я такая большая была, а там всё было маленькое, потом приближалось. Выровнялись размерами. Я теперь хожу тоже. Но такое ощущение, что, как бы я хожу, а меня не видят! А хотя я материзована. А там люди занимаются своей жизнью. Или обходят?*

А проживите, почему вас не видят. Или почему развернулось так, чтоб вас не видели?

*Из зала: Больше второй вариант, поизучать, посмотреть что ли, это как записать.*

Понимаете, есть просто такие формы жизни, есть такие формы материи в Метагалактике Фа, где наше присутствие собьёт, вот знаете, как бы этих людей. То есть, знаете как, у них есть определённый уклад жизни, у них есть определённый уже наработанный стиль жизни. Они что-то исполняют, они что-то делают. И наша физичность очень часто ими воспринимается очень странно. Другими словами, они иногда пугаются нашей физичности. Но, всё равно нам, так или иначе, адаптироваться нужно. Нам, так или иначе, нужно входить в коммуникацию даже с такой формой жизни, да, Человека. Человеков Метагалактики Фа.

**00:31:33.** Поэтому нас Аватары таким образом прячут в Огне. И мы, в общем-то, можем наблюдать, но нас не видно. Почему? Чтобы не отвлекать жителей Метагалактики Фа от той деятельности, которой они занимаются. Потому что, видимо, это тот вариант жителей, которые ещё пока не готовы физичность воспринимать. И вам многим показали ракурс, где готовы воспринимать твою физичность, тебя видят, с тобой коммуницируют, с тобой общаются. А есть вариант, когда не готовы пока воспринимать физичность. Там они живут более тонкой жизнью. И восприятие физичности для них расценивается больше, как такое непонимание и в какой-то степени даже огрубление, что ли их возможностей. Поэтому в любом случае нам нужно эту материю осваивать тоже. Потому что Материя Метагалактики Фа очень разнообразна. Поэтому нам, таким образом, помогают нам увидеть её, укутывая нас в Огне, и нас не видно.

*Из зала: К другим шарам подошла, там внутри жизнь зарождающаяся, как яйцеклетка что ли там, живые они. Я ещё пока только сформировала. Пошла, посмотрела один, два, три. У меня такое ощущение, как будто меня внутри клетки поместили. Не знаю даже.*

Вы не гадайте, вы у Аватарессы спрашивайте. Что мы гадаем? У Аватаресс спрашиваем. У Автарессы Свет, у Аватарессы Фаинь спрашивайте. Аватарессы специалисты в Материи, они специалисты в Материи. Если Аватары специалисты в Синтезе, то Аватарессы специалисты в Материи. Они всю эту Материю знают. Поэтому вы у них спрашивайте, что это за Материя? Не нужно думать, гадать. В Огне спрашивайте у Аватаресс. Они вам дадут ответ. Что эта за Материя, где вы стоите, что вы там делаете? И для чего вас туда поставили?

*Из зала: Я появилась в темноте, там завихрения разноцветные и в них разноцветные точки. Потом это всё уплотнилось, исчезли эти облачные завихрения. Потом я увидела, как в микроскопе показывают кровь по сосудам там идёт, движется. Я появилась там. Это всё, как живое. Потом это тоже всё исчезло, тоже стало не как живое, как сосуды, а плотность стала более такая высокая. «Чем могу послужить там?» Двигалась духом в более плотной материи. Какой-то другой мир, не поняла, очень двигалась быстро, мигом, просто мгновением. «Чем могу послужить?» Ответ: «Ты просто наблюдай». Я там двигалась очень быстро.*

Хорошо. Кто ещё, где зафиксировался?

*Из зала: У меня вот сейчас, всплыло. Фильм был такой, лётчик-испытатель погиб, а он мальчику передавал свой опыт. И вот у меня тоже такое, что я этим людям что-то передаю. Они веселы, какое-то у них озарение, понимание.*

Да, может быть такое, передача опыта может быть. Понимаете, мы пока сознательно ещё не видим всю Материю Метагалактики Фа таким образом, чтобы вступать во взаимодействия, например, с жителями Метагалактики Фа. Мы пока ещё не имеем такой подготовки. Тут бы, называется, с самим бы с собой разобраться. Научиться общаться с Аватарами, с Аватарессами, с Отцом, а с жителями Метагалактики Фа мы и не общаемся. А нам сейчас показывают разные варианты жизни человека в Метагалактике Фа. И всё, с кем мы взаимодействуем, это Человек Метагалактика Фа, но ракурсом разных материй. То есть, это всё Человеки Метагалактики Фа, только ракурсом разных материй. Поэтому во взаимодействия, возможно, вступать вы будете для того, чтобы передать определённые данные, может быть, те данные, которые передаются вами. Или те данные, на которые у этих жителей есть запрос. Кто начнёт говорить?

*Из зала: Вообще первый раз с таким столкнулась. У нас есть какие-то представления о материи. А то пространство, в которое меня поместили, это что-то такое бесформенное. Я болтаю руками, ногами, ни верха, ни низа, что-то такое мягкое. Даже ощущение, ни, как вода, а как в облаке, которое очень плотное по пространству. И думаю, чем-то помочь тут могу.*

*Понимаю, что здесь что-то живое есть, и не понимаю, как с этим взаимодействовать. И когда Аватарессу* *Фаинь попросила помочь. Увидела такой светящийся диск. Потом он на что-то разделился, как небо и земля разделились, раздвинулись. И я вот уже вертикально могу туда идти, понимая, что иду в то место, где могу уже примениться теми знаниями, которые у меня есть. Может там посадить что-то, делать что-то.*

00:38:34. Потому что на самом деле для многих видов материи в Метагалактике Фа важен элемент нашей физичности. И поэтому нас иногда Аватары вот, в обучающем варианте, приглашают побыть в разных видах материи и даже рекомендуют просто понаблюдать. Таким образом, через присутствие в этой материи оставить свой объём физичности. Свой какой-то ракурс физичности, который и является неким прародителем разных видов материи. Потому что мы не до конца понимаем глубины всей той физичности, которая у нас есть. И очень часто мы не учитываем, что та физичность, которую мы несём собою, иногда может стать основой для огромного количества видов жизни в Метагалактике Фа. И то, что мы взращиваем в себе Части, это, представьте, что мы взращиваем в себе Планеты.

Каждая Часть, она Метагалактическая. Внутри Метагалактики есть Планета Земля как минимум. И в принципе, с точки зрения того, что мы взращиваем в теле, это сродни планетам, которые мы взращиваем в своём физическом теле. Исходя из того, что мы Человек Метагалактики, в Человеке Метагалактики есть Планета Земля. То есть нам должно быть доступно это восприятие. Открывайтесь этому восприятию и расширяйтесь на восприятие материи, которую вам сейчас показывают Аватарессы. Это, то восприятие материи Метагалактики Фа, которое мы не видим, но оно есть, и этой материи очень важна наша физичность, с которой мы там иногда просто встали и стоим. Нам кажется, что мы там ничего не делаем, на самом деле происходит передача опыта физичности, и в тот момент, пока мы там стоим, происходит эманация нашей физичности. И та материя, она что делает? Укрепляется офизичивается, становится явной.

Поэтому вы, вначале могли прожить нечто бесформенное. Сначала могли прожить нечто не имеющее никакую структуру. Как только вы начали сонастраиваться с Аватарессами, начали спрашивать ‑ что делать и, что исполнять. Вы могли проживать сразу же организацию материи вокруг вас. За счёт того, что вы своей физичностью что-то начали делать.

*Из зала: У меня шарик этот притянулся там к тем шарикам, у него ниточки появились. Я дальше прошла, там спросила, что какая это материя, и услышала, что Матика. Там жизнь только ещё начинается зарождаться. Несколько шаров соединены. Плазма, но твёрже этих.*

Мы воспринимаем плазму определённой структурой, а плазма, она тоже имеет разную плотность. И в разных видах материи плазма видится по-разному. В каких-то видах материи плазма может видеться жидкой, в каких-то видах материи она может быть плотной, в каких-то видах материи она может быть тягучей. Всё зависит от концентрации мерности. И плазма тоже имеет разную концентрацию мерности в том числе. И отсюда она может проживаться разными структурами. В нашем понимании плазма тягучая. А есть виды в материи, в которых плазма не течёт, а она просто фиксируется, как объём. И точно также есть виды материи, которых Огонь не течёт, а он там стоит и из него взрощена материя. Есть виды материи, есть виды мерностей, в которых тоже Синтез не течёт, он там фиксируется как материя.

Например, наши здания. Смотрите, когда мы выходим к Отцу, заполняемся Синтезом Отца. В этот момент, что делает в нас Синтез? Он течёт. Так ведь? Он же заполняет нас, значит, он течёт и расходится по клеткам. Но когда мы выходим в экополис, становимся в здании, мы уже видим Синтез совершенно другого порядка, в виде здания. Это такой же Синтез, который только что в нас тёк, а теперь он оформлен в здание. Поэтому всё зависит от вида материи и вида мерности, которой фиксируется Синтез. Поэтому в нашей мерности, в физической, Синтез течёт, а с точки зрения экополиса Метагалактики Синтез может стоять в виде здания. Это совершенно другой вид Синтеза, но это всё тот же Синтез.

*Из зала: Куда-то попала: река, океан, такая субстанция. Я по пояс, по грудь стою в ней, она розового цвета, как-то колышется вокруг меня. Какой-то небольшой островок там вокруг меня, и вначале я увидела чёрное дерево или куст. Мне показалось, что всё это безжизненно, потом вот эта масса среагировала на меня. Она создаёт форму, я в комбинезоне стою, она из этой массы тоже создаёт мою форму, светлую.*

*И как отражает меня, встала и получается общение. То есть я там руку подняла, она подняла, я улыбнулась, там тоже изображение идёт. То есть она пытается меня копировать и идёт взаимодействие с этой формой. Живая субстанция, реагирует. Чёрный куст, который мне казался безжизненным, мёртвым, он стал белым, идёт как бы преображение в принципе этой материи. Как влияние, воздействие физики. Какое-то взаимодействие идёт, и жизнь, она ускоряет своё развитие, мы их стимулируем что ли. Активизация жизни там и мыслительных процессов. Мыслящая субстанция, и может общаться телепатически. И форму, в которой я пришла, она её скопировала и через эту форму пытается со мной в контакт войти.*

00:45:33. *Из зала: Теперь я проявилась. Вначале стали ходить там, где я прошла, потом я проявилась, и всё. Есть мультфильм детский «Каникулы Бонифация». Он поехал отдыхать, а там, в итоге всё выступал перед местными жителями. Сейчас такие же картинки. Я в образе человека, они в образе человека, вот та добрая атмосфера мультфильма здесь присутствует.*

Они изучают тебя, да?

*Из зала: Да, да. Они аплодируют, смотрят, всё делают. И действительно им это очень нравится и вдохновение идёт. И они до этого ходили какие-то не эмоциональные, грустные.*

Они озадаченные просто на самом деле, какими-то своими делами.

*Из зала: Да, да. А тут, раз такое восхищение, восторг.*

Представьте, просто на этой реакции, очень хорошо, видится, как жители Метагалактики воспринимают нашу физичность. Как какое-то знаете, ну, не чуда, а такое что-то не обычное. Как какое-то такое явление, которое надо рассматривать. Которой нужно подражать, у которой нужно обучаться. И с которой нужно наобщаться, пока ты здесь.

*Из зала: Да, да, да, запомнить.*

И запомнить, попроживать, повпитывать, повпечатывать ту физичность, которой у них нет. По причине того, что они в Метагалактике живут. У них физичность другая, у них она есть, но она у них другая. Она у них тонкая.А при всём при этом, когда мы с ними взаимодействуем, они от нас впитывают физичность, а мы от них впитываем ту утончённость материйную, в которой они развиваются. Что представьте, ведь они развиваются в этих видах материи, значит, они утончены и подготовлены настолько, чтобы в этой материи быть, чтобы эту материю созидать. Значит, у них есть определённая подготовленность Внутреннего мира формировать эти виды материи, жить в Метагалактике как в естестве, как мы на физике здесь.

*Из зала: Показывают новые виды материи или когда-то в этих видах материи жили?*

А это вот уточняйте у Аватарессы.

*Из зала: Я уточнилась, мне показывают и спрашивают: «А ты разве это не помнишь?»*

Возможно, могли показать и разворачивали в таких видах материи, которые знакомы.

*Из зала: Меня привели к правителю. Он спускается вниз по лестнице высокой и говорит: «Ты разве не помнишь, ты уже когда-то здесь была». Новая материя, или я была в этой?*

В данном случае вам показывают новую материю, не могут показать старую материю. Сейчас показывают вам новую материю Метагалактики Фа. Вот та, которая сложилась исходя из трансформации на четыре Метагалактики. Да. Но то, что вам сейчас там разъясняют, в том числе возможный ваш какой-то вид воплощения и вид жизни в этом виде материи. Или возможно участие в организации этого вида материи когда-то. Потому что все же виды материи как-то организованы были. А есть вариант, что сначала эти виды материи формировались также людьми, человеком, начиная с определённой идеи, а потом идёт формирование миров, вот как Отец формирует миры. И точно также есть определённый вид подготовки человека, когда он начинает формировать миры, в том числе и планеты, на которых могут жить.

Спрашивайте у Аватаресс, что сделать с данным накоплением. Преобразить его, может завершить что. Если вам напоминают, может, там что-то доделать надо или что-то завершить. Или что-то привнести такое, что ты знаешь по своей подготовке и то, что там ждут, потому что ты знаешь. Посонастраивайся с Аватарессами, поспрашивай, что именно лучше сейчас сделать.

*Из зала: У меня этот шар внутри стал как генератор. Я в этой сфере стала двигаться, рождалась туманность от этого. Всё это туманностью укуталась, шар изнутри, генератор, пространство внутри из меня развернулось и вышли из меня как множество шариков таких. Как планеты бывают, несколько таких вариантов. И начала всё впитывать. Это всё сияющее теперь было светом. Всё впитала в себя и как-то вывернулась.*

*Включились несколько Инструментов разных, особенно работала 10-м Инструментом. Нить Синтеза Униграммы Синтеза Параметагалактики Человека. Параметагалактика или?*

*Потом стала сама этим пространством. Был период, когда я дышала, как это пространство. Я дышу и это пространство со мной, вначале сонастраивалось со мной. То, что образовалось вокруг меня. Потом сердцебиение такое было, у меня сердце бьётся и у этого пространства. Настолько сонастроились, а потом я полностью ощутила, что я стала этим пространством полностью, сейчас в моём Внутреннем мире Я Есмь это пространство собою. И периодически я ощущала, что я есмь Аватаресса Свет, Аватаресса Фаинь и Аватар Синтеза Кут Хуми, то есть они периодически внутри меня. Я действую, как они действуют. Когда мы вначале вошли в зал, всё время ощущала, фиксация Отца и Аватаров Ипостасей в зале, кто чётко, не знаю. И внутреннее ощущение, я заполнена этим пространством, и Я Есмь это пространство собой.*

*Из зала: У меня проще. Вначале подумала, я в каком-то лесу, статичные такие. Потом поняла, что это просто какая-то материя, она настолько статична, что я подумала, что это ёлки в лесу или что-то. Попросила разрешения посмотреть сверху, не могу по лесу блуждать, времени нет. Когда сверху посмотрела, оказалась планета такая, она пористая по структуре. И получилось так, Аватаресса Свет тоже посоветовала, она дала мне какой-то шар и из меня шли эманации и из этой планеты. И это всё перемешалось в шаре, потом это планета просто окуталась вся, и задышала в унисон вместе со мной. Я уже потом, когда взглянула вовнутрь на эти поры, они стали подвижные, живые. Может быть, эта Истинная Метагалактика, она и была, ей не хватало нашей физичности, ей не хватало насыщения нашей жизни. Как итоговый шаг какой-то получился, я внесла туда жизнь, это пространство ожило. Было ощущение, что это часть меня, что это я. Такое чувство, что оно вместе со мной одно что-то общее.*

00:54:41. **Человек** **Метагалактики** **Фа**, это человек который не только в Метагалактике находится, но и тот, который собою взращивает Метагалактику. Мы пока еще так не видим, и пока нам развернул Изначально Вышестоящий Отец только четыре вида Метагалактики. Но на самом деле, каждый из нас, как Человек, Частями должен взрастить свою Метагалактику. Но это большая перспектива. Нам **Изначально** **Вышестоящий** **Отец** уже сейчас показывает, что Метагалактик пока четыре, это ещё не завершение. Каждый должен войти в уровень созидания Метагалактики Фа собою. И вот как есть Отец Метагалактики Фа, так и **каждый** **человек** должен стать **Творцом** какой-то Метагалактики Фа. А исходя из этого она одновременно и внутри нас. Она и одновременно и **нами** **развёртывается** и, в принципе, в какой-то степени Метагалактика Фа, это и есть мы. И вот тот Синтез Материи, который синтезируется внутри Человека Метагалактики Фа, он пока даже не постижим нами. Потому что, представьте, вот я Человек, я стою на физике, я живу на физике, а во мне взрастает Метагалактика Фа.

*Из зала: И у каждого своя она.*

Верно, в синтезе всех своих выражений. И внутри меня, как в Человеке Метагалактики, растёт целая Метагалактика Фа. Она взращивается, и она взрастает многообразием того, насколько у нас разнообразны Части. И когда у нас говорят о том, что как много Частей и как много того, что мы стяжаем, для целой Метагалактики Фа, это немного. И чтобы организовать жизнь в целой Метагалактики Фа, объём Частей, который мы стяжаем, это немного, это ещё маленький объём. Представьте, чтобы организовать жизнь всей Метагалактики Фа, чтобы эта жизнь родилась в тебе, тобою. И чтобы те основы, которые ты формируешь в Частях, стали основами для жизни целой Метагалактика Фа в будущем, а кто сказал, что сейчас.

Вообще-то, 65 миллионов лет впереди. Кто сказал, что сейчас? Кто сказал, что нам эту Метагалактику надо родить в себе сейчас, синтезировать в себе. С точки зрения материи. А на самом деле, что, каждый из нас, и в каждом из нас Отец развивает Человека Метагалактика Фа. Человек, который в себе выстраивает Метагалактику. И в каждом из нас эта Метагалактика Фа уже начинает расти. Представьте, какая **глубина** **Отцовского** **доверия** каждому из нас, что нам развёртывается **возможность** **взращивать** **Метагалактику** **Фа** **собою**.

Соответственно, развитие Человека Метагалактики Фа настолько утончается, настолько уходит в определённое состояние синтеза Частей, Систем, Аппаратов и Частностей. И когда мы смотрим с точки зрения всей Метагалактики Фа, и когда мы видим, что это ляжет в основу всей Метагалактики Фа. Вообще целой Метагалактика Фа то, в общем-то, это уже не кажется каким-то большим объёмом. И тот объём всех Программ личных, которые мы стяжаем с огромными миллиардами цифр, они не кажутся большими. Весь этот объём Огня наших личных Программ, он ляжет в основу будущих Метагалактик Фа, которых сейчас пока четыре. А будет больше.

*Из зала: Замечаю, дышу, сердце бьётся, шарики эти, всё пространство со мной вместе. Действительно, присутствие наше даёт какой-то толчок жизни в это пространство.*

*Из зала: Мне показали карьер, спросил, что это, и пока не понял.*

Что вы там делаете? Что вам предлагают Аватары делать там? Что там происходит?

*Из зала: Наблюдал только, какой-то безжизненный карьер, там нет движения.*

Спросите у Аватаресс, что сделать, внести жизнь туда, вообще преобразить это место?

*Из зала: То ли кто-то до нас выкопал, то ли мы это?*

Возможно, спрашивайте у Аватаресс. Что вам сделать, вас, зачем сюда зафиксировали? Чтобы преобразить это место? Может быть, чтобы его оживить, возобновить, заровнять нужно? Поспрашивайте у Аватаресс, что нужно сделать, раз вас сюда поставили. У кого ещё что?

*Из зала: Я не могу понять, если честно.*

Проживается, что ты где-то находишься? Попробуй всё-таки как-то охарактеризовать, как ты это ощущаешь телесно? Как ты это проживаешь, как эта материя ощущается? Текучей, статичной. Ты когда в ней двигаешься, она, как? Течёт, она стоит, она как туман?

*Из зала: Она всё равно как-то взаимодействует, просто я не могу понять, как?*

Взаимодействует с тобой?

*Из зала: Да, это как-то ощущается просто.*

Она проходит сквозь клетки?

*Из зала: Нет, наверное.*

Сквозь тело она не проходит.

*Из зала: Сквозь тело нет.*

То есть ты получаешься в ней, и она тебя обтекает?

*Из зала: Что-то типа того, она обтекает.*

01:01:05. И она больше текучая получается? Попробуй любой фрагмент этой материи приблизить и рассмотреть, попроживать, что в нём? Даже знаешь, что любой фрагмент материи перед собой в руку или куда-то. И попробуй слои повскрывать, знаешь, как в разрезе посмотри, из чего состоит эта материя, что в ней есть. Потому что Огнём сейчас можно увидеть, вплоть до микроорганизмов, всё настолько подробно можно увидеть.

**01:01:38.** И важно. Кажется, что мы, как будто бы ничего там не делаем, просто статично стоим или просто фиксируемся. Но, поверьте, **сейчас** **в** **наши** **Части** **пишется** очень **серьёзный** **глубокий** **опыт**. Опыт **управления** **материей**, опыт **бытия** в **материи** Метагалактики Фа, опыт в какой-то степени **созидания** **материи** **Метагалактики** **Фа**. Любое ваше проживание, всё, что вы расшифруете, любая ваша малейшая деталь, любое ваша тактильная запись, которую вы ощущаете, это всё ложится в основу вашего Внутреннего мира. И потом в определённых видах практик, в определённых тренингах, в определённых мираклях, когда с нами работают Аватары и Отец, вы уже совершенно по-другому будете некоторые вещи воспринимать.

То есть даже экополис, в котором у вас стоят здания, вы уже после этого взаимодействия будете по-другому воспринимать. Потому, что вы соприкоснулись с материей Метагалактики Фа материйно офизиченной, материйно соприкасающейся с вами. А некоторые виды материи уже с определёнными видами жизни, которые уже там есть, с жителями. То есть показывали же разные материи. Показали зарождающуюся материю. Показали материю, в которой уже жизнь родилась. Показали материю, в которой уже жители живут, уже освоенная материя. Показали материю, которую надо преобразить. Нам показали разные формы материи Метагалактики Фа. Мы должны понимать, что это опыт каждого из нас, в котором мы свою физичность передаём. А **нам** **в** **обмен** **на** **эту** **физичность** **дают** **тот** **уникальный** **утончённый** **ракурс** **Материи** **Метагалактики** **Фа**, который ляжет **в** **основу** наших **Частей** и **утончит** **их**. У кого ещё, что?

*Из зала: Я хожу, у меня плотность материи увеличивается вокруг меня.*

Кстати говоря, плотность материи, в которой мы ходим, ощущаться может плотностью в головном мозге. Мы сейчас с материей работаем, у нас прямо головной мозг плотен очень. В основном, может быть, плотность в лобной части, в затылочной части. В целом, головной мозг сейчас концентрированно напряжён. Вы этот объём материи держите именно головным мозгом.

*Из зала: Я два-три раза переходила, и везде эманировала тот опыт, в магнит входила, отдавала. Всё. На физику вернулась, смотрю, опять переместилась в другое место. И каждый раз после того, как я отэманировала там, эта плотность в голове и светящееся, ощущение, и я опять вхожу в какую-то другую цельность, и опять это я собою. То есть идёт какое-то обновление ещё с другими видами материи. Там я не успеваю даже понять, где я.*

*Из зала: У меня получается, какую материю я преобразила, где-то в каких-то точках космоса была, точно такая же материя. И по образу этой материи, как она преобразилась, пошли такие фиксации, и преображается в тех местах, как я не знаю, может, одинаковые по мерности этих материй или ещё что-то. В разных местах именно от этой материи пошёл импульс и не на каждую, а избрано. Значит, подобная была материя, и они преображаются, такие шарики показывают отдельно.*

Хорошо. Как там у вас с карьером?

*Из зала: Механизм такой большой, трактор. Я заровнял и посадил дерево. Пока только одно, почему-то остальные пока не растут.*

Спросите у Аватарессы, исполнили то, что вам было назначено или что-то необходимо ещё здесь сделать.

*Из зала: Нет. Показали типа ГЭС, что-то такое, электростанция.*

Абсолютно правильно, там материя сейчас, она подготовлена для чего-то, для какого-то строительства. Попробуйте сейчас в Огне Аватарессы Свет прямо принять участие в созидании материи. Открытая площадка, она преображена. И карьер вот этот, не в смысле, что разрушили, что-то раскопали, а вот знаете, когда подготавливают почву к строительству. Там такой вариант был. И примите участие в созидании этойматерии. Если вам Аватаресса разрешает, примите участие в созидании этойматерии, по возможно уже готовому проекту там. И возможно, этот проект там не складывается или не формируется до сих пор, потому что там не хватает физичности. Так передайте свою физичность, чтоб этот проект там состоялся. У кого ещё что?

*Из зала: Присмотрелась там, как колпак. Я понимаю, что внизу есть деревья, дома, я их не вижу. Попросила поближе это посмотреть. Оказываюсь внизу, начинаю идти, показывают картину. Быстро иду, а картина ещё быстрее движется, как мультяшная картина, в которой показывает жизнь, деревья, детей играющих, людей.*

Материя эта реалистичная?То есть она живая, да?

*Из зала: Да, реалистичная материя. Как будто это макет.*

Спроси у Аватарессы, просто нужно здесь понаблюдать. Или раз показывает Аватаресса прообраз, может что-то направить, чтоб этот прообраз реализовался, или просто понаблюдать.

*Из зала: Нужно что-то сделать.*

**01:08:38.** Вот сейчас **все** **в** **ракурсе** **своей** **Материи**, которую вам развернули, входим в слиянность и в синтез **с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарессами**, с **Аватарессой** **Фаинь** и с **Аватарессой** **Свет**. И Огнём Аватаресс начинаем там действовать. Просим у Аватаресс, у Аватарессы Фаинь, у Аватарессы Свет **развернуть** **в** **этом** **виде** **материи** **ту** **деятельность**, которая нам **заповедана** **исполнить**.

Нас Аватарессы сюда перевели, и мы сейчас наблюдали, а каждому заповедано, что-то на этой материи исполнить. Передать опыт, отдать свою физичность, часть своей физичности, отэманировать какой-то Синтез, отэманировать какую-то жизнь, возможно, зародить там что-то. То есть что-то посадить, что-то построить. Понимаете. Не видьте только ракурсом, что я там поплавал, походил, посмотрел и всё. Нет. Аватаресса вам показывает, что вы можете сейчас принять участие в созидании. И та **физичность**, которую вы внесли, **как** **слепок**, с которым вы туда вошли, она может **стать** **основой** для **строительства** **нового** **вида** **материи**.

Строительства, ракурсом ГЭС, которую вы здесь увидели, она уже началась. Попробуйте прожить, может и в той материи, в которой вы находитесь, там тоже можно что-то построить. Эманируя ту физичность, которую вы внесёте собою. Прямо проживите от Аватарессы, если даже вы не можете прожить, если не можете расшифровать, то просто входите в максимальную слиянность с Аватарессами и буквально, знаете, мои руки есть продолжение рук Аватаресс, моё тело есть продолжение тела Аватарессы. И получается, Аватарессы как бы нами там начинают созидать материю, и через это происходит, в том числе взрастание нашего Внутреннего мира и переключение нас на совершенно другое бытиё и на другой уровень Творения. Нас **Аватаресса** **Фаинь**, **Аватаресса** **Свет** **обучают** **новому** **виду** **Творения**. Исходя из того, что вас перевели в этот вид материи, значит, у вас здесь **есть** **Права** **Созидания**. Вас здесь наделяют Правами Созидания, чтобы вы что-то сложили там, но **только** **Огнём** **Аватаресс**. Никакой отсебятины, никаких личных там желаний, никаких личных проектов, никаких личных там идей. Только Огнём Аватаресс **всё** очень **чётко**, исходя из того, что **заповедано** вам в данный момент. То, что вы же понимаете, **это** **Материя**. Любой неверный шаг, и это повлияет на всю материю. Поэтому, всё очень чётко в Огне Аватаресс.

И Аватарессы, они защищают нас в Огне и помогают нам, и очень чётко иерархически отстраивать всё то, что мы исполняем там. Если нужно, то поправляют, если нужно, то помогают нам, если нужно, то показывают образец, и мы потом его повторяем. То есть обучаемся у Аватаресс сейчас. Аватарессы ‑ самые главные Управительницы Материи. Они умеют созидать материю, они умеют в ней разбираться. Мы сейчас учимся у них как раз этому навыку, не просто разбираться в материи, но и строить.

*Из зала: Мне показали этот образец. Вижу край, вода-суша, только одно место, потом вы сказали, действуем телом Аватарессы. Потом котлованы, и там видно как бы слои породы разные и глубокие такие. Я смотрю прямо, взгляд туда опускаю, и это пространство всё, как котлован большой, заполняется водой, смотрю, и другой заполняется водой. И такие большие пространства, которые осушены были и мёртвы, стали заполняться водой. Вокруг появилась зелень. Сухости не стало, твёрдой земли, а все эти котлованы заполнились жизнью, водой.*

Да.Аватарессы показывают, что нашей физичностью, нашей уникальной концентрацией записей, нашим синтезом Частей мы можем и возрождать некоторые формы материи, которые, возможно спят по какой-то причине или каким-то образом искажены. То есть мы можем, как бы восстанавливать эти виды материи. Если эта материя необходима Отцу. Понимаете. Как у вас там строительство складывается?

*Из зала: Там показали поля, сектора, как пятиугольные, такие ровные, ухоженные. И потом большая труба. Я понял, может, как уже реализация пошла, типа завод, производство что-то такое. Закипела там какая-то жизнь, промышленность типа, аж дым пошёл, да.*

*Из зала: Меня из материи этой отделили, сказали, всё уже. Там из одного шара жизнь вышла, они неоформленные, не человечки, как-то двигаются. Синтезируюсь с Фаинь и со Свет. Прямо втроём, мои руки туда проходят, и та материя, которая уплотнилась, где я дышала, из этой материи вот эту жизнь, внутри этой материи человечков я делаю. Я здесь делаю, а там они уже сами, уже по подобию начинают делаться. Пока из одного шара, много выползли.*

**01:15:15.** Проникаемся глубже и буквально входим, продолжаем обучаться у Аватаресс. Мы сейчас **обучаемся** **у** **Аватаресс**. Входим в максимальное перенятие тех навыков, которые есть у Аватаресс. И то, что умеют Аватарессы, оно сейчас буквально перетекает в нас ракурсом той материи, которая нам в данном случае развёрнута.

*Из зала: Меня отделили, не разрешают туда заходить, как только шар один раскрылся.*

*Из зала: У меня тоже вся материя через ноги обратно ушла, но она сопрягается с моей сферой, я стою в определённой сфере, она со мной сопрягается, но уже отдельно. Я говорю: « Мне это надо быть в ней или нет?» Нет, сказали, достаточно. То есть опыт получен и всё, что нужно, вписалось в меня и там вписалось, и этого достаточно. Пока я ещё не отделилась полностью. Сфера у меня ещё пока сопрягается с той средой, в которой я была. Да, через ноги у меня ещё уходит, видно не всё ещё отдала.*

Проживаем от Аватаресс, процесс завершается? Завершается, да?

*Из зала: Какая-то лёгкая Теофа ещё прошла по всему телу.*

**01:17:01.** Мы синтезируемся **с** Изначально Вышестоящими **Аватарессами** **Фаинь**, **Свет**. И буквально **возвращаемся** **с** **того** **места**, где мы находимся вот в этой же форме, в которой мы находимся, чётко прямо раз и на эту платформу обратно в зал. Прямо чётко вас примагничивает вот на эту платформу и стопами вы фиксируетесь в зале. С той платформы, с которой вы стартовали, скажем, так. И проживите, как сразу же вы находитесь **в** **зале** **Школы**.

И проживите **эффект** **пространственного** **перехода**, и совершенно другая скорость, с которой вы перешли оттуда. И **тот** **заряд**, который у вас синтезировался **в** **Теле** от созидания и формирования Материи Метагалактика Фа, вы начинаете **эманировать** в зал **Школы** Владения Инструментами Отца. Вы начинаете эманировать, обогащая зал Школы и насыщая его вот этим опытом. И через зал **Школы** вы начинаете **насыщать** **этим** **опытом** Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, то есть **в** **целом** **ИВДИВО**. И в целом насыщать всех Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. То есть все пары Аватаров, **все** **192** **пары** **Аватаров** насыщаем, передаём этот импульс им. Передаём **Аватарам** **Ипостаси**, то есть всем **Иерархам** **Отца** **448**-**рично** **в** **выражении** **Мы** **Есмь**. Мы вот этот опыт **передаём** **собою**, со всей **Мощью** **физичности**, которую вы привнесли.

**01:18:54.** И проживайте. Как воспринимает Иерархия этот опыт? **Как** **воспринимается** этот опыт **Иерархами** **Отца**?

*01:19:18. Из зала: У меня осталась запись этого Ядра-шара, и он развернулся, и из него как излучения такие идут, по кругу прямо. И такое ощущение, что впитывания идут, то есть, кто хочет, тот берёт эти излучения.*

Это не очень корректно. Там все берут. Кто хочет? Так, кто хочет, налетайте! *(Смеётся).* На самом деле **каждый** **Иерарх** **впитывает**. Каждый Иерарх впитывает.

*Из зала: И идёт ответ.*

И идёт ответ. Да.

*Из зала: Идёт ответ и у меня сразу же в Шар этот вписывается. Уже через Хум*

Ответ идёт обязательно. А проживите, какой ответ идёт?

*Из зала: Отцовский почему-то ответ идёт.*

**01:20:10.** Какой ответ? Конкретизируйте. Что за ответ? Представьте. **Мы** **исполнили** определённое **Поручение** **от** **Аватаресс**. Мы это **Поручение** **развернули** **по** **ИВДИВО** и **по** **всей** **Иерархии**. Что **в** **ответ** **нам** **фиксируе**т **Отец**?

*Из зала: Благодарность.*

Благодарность. Абсолютно верно. А что ещё более конкретное?

*Из зала: Прасинтезность. Когда у меня в Ядре, там настолько необычное состояние. Пространство формируется там новое у меня, интересное, и оно прохладное для меня. Новый вид Огня, который я не знала, меня заполняет. Я такого до этого не проживала Огня.*

01:20:57. Проживите ещё. Что ещё у вас проживается? Какие ещё у вас фразы звучат? Просто слова, которые у вас звучат, проговорите сейчас.

*Из зала: Ипостаси Школы: Магнит. Жизнь. Воля. Смогли сделать. Жизнь.*

**01:21:13.** Знаете, **слово** очень **необычное** **для** **восприятия** **Синтеза**, но оно уже есть, оно существует **в** **базе** **данных** **Школы**. И сейчас у нас может **развернуться** **это** **выражение**. Когда ещё была Школа Мозгового Штурма, одна из команд вошла уже в это выражение. И одна команда, правда, сейчас уже соответственно в этой команде Школа не развёртывается. Но на тот момент Школы прошли две или три в этой команде, тогда они вошли тоже в преображение определённое. И развернулось для них стяжание, и они вошли в команду, и они на тот момент были первой командой, которая это выразили.

**01:22:00.** Теперь **соответственно** **ваша** **Команда** **вторая**, которая смогла **выразить** **явление**, скажем так, **Команда** **Строителей** **Метагалактики** **Фа**. В какой-то степени это прообраз вот именно Великого Плотника. Помните, тот самый Плотник. А ведь Плотник, это тот самый строитель, тот, кто **Мастер** **материи**. Тот, кто может формировать материю, тот, кто может строить материю, тот, кто может её устраивать, тот, кто **может** **её созидать** **собою**. И в данном случае до статуса Мастера нам ещё далеко. Плотником, мы уже не можем звучать, потому что ракурс, это пятирассовый ракурс. Но формулировка Строителей Метагалактики Фа, она в данном случае очень даже подойдёт.

И вы вторая команда, которые непосредственно в это вошли. И через опыт, который нам разворачивали Аватарессы сейчас **в** **разных** **видах** **материи**, в какой-то степени **каждый** сдал свой **личный** **индивидуальный** **экзамен** на то, насколько мы можем вообще выражать эту, так сказать, Команду Строителей Метагалактики. Она на самом деле большая у Отца. И очень много тех кадров, которые действительно строят материю Метагалактики Фа, так как вы это видели сейчас. И важна в команде. В основном вся эта команда, она больше Метагалактическая, это больше именно граждане Метагалактики Фа. Также есть команда в одном из Подразделений ИВДИВО, тоже уже команда, человек 10-12, которые непосредственно этим развиваются.

Так вот **сейчас** вторая Команда, это **вы**, которые присоединяются к развитию вот этого **направления**: **Строительство** **Метагалактики** **Фа** **всей** **своей** **подготовкой**. И это в принципе такое достижение и определённая степень доверия Аватаресс и Отца каждому из нас. Исходя из того как вы созидали, как вы строили, как вы формировали собою материю сейчас, Изначально Вышестоящий Отец увидел, что мы можем быть Строителями Метагалактика Фа ракурсом той подготовки, которую каждый из нас может взять. Поэтому данное выражение фиксируется по подготовке каждого. Исходя из того, кто каждый, на что способен ракурсом своей Должности.

Вас как Строителей Метагалактика Фа вести в этом направлении будут Аватарессы. В данном случае **Аватаресса** **Фаинь**, Аватаресса Свет. Больше **Аватаресса** **Свет**. В предыдущие Школы она вас к этому готовила. В течение всего месяца она вас к этому готовила. И сейчас, в этой маленькой Практике, когда вы перешли в тот вид материи, и задача была что-то исполнить, в принципе, это в какой-то степени был такой личный экзамен для каждого из нас, насколько мы сможем это исполнить, насколько мы откроемся этому опыту. Что **значит** **смочь** **для** **Аватаресс**? Это значит, что **вы** **открылись**. И для Аватаресс было важно, что мы были открыты этому, чтобы мы не включали какой-то свой взгляд, чтобы мы не включали какие-то свои параметры, чтобы мы не включали состояние неверия в то, что это происходит.

**01:25:25.** А вот **на** **основе** **Веры**, на основе того, что вы доверились, открылись и у вас получилось. Мы **входим** в эту **команду** и стяжаем каждому из нас непосредственно выражение Строителя Метагалактики Фа как новое Поручение, нового статуса какого-то, новой какой-то выразимости. **Новый** **аспект** **вашего** **развития**. Обучаться этому аспекту можно у Аватарессы Свет. У Аватарессы Фаинь тоже можно в принципе, так как она нас вела. Поэтому можно у Аватарессы Фаинь, Аватарессы Свет, а именно Огнём Школы Владения Инструментами Отца. Потому что курирует это направление Школа, именно данная Школа, пусть она курирует. Началось это курирование в выражении Школы Мозгового Штурма. Сейчас перешло **в** **выражение** **Школы** **Владения** **Инструментами** **Отца** и ракурсом **Школы** **Инструментов** вы пока **первая** **команда**, которая в это вошли. Что является очень **хорошим** **Достижением**.

**01:26:26**. И синтезируемся **с** Изначально Вышестоящей **Аватарессой** **Свет**. Возжигаемся её Огнём. **Аватаресса** **Свет** нас своим **Огнём** и **Синтезом** **внутренне**, знаете, так укутывает, собирает **как** **единую** **команду**. Потому что до этого мы действовали лично сам, а сейчас мы входим в единую команду. Единая Команда – команда единомышленников, команда Отцовская. И мы этой единой командой, командой Школы, мы переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца именно в синтезе с Аватарессой Свет. Аватаресса Свет нас туда переводит.

Мы переходим **в** **зал** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** в 16385-ую Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа, развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом в форме Ипостасей Школы в Огне Аватарессы Фаинь. Заметьте, что на нас продолжают фиксироваться вот эти комбинезоны. У нас эта форма, в которой мы находились в этих видах материи, она фиксируется. Такой комбинезон, конфигурация разная, но она вот пока такая. Проживите, что в какой-то степени они даже по фасону и по стилю одинаковые. Не одинаковые вообще, они похожи, чтобы мы, знаете, как, чем-то именно командно отличались, в том числе и по форме.

**01:27:56.** Синтезируемся **с** Изначально Вышестоящим **Отцом**, приветствуем Изначально Вышестоящего Отца. И **Аватаресса** **Свет**, она объявляет **Изначально** **Вышестоящему** **Отцу** о пополнение **Команды** **Строителей** **Метагалактики** **Фа**. Пока формулировка будет такая, Строители Метагалактики Фа. И это абсолютно нормально, с точки зрения именно данного состояния материи. Проживайте, что **Изначально** **Вышестоящий** **Отец** на это нам фиксирует. Вот Аватаресса Свет ему объявила. Что, как вы проживаете реакцию Отца? Может быть, он что-то фиксирует, что-то говорит, что-то даёт, эманирует?

*Из зала: Просто какие-то Инструменты нам дают дополнительно.*

Какие, какие Инструменты?

*Из зала: Я увидела, что как будто значок или как знак отличия. На плечо фиксируют.*

01:29:05. Да, как знак отличия, фиксация есть обязательно. Видится это, как значок или ещё вариант, когда, знаете, как эполеты, эполеты, у кого-то значок, у кого-то эполеты. Опять же сами потом расшифруете, почему есть различие. Оно объединяется всё. Это единое, потому что по цвету, насыщенности, концентрации, эмонациям, эти значки, эполеты они объединены. Но, у всех разная степень подготовки, поэтому фиксируют разные степени отличия. В данном случае они вообще ничего не значат с точки зрения кто выше, кто ниже, нет. Вы все равностны, просто специфика реализации у всех разная.

**01:29:47.** Соответственно мы **синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. И стяжаем каждому из нас **Синтез** **Строителя** **Метагалактики** **Фа**, **прося** **каждого** **включить** **в** Команду Строителей Метагалактики Фа. В выражении Школы Владения Инструментами Отца с развёртыванием соответствующих видов подготовок взращиванием соответствующего вида Мастерства. Управления, формирования, созидания и творения материи Метагалактики Фа в чётком ведение, которым нас будет вести Аватаресса Свет.

То есть с одной стороны, это достижение. С другой стороны вести в этом направлении вас будет чётко Аватаресса Свет, чётко в том ведении, которым она посчитает нужным, и к которому вы будете готовы. Обучаться можно у нее, но вот именно те виды материи, в которых мы можем что-то строить, определять будет она. Потому что пока у нас нет подготовки, определять, где можно, а где нельзя. Аватаресса Свет вас будет туда переводить. В том числе можно увидеть, как будет переключаться форма на вас, возможно, будет оформляться под вами платформа, с которой вы будете переходить на вот эти виды материи, которые определит для вас Аватаресса Свет. Заполняемся выражением Строителей Метагалактики Фа, входя в единую Команду Строителей Метагалактики Фа, пополняя её собой каждым из нас и синтезом нас.

**01:31:35.** И синтезируясь **с** **Хум** Изначально Вышестоящего **Отца**, мы стяжаем каждому 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, **стяжаем** **64** **Инструмента** **Отца** в выражении как специальный объём или специальный **набор** **Инструментов** **для** **Строителей** **Метагалактики** **Фа**. И это те **64** **Инструмента**, которые нам знакомы. Это 64 Инструмента, которые мы изучаем, но они идут чётко **ракурсом** **Строительства** **Метагалактики** **Фа**. И это чёткий, скажем так, комплект Инструментов или Синтез Инструментов, который предназначен чётко для строительства и для созидания, формирования, творения материи Метагалактика Фа каждого из нас в том ведении, который определит для нас Аватаресса.

**Впитываем** **собою** **от** **Отца** эти **Инструменты**, развёртываясь, и преображаемся ими. **Столпно** фиксируя данное **выражение** и данную новую **Стать**, и новое **стяжание**, и новую **выразимость** на физике и в физическом теле. И проживайте, одномоментно происходит впитывание в Теле, стоящем в зале Отца, и одновременно в физическом Теле тоже происходит вот эта **запись** **Отцом**.

**01:34:08**. Проникаясь, синтезируемся **с** **Хум** Изначально Вышестоящего **Отца**. Стяжаем каждому из нас Синтез Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И просим направить Огонь и Синтез Ночной учёбы данной новой реализацией нас как Строителей Метагалактики Фа выражением 13-ой Школы Владения Инструментами Отца в подготовке ко второму дню 13 Школы каждого из нас синтеза нас. И проникаясь, попробуйте прожить, может быть, даёт какие-то рекомендации Отец. Проживите, и может, даёт рекомендации Аватаресса Свет каждому лично на ночную подготовку. Если не расшифровывается, просто впитывайте.

**01:35:10.** **Благодарим** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** за доверие, за достижение каждого из нас. Благодарим за преображение.

Вместе **с** **Аватарессой** **Свет** переходим в зал **Школы** **Владения** **Инструментами** **Отца**. Эманируем данную реализацию собою, фиксируя вторую Команду Строителей Метагалактики Фа в ИВДИВО ракурсом Школы Владения Инструментами Отца.

**01:35:50**. Синтезируемся **с** Изначально Вышестоящими **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь** и стяжаем каждому из нас ночную учёбу 13-ой Школы Владения Инструментами Отца.

И проникаясь, возвращаемся в физическую реальность, в физическом теле развёртываем всё достигнутое первым днём Школы. Эманируем всё стяжённое и возожжённое в Изначально Вышестоящие Дом Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем всё стяжённое, возожжённое в Подразделение ИВДИВО 261995 Иерархической Цельности, Ижевск. И эманируем в сферу ИВДИВО каждого из нас, физически преображаясь цельно всем стяжённым и возожжённым.

01:36:54. И выходим из Практики Тренинга и первого дня Школы. Аминь.

**2 день 1 часть**

00:00:01. Продолжаем 13 Школу Владения Инструментами Отца. Возжигаем в физическом теле форму Ипостаси 13-ой Школы, возжигаем Огонь ночной подготовки. Возжигаемся Огнём всех стяжённых нами достижений первым днём Школы. Возжигаем весь тот опыт, который сложился первым днём Школы. Возжигаем Синтез всех Инструментов, которые уже у каждого из нас стяжены, и действуют. И возжигаем 64 Инструмента Отца в выражении Строителей Метагалактики, которые мы стяжали по итогам вчерашнего дня.

И проникаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в 16320 Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. Развёртываемся в форме Ипостаси 13 Школы Владения Инструментами Отца. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем и возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Просим направить Условия, Синтез, Огонь для развёртывания в каждом из нас и в синтезе нас второго дня 13 Школы Владения Инструментами Отца. И проникаясь, мы переходим в зал Школы Владения Инструментами Отца. Развёртываемся в зале Школы в форме Ипостаси Школы, развёртываем вокруг своего Тела Кабинет Ипостаси Школы.

И проникаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Просим развернуть в каждом из нас опыт, Синтез и Огонь ночной учёбы. И возжигаясь, сонастраиваясь с Аватарами, входя в проникновение Огнём Школы, физически давайте будем делиться опытом ночной учёбы ракурсом данной Школы. У кого какая ночная подготовка сложилась? Или может быть, просто какие-то у вас были проживания, какой-то опыт в теле у вас развернулся? Может быть, вы как-то прожили в себе включение Строителя Метагалактики, как нового выражения. Какой-то, может быть, вид Огня у вас включился. Как у вас развернулись Инструменты. Может быть, как-то с вами работала Аватаресса Свет.

Сонастраиваемся с Аватарами и пробуем расшифровать из среды зала Школы, в которой мы стоим. В среде вокруг нашего Тела всё есть, там развёрнуто всё. И опыт ночной подготовки, и опыт вашей какой-то внутренней реализации, и ваши какие-то сложенные осознания, осмысления за ночь. Оно всё там есть. Сонастраивайтесь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, проникайтесь и пробуйте прямо расшифровать. Кто готов, говорим. Опыт ночной учёбы.

Есть запрос на расшифровку ночной подготовки. Как только у нас развернулся запрос, нам Аватары Синтеза помогают расшифровать наш опыт, развернув его вокруг нас. Поэтому задача не просто смотреть, задача Огнём Школы становиться туда, входить в этот опыт. Телесно делать шаг, входить туда и расшифровывать. Спрашивать у Аватаров, для чего это развернулось, что этот опыт значит. Даже если вы где-то побывали или что-то сложили, или поприменялись чем-то, то расшифруйте конкретно, что вы там сложили. Где вы побывали, чем вы поприменялись? Что у вас сложилось за достижение, что вы достигли этим опытом?

*Проживания участников Школы.*

00:08:42.Вчера с вами говорили о нездоровых мыслях, о работе сферы Мысли, в принципе, нездоровые мысли, это подстава нашего внутреннего мира. Нездоровая мысль крутится, особо её не видно, но она постоянно в нас прокручивается. И есть какие-то состояния внутри каждого из нас, которые, так или иначе, нас самих же и подставляют в самый неподходящий момент. И нам потом самим же от себя неудобно, что внутренне я на самом деле знаю, что мог бы сделать по-другому, но как-то в самой ситуации я в итоге брякнул, так сэмоционировал, всё равно это сделал, хотя я знаю, что это не эволюционно. Значит, есть в каких-то Частях тенденция, скажем так, такой подставы, которую не видно вначале. Когда ты начинаешь в естестве, не думая ни о чём что-то делать, это нет-нет да проявляется. Когда мы не думаем, себя не контролируем, не анализируем, просто в естестве. Особенно проявляется в экстремальной обстановке.

Происходит что-то для тебя необычное, ты в этой экстремальной обстановке максимально раскрепощён, и ты действуешь в максимальном естестве, которое у тебя есть. Мы потом уже анализируем, надо было в этой обстановке поступить вот так, надо было сделать вот так. Но я же почему-то сделал по-другому. Почему-то я реализовал совершенно другое поведение. Значит, в моих Частях больше наработано то поведение, которое я в естестве реализовал.

Когда мы очень сильно погружаемся в Огонь и Синтез, мы же ещё очень сильно устаём, 12 часов. Представьте, как наш внутренний мир устаёт работать. На Синтезе ты сидишь, ты просто стяжаешь, заполняешься. А сама активация и сама работа, и само усилие включается на Школе. Вы сознательно, непосредственно выводите свой внутренний мир на более высокое качество. Это, конечно же, выматывает. Внутреннему миру не просто это всё усваивать. В Огне Школы шурует Огонь, включаются Инструменты, идёт такая активация внутреннего мира, которая у нас не бывает даже за весь месяц вместе взятый. Плюс ещё идёт погружение в Огонь Аватаров, погружение в Огонь Отца, которое помогает тебе вскрыть такое, что ты в себе, скажем так, в бытии дня и суете дня особо и не видишь, и даже туда и не заглядываешь.

00:16:05. Мы из Огня Школы не выходим, физически мы выходим. Но на самом деле мы из Огня Школы не выходим. Поэтому во второй день уже необходимо сразу же включаться в расшифровку Огнём. Нам показали что-то, развернули что-то, направляем туда Огонь Школы, входим в максимальную слиянность с Аватарами, с Аватарессами, с кем вам более комфортно работать. И начинайте расшифровывать, что конкретно в этой ночной подготовке вам записали. Какой опыт сложился? Какие достижения у вас получились.

00:21:18. Вчера выходили в Материю Метагалактики Фа. Вся Материя Метагалактики Фа, она есть, она вся живая, отстроенная, просто у этой Материи разная степень её насыщенности и разная степень её заполненности. Есть виды материи, слои материи, которые заполнены уже, и в которых развёрнута жизнь. Есть виды материи, в которых ещё идёт подготовка к развёртыванию этой жизнью. В этом была разница этих видов Материи, в которых мы вчера фиксировались.

00:25:52. Аватарессой Свет предлагается командная работа, она другого вида. Нам нужно расшифровать. Командная среда, которая развернулась вчера, её необходимо продолжать разрабатывать именно Школой. С точки зрения Команды Подразделения, Служения в разных организациях очень часто не хватает командной сплочённости. У нас вчера на Школе в Огне Аватарессы Свет развернулась единой деятельностью вот эта сплочённость в Огне. И ракурсом ночной подготовки нас обучали каждого лично и ещё обучали вот этой командной работе, когда одна команда работает на одном объекте в разных, скажем так, юристдикциях. Аватаресса Свет предлагает включиться в командное исполнение. В каком варианте Аватаресса Свет предлагает нам развернуть командную работу? Пробуйте напрямую расшифровать.

Это может быть абсолютно, принципиально другое действие и действие не в материи. А в других условиях применимости Огнём Автарессы Свет и Огнём Инструментов. Аватары вчера нам зафиксировали 64 Инструмента цельно нам, как Строителям, выдали 64 Инструмента Отца в цельности, весь Столп 64 Инструментов. То, что все 64 Инструмента уже есть в нас ракурсом нашего такого Поручения, которым нас ведёт Аватаресса Свет в Команде, то соответственно все 64 Инструмента внутри вас. Все 64 Инструмента, как определённый Потенциал, как ресурс, как Мощь, они внутри вас. Этими 64-мя Инструментами можно очень видов деятельности сложить. Прожить, актуально для нас в данный момент с точки зрения второго дня 13-ой Школы, что именно? И вспоминаем определённую рекомендацию, которая была дана вчера в начале Школы.

**00:29:32.** Была зафиксирована задача, **работать** **с** **Граалем**. Именно ракурс Инструментов, которые нам необходимо прорабатывать, ракурсом именно Части. Грааль у всех есть. И с точки зрения Аватарессы Свет, когда каждый ракурсом Огня Школы будет работать с одной Частью, это тоже считается, как командная работа. Это командный опыт и командное нарабатывание методологии действия и работы с Частью Человека ракурсом Стандарта 13-ой Школы.

**00:30:12.** **Тренинг** **по** **работе** **с** **Граалем**. Синтезируется **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. Синтезируемся **с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**. Аватаресса Свет, она курирует нас, как Команду Строителей Метагалактики Фа. Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь нас курируют, как Ипостасей Школы.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаем 13 Часть Грааль каждого из нас. И мы начинаем развёртываться Частью Грааль в зале Школы Владения Инструментами Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь своим Граалем, мы прямо входим в слиянность с Граалем каждого из вас, с Граалем Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. В Граальное взаимодействие входим с Аватарами. Просим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь направить Условия каждому из нас для преображения Части Грааль синтезом 64-х Инструментов Изначально Вышестоящего Отца в развёртывании преображения Систем, Аппаратов и Частностей 13-ой Части Грааль.

Синтезируемся **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**, проникаемся её Огнём. Возжигаемся Огнём 13 Школы. Смотрим, проживаем, какая Часть Грааль 13-я у вас в данный момент есть. В каком она состоянии? Проживайте Системы, Аппараты, Частности Грааля. Проживайте то, какой Грааль у вас в данный момент времени. Прожить можно только в Огне Аватарессы Свет. Входите в слиянность с Аватарессой Свет. И можно даже прожить, насколько ваш Грааль здоров. Насколько ваша 13 Часть Грааль на данный момент времени здорова?

Системы, Аппараты Грааля, они вам тоже должны быть знакомы. Мы сегодня на Синтезе говорили, это один горизонт с Око, Частью Память. Энерготворённость, это Системы; Взгляды Созидания, это Аппараты; Взгляд, это Частность. Смотрите, ваш Грааль отражает ваши взгляды на данный момент времени. 13 Часть, которой мы применяемся ежедневно. Так или иначе, мы 13-ю Частями живём, мы применяемся, в первых 16-ти Частях у нас накапливается наш самый популярный опыт. Проживайте, ваш Грааль сейчас отражает полностью те взгляды, которыми мы живём на разные темы, на разные вопросы. И та форма, та оформленность Грааля, которую вы видите, это отражение ваших взглядов. В Огне Аватарессы Свет вы можете прожить, сосканировать Огнём Школы, насколько эти взгляды эволюционны.

Чтобы у нас включилась визуализация, описываем Часть. Грааль развернулась внутри вас.

*Проживания участников Школы.*

**00:39:25.** Когда **ты** **внутри** **состоятелен** **Отцом**, и когда ты внутри состоятелен материей, то у тебя нет потребности влазить в материю другого. Точно также и с жизнью. Мы влазим в жизнь другого, в материю, в дела. Только от своей личной несостоятельности в жизни, в материи, в делах. Когда человек состоятелен жизнью, когда человек состоятелен внутренним миром, у него никогда не будет потребности и не возникнет потребности влезать к кому-то, на что-то влиять, кому-то что-то советовать, кому-то что-то рекомендовать. **Состоятельность** **твоего** **внутреннего** **мира** **даёт** **тебе** очень **чёткое** **осознание**, что **каждому** **по** **подготовке**. И не всегда те советы, которые ты развёртываешь своей подготовкой, они пойдут на пользу той подготовке, которой ты советуешь. Ты внутренне состоятелен, ты всегда и чётко понимаешь, по своей подготовке ты проживаешь, что каждому по подготовке. Каждому по его определённым возможностям. Если сейчас он больше не видит, значит, ему не дано, больше видеть. А то, что ты ему посоветуешь, посмотри-ка побольше и увидь-ка побольше, и посмотри пошире, это не значит, что он посмотрит пошире и увидит побольше. Он всё равно увидит ракурсом своей подготовки, ракурсом своего собственного взгляда. Это очень важно прожить.

В чём проблема Грааля? Проблема в его несостоятельности. Несостоятельность взглядов, которыми я живу, значит, есть определённая несостоятельность в Любви. Мы говорили о том, что Грааль и все Части 5-го горизонта, они выражают некое состояние Любви. Значит, Грааль нам сейчас проявляет, в том числе нашу несостоятельность в Любви Отца, прежде всего. А уже в Любви Отца ‑ и материя, и жизнь, и всё остальное. Потому что материя тоже выстраивается Любовью Изначально Вышестоящего Отца. Если мы не состоятельны в Любви Отцовской и не состоятельны Любовью Отцовской и у нас нет этого состояния в Любви, то тогда у нас есть определённая несостоятельность в материи, несостоятельность во внутреннем развитии. И при наличии своей собственной несостоятельности мы уличаем по подобию несостоятельность другого. И у нас возникает опять же не очень состоятельное желание влезть, порекомендовать, исправить, испортить. И к нам подтягивается несостоятельность только по подобию нашей несостоятельности. Соответственно, мы влазим в дела несостоятельных людей или в разные ситуации, которые сами по себе сложные, по подобию своей несостоятельности.

Я сейчас не говорю о том, когда просят. Когда просят, когда просят помочь, когда просят поддержать, кода просят показать, когда просят рассказать о своём взгляде, поделиться какой-то методикой, тогда без вопросов. Я сейчас о том, когда мы сами влазим, когда мы сами решаем своей собственной свободой воли, вдруг, что надо это делать.

00:44:46. Проживаем свой Грааль. Исходя из того, что публикуется, сразу же сканируйте свой Грааль на его состоятельность. Синтезируйтесь своим Граалем с Граалем Аватарессы Свет и входите в проживание, насколько ваш Грааль корректен. Насколько ваш Грааль состоятелен. Огонь Школы позволяет с Частью общаться. Можете у своей Части спросить. А счастлива эта Часть или нет. В Любви она находится или нет. Она на все вопросы может вам ответить. Нужно просто спрашивать! Для того чтобы войти в преображение этой Части, для того, чтобы начать с ней работать, надо сначала увидеть, какова она и выявить как можно больше всех проблемных сторон этой Части, которые бы стали основанием для дальнейшей работы.

00:46:26. Вариант, когда Часть меня уболтала, мы сами себя убалтываем. То есть я убрала у короны просто острые края, свернула в обруч, она по сути своей осталась той же короной, но просто со свёрнутыми остриями. Вариант, когда идёт ложное преображение, когда ты думаешь, я убрал острые края, корона, предмет, в принципе, символ власти у тебя, символ царственности. И как бы ты его не трансформировал, оно всё равно по факту в тебе осталось. Нужно снимать этот обруч, направлять на него Огонь. И выявлять Огнём Грааля, откуда эта царственная запись звучит, эта царственная запись, есть ли в других Частях. Если она есть, начинать выявлять эти царственные властные записи из других Частей. По подобию этой записи брать и выявлять.

Грааль, это та Часть, которая проверяет нас на власть, на царственность. В 5 расе был, так называемый аристократизм, но он был искажён с точки зрения родственных связей и голубых кровей. Сейчас нам предлагается переключиться на аристократизм внутреннего мира ракурсом Грааля, переключиться из царственности в Граальность. **Граальность**, это прямой **поток** **Силы** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**. Грааль ассоциировался с царственностью, властью. Грааль, источник Силы. Наша 13 Часть, источник нашей Силы, то, чем мы живём, это та Сила, которой мы пользуемся. С точки зрения животного царства за силу и власть всегда будет борьба.

С точки зрения человеческого царства, что **человек**, напрямую выражающий Изначально Вышестоящего Отца, он **силён** **Отцом**. И всё то, что даёт ему Отец, это и есть та самая, скажем, так, **власть**, права, которыми тебя наделяет Отец. И другой власти нет. Только **Отцовская**.

Когда у нас Грааль выявляет в себе какие-то царственные накопления, значит, ещё где-то внутри нас, в каких-то Частях есть матрица царственности или матрица властности. Когда мы в разных ситуациях жизни выберем борьбу за власть, выберем борьбу за тот, кто главнее. То есть не по Отцовски пойдём миром и ладом, а пойдём по старым накатанным методам, показать, кто круче, показать, кто сильнее, с точки зрения женской природы показать, кто красивее, показать, кто востребованнее. Желание быть у власти и желание быть в некой царственной выразимости, оно очень часто прикрывается многими качествами и свойствами нашего внутреннего мира. Оно прикрывается внешне, и мы это так прикрываем и так закрываем, что это даже не видно. А на самом деле с точки зрения нашего Грааля это уже не эволюционно.

**00:50:58**. Из *зала: А у меня несколько образов, царственных. Страстная Клеопатра, Шамаханская царица и Снежная королева. И вот это ‑ одно, второе, третье, так меняется.*

Это, знаете, показывают разные ипостасности власти. Мы очень часто путаем Мудрость, применяемую разными подготовленными персонажами в разные периоды времени, и путаем вот именно, знаете, такое беспристрастное желание властвовать. Вот просто властвовать. И вот тут показали три таких образа, и в этих образах разные формы власти показаны.

С точки зрения **Клеопатры**, да, казалось бы, что бы о ней не писали, что бы ни думали о ней, так или иначе, она **Мудростью** **своею** **управляла** **государством**. Управляла тем ведением, которое ей было вверено в ответственность. Она через Мудрость, в какой-то степени даже через хитрость получала то, что ей необходимо для своего государства. И что самое интересное, она-то ничего для себя особо не брала. И всю Мудрость, которую она направляла, она всё это направляла ракурсом именно государства своего. Другой вопрос, что конечно, она могла убить за государство, она могла предать за государство, она могла бросить кого-то в открытом океане. Она это всё могла сделать, но только ракурсом во имя государства, во имя своей страны.

С одной стороны, что здесь хорошего? Хорошо, что очень **высокая** **степень** **Мудрости**. И на тот момент времени это очень высокая подготовка Мудрости. И очень высокая подготовка именно с точки зрения Мудрости человека в принятии мудрых решений и поиск мудрых каких-то обстоятельств. С другой стороны большое количество жертв, искалеченных судеб и большое количество, скажем так, абсолютно не человеческих подходов к жизни. Но опять же мы ещё не знаем точно, и возможно, на тот момент времени по-другому и нельзя было. Потому что, понятно, у каждого такого правителя, в том числе были люди, которые пробовали еду прежде, чем он ел еду, пробовали питьё прежде, чем он пил питьё и так далее. Потому что условия времени диктовали именно это. Поэтому, в какой-то степени нам кажется сейчас, что это какие-то ухищрения, какие-то заговоры и какая-то очень неправильно применённая деятельность. Но, с точки зрения именно Мудрости и сточки зрения именно сохранения жизни на тот момент времени, это было эволюционно. Другой вопрос, что сейчас это уже не эволюционно.

Та же самая **Шахерезада**, если вспомним. Это тоже **определённый** **уровень** **Мудрости**. Она именно мудруствуя, или разворачивая свою Мудрость, или отдавая опыт своей Мудрости, во-первых, защищала свою жизнь и таким образом продлевала свою собственную жизнь. А с другой стороны она служила этому **правителю**. Она служила ему. И она служила, рассказывая ему эти сказки. То есть **она** ему **служила**, рассказывая эти истории, она **делилась** **с** **ним** **Мудростью**. И самое главное, что она делала? Она **сливалась** **с** **ним** **Частями**. Представьте, сколько ночей она провела с ним. И помимо физической слиянности, была слиянность Частями. Потому что, какое количество ночей рассказывать о чём-то, что в этот момент происходит? Слиянность Частями. То есть она передавала ту Мудрость, которая была у неё, этому человеку. А не важно, через что! Хоть через сказку. Но Мудрость-то передавалась. И за счёт этого она непосредственно и сохранила свою жизнь на этот период времени.

Вариант **Снежной** **королевы**. У Снежной королевы самый не эволюционный ракурс из всех, которые тут показаны. Она не обладала состоянием Любви. У неё **не** **было** **Любви**.

**У** **Клеопатры** была **Любовь** **к** **государству**. Нескончаемая Любовь к государству и нескончаемая Любовь к родине, именно состояние Любви, наработанное ею в этом выражении, позволяют нам сказать, что это было эволюционно на тот момент времени.

**У** **Шахерезады** была **Любовь** другого порядка. У неё была Любовь именно **к** **Мудрости**. В принципе, она была **философом**. Так вот если разобраться с точки зрения современного мира, с точки зрения современной какой-то патетики, Шахерезада, это философ. У неё была Любовь к Мудрости, а значит, и **Любовь** **к** **развитию**. Потому что она бы не знала столько, если бы не развивалась внутренне. Значит, у неё была Любовь к развитию, Любовь к Мудрости. Самое главное у неё была **Любовь** **к** **себе**. И вот это накопленное состояние Любви к себе, а значит, и Любовь к тому, кому она рассказывала эти рассказы. Если человек любит себя, то он любит и других. То через это можно показать, что она была эволюционна.

У Снежной королевы, у неё была сложнее ситуация, у неё, в принципе, не было Любви. И вот то состояние холода и то состояние её льдинности, которое показывали в сказке, как раз было характеристикой того, что у неё нет Любви. Она не в Любви, у неё нет состояния Любви. А если у неё нет состояния Любви, то это изначально с точки зрения Грааля не эволюционно. Не эволюционно. И то королевство, которое у неё было, даже та материя, которой она владела. И даже те способности, которыми она владела: замораживать, перемещаться в пространстве, исчезать, все эти способности, это в принципе, способности магические. И по идее Снежная королева, это магиня, только снежная. Мы в основном, магинь видим как-то лесных больше, а с точки зрения снегов мы магинь особо не видим. Снежная королева, магиня, только снежная. Её магия была направлена против человека, потому что она нарушала волю, она гипнотизировала, выводила на убеждения. Она отключала вообще сердце, чтобы человек ничего не чувствовал. Охлаждала человека льдинкой. С этой точки зрения это уже не эволюционно. Для Грааля там, где нет Любви, это не эволюционно.

Показали три образа, в котором показали разные формы эволюционности. И что бы мы сейчас не говорили про ту же Клеопатру, она эволюционна была с точки зрения Грааля на тот момент времени. Почему? У неё была Любовь к Отечеству, к Родине. У неё была Любовь к месту, к территории, на которой она живет. Она готова была и могла отдать жизнь за свою страну. Соответственно у Шахерезады, у неё была Любовь к Мудрости. У неё была Любовь к познанию, Любовь к знанию, Любовь к философии. Любовь к жизни, исходя из того, что, представьте, она придумала сказки, чтоб выжить. Выжить. И у неё была Любовь к развитию. И она понимала, у неё была подготовка понять, что это воплощение очень ценно, поэтому ей, во что бы то ни стало, умирать-то нельзя. Поэтому, как могла по-женски, она продлевала себе жизнь. Исходя из тех условий, обстоятельств. Кстати, продлевала очень эволюционно, делилась Мудростью, ещё и сливалась Частями. Это эволюционно.

В нашем Граале записаны эволюционные формы выражения Грааля и не эволюционные.

**01:00:30**. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигаемся Огнём 13 Школы Владения Инструментами Отца. Проникаясь этим Огнём, возжигаем 64 Инструмента в каждом из нас. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза **Кут** **Хуми** **Фаинь** развернуть **Столп** **64**-**х** **Инструментов** в **Граале** каждого из нас, установив Столп 64-х Инструментов Отца в Части Грааль каждого из нас. И просим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь выявить пред нами и показать, развернуть пред нами две сферы. С правой стороны от нас сфера, где развёрнуты эволюционные формы развития вас Граально в веках. С левой стороны развёрнуты формы не эволюционные, которые были в вас, в Граале это записано. И вам даётся возможность Огнём Школы два варианта сравнить и проанализировать, почему вот это считается эволюционным, а вот это нет.

Проникаемся Огнём Аватарессы Свет, Огнём Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Огнём Школы. Начинаем в эти сферы смотреть. Огнём Аватаресс смотрим. Огнём Школы смотрим. Ничего не пытаемся выдумать, придумать. Чётко сканируем, исходя из того, что развернулось в этих сферах. Там очень конкретные картинки конкретных ситуаций ваших жизней. Картинок может быть не одна. Могут показать одну, самую эволюционную и самую не эволюционную и не полезную с точки зрения Грааля, ракурс развития. А могут показать несколько вариантов, когда в одной сфере будут синтезироваться разные картинки разных ваших эволюционных и не эволюционных возможностей. Это вот с точки зрения Грааля показывает вам Отец, показывают Аватары. Так как с точки зрения Грааля, то всё равно ракурсом нашей царственности, ракурсом отношения к власти и ракурсом нашей в какой-то степени гордыни Граальной. В чём гордыня проявляется? Власть должна быть у меня! Я должен быть главный. Я лучше других. И вот от этого эта гордыня растёт. И в Граале это записано, значит, Грааль это аккумулирует, Грааль это поддерживает внутри вас. И вводит вас в ещё более углублённое состояние неэволюционности.

В Огне Школы вы защищены Огнём Аватаров Синтеза. Поэтому ни каким образом та среда, которая вам разворачивается, не повлияет вас, но вы можете повлиять на неё. Поэтому вы можете спокойным образом в эту среду входить прямо Телом. И так как ваше Тело укутано Огнём Школы, она никаким образом на вас не повлияет. Но вы можете её рассмотреть, увидеть, попроживать и чётко Огнём Грааля прожить и чётко увидеть разницу, что эволюционно для вас, а что не эволюционно. И сейчас ракурсом Школы Аватары стараются нам показать самые яркие моменты и самые яркие записи, значит, они больше всего влияют на наше развитие.

*Проживания участников Школы.*

Смотрите дальше, это может быть, фрагмент какой-то большой картины жизни. Смотрите глубже Огнём, что за среда, в каком вы статусе там находитесь, что это за масштаб правления? Это положение, оно эволюционно с точки зрения Грааля или нет? Нужно понять, почему на тот момент было эволюционно. Огнём Грааля прожить, вы должны увидеть, в чём эволюционность на тот момент была. Многие, читая тексты, говорят, царям хорошо жилось, как хорошо было. Но, что за этим стоит? Леопарды, это просто атрибутика. Ты на себя сконцентрируй внимание. В каком ты статусе? В чём проявляется твоя статусность там? За что получила власть и статус?

Не все династии передаются по наследству, это раз. Во-вторых, есть огромное количество исторических исключений, когда не по наследству власть переходит, а когда ставят. Когда за счёт замужества тебя туда фиксируют и по праву того, что ты супруга кого-то, ты оказываешься у власти. Когда за определённые заслуги перед Отечеством тебя ставят у власти. Погружайся в эту запись, проживай, там статусность твоя наработана чем. Что ты там такое делала, что тебя поставили на уровень правителя, дали такие комфортные условия, значит, ты что-то достигла. Ты там, в образе женщины. Период был, когда женщины вообще ничего достигнуть не могли, и когда у власти женщин в принципе не было. Оказаться у власти это вообще без прецедентно. Что сделала, чем овладела, что тебя допустили к власти ещё и такими условиями наградили?

01:09:08. Почему так детально это сканируем? Если вы в своём Граале увидите то, через что вы достигли эволюционности, когда вы увидите то, что такое эволюционность, и как вы достигали эволюционности. Возможно, это вас выведет уже сейчас на определённые выводы. Почему у вас в тех или иных условиях жизни это срабатывает, а это не срабатывает.

Спросите у Аватарессы, у Отца, это было эволюционно. Что необходимо в этой записи преобразить, что, как лучший опыт оставить? Возжигай Огонь 13 Школы, возжигай Огонь 64-х Инструментов и преображай неэволюционность выражения данных условий, данной записи. А то эволюционное, то, что ты нарабатывала, как опыт, мастерство, то, что привело тебя к такому статусу и положению, ты же это складывала внутренним миром, твоя мощь, твоя властность, умение вести за собой. Твоё умение освободить целые территории, это же определённая мощь и сила, наработанные тобою. Твоя внутренняя подготовка на тот момент позволяла это сделать, тебе хватало силы и мощи это исполнить. Поэтому вот самые лучшие записи в Граале остаются. Ты попроси у Аватаров и у Отца самые не эволюционные записи преобразить. Проси прощения у Отца за то, что из одного рабства выводила, а в другое вводила. Рабство, это не человеческий подход к развитию жизни. И вот эту запись прямо из Грааля выявляй, сжигай в Огне Отца.

**01:14:04.** **Изначально** **Вышестоящий** **Отец** **заповедал** **Граалю** **быть** **Сердцем**. И в этом Сердце зафиксирована **Сила** **Любви** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**. И самая главная **функциональность** **Грааля**, это **нарабатывать** **Силу** **Любви** и **вообще** **Силу!** **Грааль**, это **источник** **Силы**. И задача у Грааля, у 13 Части **накапливать** такой **Потенциал** **Силы**, чтобы **человеку** **было** **комфортно** **жить**.

01:15:25. Есть очень тонкая грань, в каком смысле. Есть вариант, когда человек проживает свою ответственность и ощущает её. Есть грань гордыни, когда, называется, без меня развития у вас никакого не будет. Человек, который ответственен, он ответственен и за кадры, которые встанут после него. Поэтому ответственный правитель, он не сам до дряхлых, извините, костей руководит, не доверяя никому, как в своё время делали огромное количество правителей. Они после себя никого не оставляли. Это именно и есть эгоизм гордыни, и эгоизм властности, когда ты настолько в гордыни, когда ты настолько не видишь никого равных себе, что ты даже не оставляешь преемника. И очень многих приходилось назначать, не было подготовленных даже. Много вариантов исторических, когда не было подготовленных, и ни кого не подготавливал никто. Например, та самая королева Елизавета английская, она умерла, считай, в доспехах, но она никого не оставила после себя и преемника себе не оставила. Как это можно расценить?

С одной стороны с точки зрения того периода времени это было эволюционно, это была ответственность, она на самом деле умерла бы за страну. С другой стороны есть факт гордыни, который не даёт развиваться дальше государству только потому, что, а нет преемников, а нет подготовленных. Именно из-за этого монархическое управление умирает. Режим монархии, он не эволюционен с точки зрения Отца, потому что, как показывает практика царские особы, несущие власть исторически, они не готовят себе преемников. И они точно этим не руководят. Такая интересная грань, с одной стороны, ответственность, а с другой стороны это глубочайшая степень гордыни, когда я настолько не доверяю никому. А значит, это как минимум, я точно не вижу, что я от Отца. Любой **правитель**, он же **от** **Отца**. И если этот правитель не видит никого преемником, если он не готовит кадры вокруг себя, которым может делегировать обязанности. Значит, он, как минимум не видит, что его ставленичество, это **ставленичество** **Отца**. А не видеть это, не даёт только состояние гордыни.

Нужно в своих Частях попроживать, прямо проживайте сейчас в Граале именно эту грань. Потому что Грааль вам может говорить, что я был ответственным, я на тот момент должен был держать ответственность до самого последнего вздоха. А за этим, Огнём посмотрите, может быть, стоит глубокая степень гордыни, когда доверия ни к кому. А значит, нет доверия и Отцу, а значит, нет глубокого понимания Граального, что ты ставленник Отцовский. А значит, власть в принципе, начинает идти искажённая. Потому что, если правитель понимает, что он от Отца, то тогда власть идёт от Отца, она идёт напрямую через него на то государство, в котором он стоит. А если правитель не видит, что он от Отца, то и власть, и все законы, и все решения идут какими? Искажёнными. Поэтому в нашем Граале записано очень много вот таких искажённых решений, искажённых видов Воли Отца, когда от Отца шла одна Воля, но из-за гордыни мы её исказили настолько, что это повлияло на судьбы огромного количества людей.

Это нам кажется, мы сидим в Огне Школы, у нас там развёрнуты Части, и мы тут просто рассказываем про власть, да про царства. А на самом деле внутренне Огнём вы проживите, как ваш Грааль реагирует на эти темы. Когда мы начинаем об этом говорить, когда мы начинаем касаться этих тонкостей, Грааль реагирует на это, в том числе даже начинает доказывать, что это не так. И мы начинаем проявлять доводы и аргументы, почему это эволюционно. Спор с Отцом начинается в принципе у нашей Части. Чтобы все тонкости уловить, мы развёртываем 64 Инструмента Отца в нашем Граале, устанавливаем 64 Инструмента Изначально Вышестоящего Отца в нашем Граале. И все 64 Инструмента включаем на отстройку наших Систем, Аппаратов, Частностей Грааля с выявлением всех тонких моментов развития этой Части. Всех этих тонких, оборотных сторон. Поэтому вот эти все оборотные стороны Грааля и оборотные стороны вашей вот этой Части из всех Систем, Аппаратов и Частностей вы сейчас Огнём Школы и Огнём Инструментов прямо выявляйте. Что дают Инструменты?

Инструменты дают возможность увидеть тонко. Они дают возможность увидеть там так тонко и вскрыть такие тонкие основания, которые вот просто так не разглядишь. И на первый взгляд кажется, что всё хорошо. Как только начинаешь включать Инструменты Отца, Инструментами Отца прямым Синтезом выявляют из наших Частей, из структуры нашей Части, из природы нашей Части такие записи, которые, в общем-то, мы всю жизнь считали очень даже нормальными и не видели в них ничего из ряда вон выходящего. Даже вот элементарно вопрос с ответственностью. Ответственность, разве не эволюционно, очень эволюционно. Смотря, что за этим стоит, ответственность ответственности рознь. И что ты на кону ставишь, когда ты на себе фиксируешь ответственность, и что в этот момент являешь внутренне, это очень важно понять. Когда у вас активируются Инструменты, у вас есть возможность из Грааля выявить вот эти тонкости, вот эти все оборотные стороны ваших Частей. Грааль отражается во всех Частях.

01:23:12. Ловим себя, как говорит наш Грааль: «Я была с такими видимо способностями, что мне было удивительно, насколько были люди не развиты». С точки зрения эволюционности порассуждаем. Если у человека есть высокая подготовка внутреннего мира. Разве человек будет думать о людях, как о неподготовленных, как о некомпетентных. Как о тех, кто вообще из себя ничего не представляет. Это чёткий разговор гордыни, мы-то это прячем под нашу подготовку или под ответственность. Как с нами играет наша гордыня, как выворачивает Истины Отца на то, что вообще становится опасным. И в итоге мы-то думаем, я настолько был подготовлен.

Если **ты** **подготовлен**, значит, **ты** **видишь** **подготовку** **других**. И ты точно никогда не скажешь, и ты даже не будешь такими понятиями оперировать, что человек ничего из себя ни представляет. Потому что подготовка на то и подготовка, что ты видишь, что человек, как раз представляет из себя то, на что он подготовлен. Четкие фразы, которые мы проговариваем в Огне Школы, они сразу же отражают и зеркалят наш внутренний мир. Выявляйте в Граале вот те записи, которые держат эту гордыню. Ещё одна оборотная сторона. Самое главное мы этими оборотными сторонами, мы уже сейчас в современном мире, современном обществе оперируем. И мы уже сейчас очень многими вот этими оборотными сторонами гордыни подменяем понятия даже иногда Синтеза. Понятия даже иногда Философии Синтеза мы подменяем нашими понятиями вот этих оборотных сторон, которые у нас записаны в наших Частях.

Человек подготовленный и ученически развитый, он сразу же сосканирует, что здесь не эволюционно. При этом сам **Синтез** **эволюционный!** Но то, как мы о нём говорим ракурсом вот этих обратных сторон нашего внутреннего мира, ученик грамотный, подготовленный, он сосканирует, что нет, это не эволюционно. Он же не будет разбираться, что именно не эволюционно. Он сосканирует ваш подход и вашу интерпретацию. А в этой интерпретации будет звучать вот эта обратная сторона, которой изначально-то не видно. Но, если вслушаться и сосканировать, то можно прожить, что на самом деле эволюционности там маловато.

Если вы проживаете в себе вот эту гордыню, если вы выявили в своём Граале гордыню, то просим прощения у Изначально Вышестоящего Отца за вот эту форму гордыни, я бы сказала даже в какой-то степени, извращённую гордыню. Извращённую, это значит, настолько глубоко спрятана, настолько мастерски упакована, что её на первый взгляд даже и не видно. Поэтому за все формы гордыни, проявленные нами в веках, мы у Отца просим прощения. И вот тот Синтез и Огонь прощения, который Отец направляет каждому, мы развёртываем в Грааль, прямо в Грааль направляем. И вот этим благодатным Огнём Отца вот эти оборотные стороны вот этих тонких записей гордыни начинают плавиться.

**01:27:46.** *Из зала*: *У меня ещё идёт такое, что женщины, девушки очень красивые, воинственные, молодые. Причём все молодые, на конях, лошадях, я, понятно, на белом коне. У нас только женщины и девочки, лет 5-7-8-ми. И мужчин нет, а которые есть, они все такие вот слабаки, как прислуга. И отношение такое к мужчинам, как к не людям. А сама, в то же время тайно, садясь на лошадь, встречаюсь с мужчиной. Голый торс, красивый мужчина, такой, прямо страсть такая кипучая! Всё, встретились, пообщались. Опять в своё, опять к себе, к своим женщинам, да. И снова: у меня там такая страстная Любовь, а тут вот такое пренебрежение к мужчинам. Может, я что-нибудь домысливаю сама, что этот мужчина…*

Интересный тоже образ показали. Амазонка. С точки зрения того, что им заповедано было делать, исполнять. У них была политика. Это воинственный клан, в среде которого были только женщины, и мужчин они не принимали как класс. Вы правильно абсолютно всё увидели. Они не принимали, у них это было мировоззрение, была идеологическая позиция. Но, вы абсолютно правильно увидели, что многие барышни из амазонок, они имели очень высокую подготовку. Высокую подготовку внутреннего мира. Будучи высоко подготовленными, барышня всегда знает, что для её развития ей нужен сударь. И высокая подготовка, вопрос даже не в продолжение рода, вопрос в том, что для того, чтобы углубиться, понимаете, там какая была фиксация. Для того чтобы углубиться в той власти, в той силе и мощи, которой ты обладаешь, необходим янский элемент для усиления твоей мощи на физике. И подготовленные амазонки, они знали, что для усиления их мощи, для усиления их власти, для усиления их сферы влияния необходим был обязательно мужчина, который усилит их потенциал даже телесный и усилит их мощь. А так как это было не положено, они тайно это делали на стороне. Они исполняли ракурс тех необходимых ритуалов, которые им были нужны внутри клана, а развитые барышни, они находили возможность встречаться, находили.

Тоже интересная оборотная сторона. С одной стороны, да, есть определённые требования, есть определённые законы и есть определённые каноны, которым нужно следовать. А с другой стороны, если барышня развитая, она ещё тогда понимала, вне зависимости от того, в каком клане она находилась, вне зависимости от того, против чего она была, вне зависимости от того, какие там включились законы. Она знала, что для развития её природы и для развития её силы и мощи, ей необходим был мужчина. Понятно, что таких барышень было единицы. Вы должны понимать, что большинство из этого клана, они как-то справлялись друг с другом, называется. Но, единицы находили возможность и переключались. Представьте, какая степень подготовки у них была внутренняя, что они осознавали и шли сознательно на то, что, нарушая законы клана, нарушая существующие порядки, они росли вне зависимости ни от чего.

Помните, ракурс, который вам показывали сегодня Аватары на Синтезе, что рост высокий всегда идёт в условиях противоречия, в условиях противодействия. Поэтому вот эти барышни, они были готовы даже пожертвовать своей жизнью, но они знали, что это эволюционно. Да, они убегали с клана, да, они нарушали законы. Да, они в какой-то степени даже были двуличными, то есть говорили одно, делали другое. Но они понимали, что эволюционно. Значит, это делать будут. Поэтому были единицы в таких вот кланах, в том числе и среди амазонок, которые жертвуя какими-то своими законами, жертвуя даже в какой-то степени своей властью, они были готовы выходить на нарушение для того, чтобы взойти. С одной стороны мы иногда это видим как нарушение, и на тот момент это воспринималось как нарушение. Но спустя время, мы понимаем, что барышня, вообще-то, развиваться хотела. И она нарушала для того, чтобы расти.

И вот тут очень интересный ракурс Грааля. Нарушить, чтобы расти. Это не значит, что это эволюционно, но на тот момент, ещё не факт, что в этот момент было эволюционным. То, что она нарушает законы клана или то, что она исполняет заповеданную Отцом природную функцию. И вот тут ещё вопрос, **что** **эволюционнее?** Поэтому нужно ракурсом этой записи, если она есть, переключиться, вот прямо выявить Огнём Школы из Грааля вот эту тонкую грань между нарушением закона, нарушением воли, нарушением закона воли или эволюционным ростом, или, знаешь как, пожертвовать своим определённым статусом ради эволюционного восхождения. Вот тут тоже найти как раз грань в Граале, увидеть её и выявить.

Потому что, скорее всего тенденция этой грани у вас проявляется и в этой жизни. Значит, и в этой жизни, и сейчас уже в этом воплощении, будучи современным человеком, ставятся иногда или становятся иногда в жизни вопросы, когда ты думаешь. А готов ли я пожертвовать тем-то, тем-то, чтобы взойти. Готов ли я отказаться вот от этого, этого, этого, чтобы взойти. Конечно, сейчас нет, ни тронов, ни огромных кланов. Но даже с точки зрения каких-то событий в жизни. Готов ли я пожертвовать, например, общением с тем или иным человеком для того, чтобы взойти. Почему пожертвовать? Потому что общение с этим человеком тебя не развивает. Это не эволюционно для тебя и для твоей подготовки, и ты это уже увидел, ты это уже понял. Но так как выработалась привязка к этому человеку, вроде бы как уже, чувствуешь, что жалко. Чувствуешь, что как-то не очень хорошо. А намного страшнее, если ты не в эволюционных условиях, в условиях не Любви будешь развиваться, точнее не развиваться. Поэтому в данном случае пожертвовать иногда или завершить какие-то не эволюционные отношения, иногда намного полезнее, чем их продолжать развивать.

А жертвуем мы ими во имя чего? Во имя какого-то нового опыта, более высокого, более эволюционного, который ещё пока ты не знаешь. Но ты точно веришь, что Отцом для тебя этот опыт уже заповедан. Иногда для того, чтобы взойти, нужно пожертвовать чем-то. Для того чтобы войти на новый виток, нужно от чего-то освободиться. А освобождение очень часто нашим внутренним миром воспринимается как жертва. Пожертвовать чем-то, чтобы взойти.

Да, мы к этому не всегда готовы. Но вы можете Огнём Грааля ракурсом вашего Сердца Граального прожить, насколько действительно эта в вас есть тенденция. Если, например, сейчас у вас такой стоит выбор или сейчас у вас ситуация в жизни, когда надо входить в эволюционное преображение, надо входить, надо взойти, надо войти в этот скачок. Но мешает что-то, и ты даже знаешь что. И вот тут, а что ты выберешь с точки зрения Грааля. Даже вопрос не в том, что ты выберешь, а вопрос, что твой **Грааль** видит эволюционно. Эволюционно остаться в том, что есть и не взойти и ждать ещё несколько воплощений или пожертвовать тем, что есть. Да, будет больно, да, будет грустно, да будет опустошённость. Но, это **во** **имя** **восхождения**. Поэтому в Граале у нас такие записи будут стоять. И естественно со стороны кажется, что не эволюционно, не правильно, нарушил закон, бросил. А с точки зрения Отца, не факт. Если это для тебя, как для человека и для твоего Грааля сейчас **эволюционно**, значит, так тому и быть.

01:38:48. *Из зала:* *Тайное закрытое общество, у них там своя жизнь. Чаша не распаковывалась, у них была печать, никому не говорить об этом. Ждут чего-то.*

Посмотрим с точки зрения ракурсом Огня Отца. Отец что-либо в нас запаковывает? Хотя бы на чём-то у нас стоит печать неразглашения? Соответственно, если мы видим в нашем Граале какие-то запакованные возможности, какие-то тайные общества, в которых есть какой-то обет молчания, значит, это уже определённый факт сокрытия от Отца. Каких-то внутренних состояний. Другими словами, я закрыт от Отца в чём-то. Их образ жизни уже не эволюционен, потому что они закапсулировались, застряли в развитии и ждут. Ожидание, это не развитие. Это отражение каких-то определённых состояний внутри вас. И вам Грааль показывает, что есть внутри какие-то состояния, которые мы закапсулировали до времени и сказали себе, вот придёт время, вот придут времена, и тогда я преображусь, а пока сейчас пусть оно там сидит и молчит.

Вам просто показали образ. Вы сейчас переключитесь на свой внутренний мир. И увидьте, что с точки зрения внутреннего мира есть записи, которые вы закапсулировали в себе от Отца до времени и внутренне дали себе, скажем такой обет, пока я не раскрою, пока не придут какие-то особенные условия. Ракурсом определённых записей я уже закрыт от Отца, а значит, там, где у меня капсула, я не развиваюсь. Я жду. Ожидание, это не развитие. Ожидать нужного момента, ожидать подходящего времени, это не развитие. Это закапсулированное состояние деградации.

Выявляем сейчас Огнём Школы те записи вашей Части, которые вы закапсулировали самолично в ожидании хороших времён. Переключись на себя, из Грааля выявляй эти записи. Необходимо увидеть, что это за закапсулированные записи. Огнём Школы распаковываем.

**01:44:08.** Все **синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. Синтезируемся с **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**. И возжигаясь Огнём Школы, выявляем **из** **своего** **Грааля** **синтезом** **64**-**х** **Инструментов** **Отца** закапсулированные возможности, что я закапсулировал в себе до срока. Возможности, записи, условия, потенциал, любое закапсулированное состояние в себе вытаскиваем Огнём, выявляем Огнём перед собой. И каждую капсулу Огнём Школы вскрываем. И в Огне Аватарессы, в Огне Отца разбираемся, что это за запись, за возможности, которые там закапсулированы. Осознав синтезом всех своих Частей, мы это Отцу сдаём, прося прощение. И просим нас заполнить новым. **Методика** такая. Но обязательно все капсулы вскрыть.

Проникаемся и глубже работаем, это нужно обязательно проработать. Возжигаем синтез 64-х Инструментов, Огонь Школы. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Синтезируемся глубже с Изначально Вышестоящим Отцом. И прямо выявляем из своего Грааля все закапсулированные возможности. Все капсулы древних времён, давнишних воплощений, капсулы всех воплощений вплоть до данного момента, возможности закапсулированные выявляем. Выявятся по максимуму все конечно, а покажут вам те, которые вы способны как-то увидеть, срабатывает подготовка каждого. Изначально Вышестоящий Отец по максимуму вам показывает, главное откройтесь, проникнитесь, возожгитесь и самое главное Огнём Школы старательно вскрыть каждую капсулу, даже если их там тысячи, их миллионы. Огонь Школы позволяет включить скорость Огня и скорость Синтеза и вскрыть каждую по очереди, не всё в целом, а каждую по очереди, чуть ли, ни как иголкой.

Включаем для этого свои 64 Инструмента Отца и все их прямо направляем на эту работу. Чтобы все 64 Инструмента Отца активировали ваши Системы, Аппараты и Частности, и капсулы вышли из Систем, из Аппаратов, из Частностей вашей Части. И возможно ракурсом через Грааль выявляются капсулы всех Частей. Сейчас проживите, у вас включается **столп** **всех** **Частей**. 256 точно. 4096, я не могу сказать, у всех по-разному. 256 точно столпно включаются и **главная**, **центральная**, в данном случае, **Грааль**. И через Грааль идут выявления капсул или закапсулированных возможностей каждым из нас когда-то во времени вплоть да данного момента. И Огнём выявляем. Работаем над тем, чтобы выявить, вскрыть, осознать. Сдать Отцу, **попросить** **прощения**, заполниться новым. Обязательно по итогам **заполняемся** **Отцом**. Заполняемся Отцом, чтобы то место, где эта капсула сидела, заполнялось Огнём Отца. Капсулы иногда бывают настолько давно сидящие, что они внутри нас образуют, знаете такое, вросли, образуют уже выемку, образуют уже место, в котором они образовались.

01:54:26. В процессе что-то звучит и как опыт разворачивается, то можно проговорить. И через проговаривание, речью будет легче происходить процесс вот этой реализации.

Вскрыть каждую, чтобы посмотреть, какие это мы способности в себе закапсулировали. Какие способности мы в себе закрыли в своё время. Какие способности мы не дали в себе развивать. Почему это важно? Вскрыв капсулы, осознайте, что мы там спрятали. Осознайте, что вы закапсулировали. Сжечь всегда успеете, вам разобраться надо. И это в какой-то степени вам может подсказать сейчас ваша физическая реализация. Может быть какие-то виды способности, виды записи, которые вы закапсулировали когда-то, нужно возобновить, вернуться. Может быть, на физике есть подобная деятельность либо подобные какие-то ракурсы реализации, которые помогут вам продолжать развивать эту способность в себе. Найдите обязательно аналогию с физикой. Найдите аналогию с вашей настоящей жизнью. Вот в этом как раз работа заключается. Вы вскрыли, посмотрели, какую способность запаковали. В Огне Аватарессы спросили, почему эту способность запаковал? Может быть, она сейчас нужна. Если она нужна, то Отец её преобразит на новое выражение. И можно у Аватарессы спросить, на какое именно новое выражение. А если эта способность уже не нужна, она уже не эволюционна для вас, для вашего Грааля, то её сжигаем, сдаём Отцу на благо восходящих эволюций, прося прощение за капсулирование этой способности в себе. И просим просто у Отца направить новое, заполнив место, где эта капсула сидела, Огнём и Синтезом Отца.

01:59:30. Включайся, понимаете, мы могли запаковать. На примере магии, на тот момент, когда вы этим действовали, эти способности были эволюционными. В своё время через магию очень много чего нарабатывалось. Но так как были определённые гонения, мы могли очень быстренько это спаковать в себе, убрать до сроку и в момент, когда тебя на костре сжигали, ты мог скапсулировать в себе магические способности, спрятать их в себе и внутренне дать себе слово. Сейчас меня сожгли, но потом, я перевоплощусь и отыграюсь, или хотя бы подожду, когда это можно будет использовать; дождусь времени, когда можно будет этим применяться, и применюсь. Особенно если эти способности вызывали вопросы в социуме, если против этих способностей шли гонения. Когда тебя уже поймали, поставили на костёр, ты даже в момент костра могла скапсулировать эти способности до поры до времени. И иногда это происходило очень естественно, не линейно, ты даже не отслеживала. Это способности, это, что я наработал.

Спроси у Аватарессы, сейчас тебе эти способности нужны? Это магия, они не нужны,это не эволюционно. Сдаёшь Отцу, просишь прощения у Изначально Вышестоящего Отца за то, что капсулировала, хранила, вела эти накопления в себе всё это время, ждала момента, когда же можно будет ими примениться. Заполняй место, где эта капсула сидела, **Огнём** **Отца**.

Те места, в которых у вас фиксировались эти капсулы, **Синтезом** **Отца** **обязательно** **заполняйте**, чтобы это место даже выровнялось, оздоровилось, Ровненьким стало. В Огне Школы, вам даётся высокая концентрация Огня 64 Инструментов и высокая концентрация Огня Отца, когда вы можете эти капсулы вскрыть и увидеть, что за способности, что за условия развития своего внутреннего мира вы спаковали в своё время. Конкретные способности, часть из которых могут быть полезны даже сейчас, только их нужно будет преобразить.

02:03:00. Проси у Отца вот эту мудрость сдать, эти знания сдать и наделить тебя новой Мудростью, новыми Знаниями, которые гораздо глубже и больше, чем все те, которые когда-то нарабатывались. Включается недоверие Отцу. Опять же включается, да, я хочу преобразиться, но мне жалко. Образ джина, образ мудреца, который нёс какую-то высокую мудростью. Почему его изображали в виде призрака? Джин, такое существо, которое владело тонкими знаниями. Оно не физическим телом фиксировалось, а дымком, призраком. Хотя в некоторых версиях он мог офизичиваться. Представьте, если ты владеешь тонким телом, значит, ты офизичиваться умеешь. Поэтому образ джина, это образ Владения знаниями тонкого мира. Если ты владеешь знаниями тонкого мира, ты можешь офизичивать свои возможности. Как у нас духов природы было много в своё время, у каждого дерева свой дух, до сих пор шаманы поклоняются. Джинов в восточной культуре тоже было много, это разные знания, разного цвета. На востоке, в Индии Пробуждённых показывали синим цветом (богов синей кожей, человека телесной кожей).

Какие-то знания, какая-то мудрость, накопленная в восточных мужских воплощениях. Это к вопросу о твоей мужской природе Духа. Сдавай! Попроси у Отца всё самое лучшее тебе оставить. Всё лишнее наносное, отягощающее тебя и не эволюционное уже для современного момента ты сдаёшь. Целая коллекция. Наш внутренний мир капсулирует, да ещё изощрённо. Красивая форма, дарственные надписи, роспись, витьё (выражение текста мудрости).

02:08:42. Попросите у Отца другой взгляд на эту материю. Вы посмотрите на эту материю в Огне. Вы сейчас смотрите ракурсом той привязки к этой материи, мудрости, любви, которая у вас сложилась. Попросите вам показать Огнём эту же красивую материю. Вы увидите, что в Огне эта материя уже не звучит, и в Огне она может быть не такой красивой, она вообще может показаться трухой, абсолютно пустой. Она ничем не заполнена, не несёт собою красоты.

02:10:26. Сколько капсул вы вскрыли, все эти капсулы вы обеспечивали ежедневно своим Огнём, своей энергией, своей энергетикой. Потому что каждая капсула уже материализовалась внутри вас, а любую материю надо обеспечивать энергией. Соответственно часть Огня, часть Синтеза, которые вы стяжали, она уходила на поддержание этих капсул внутри вас. А уж если эта материя очень красивая, утончённая, то в том числе добавляется энергия, чтобы сохранить всю эту красоту, её утончённость, её блеск, её нашлифованность. Это же тоже обеспечение материи, которая в тебе. Продолжаем, у нас ещё вскрывание происходит.

02:12:15. Огонь Школы направляйте, спрашивайте у Аватарессы, у Аватара. То есть мы сидим, думаем своим умом, пытаемся чего-то там, пытаемся найти то, чего не знаем. Пытаемся выйти на какие-то аналогии, которые мы даже иногда не можем выразить, потому что не хватает подготовки. Но при этом стоит **Аватаресса**, и она **ждёт**, **когда** **мы** **к** **ней** **обратимся**. У Аватарессы спрашивайте. Возникают у вас вопросы по вашим записям, вы что-то увидели, спросите у Аватарессы, что мне с этим делать. Это ваши записи и только вы в Огне Аватарессы можете знать, что с ними делать. Спрашивайте в Огне у Автарессы, что нужно сделать. В том числе спросите, нужно ли что-то сохранить либо нужно всё сжечь, либо всё нужно сдать. Либо, может быть, нужно на что-то преобразить, перестроить.

02:14:47. Работать нужно именно с материей. Вы Огнём Аватарессы, выйдите за пределы корабля, упакуйте его и сдайте Отцу, прося прощение. Для вас капсула, это корабль, капсула может быть и большая. Закапсулированы, могут быть, даже определённые формы материи, которыми мы когда-то жили. Это могут быть целые города. Скапсулированы, могут быть, целые государства, целые планеты, которые когда-то погибли. Но мы их закапсулировали и думаем, настанут времена, снова там восстановится жизнь. Закапсулированными, могут быть, от самых маленьких каких-то записей до целых материй, до целых огромных материй.

02:16:50. Навык левитации, он сейчас вам нужен? Что из него полезного для вашего тела, а что нужно отдать уже, как ненужный ракурс. В каком ракурсе развивает сейчас человека? Мы же не левитируем, мы же переходим из одной реальности в другую. Спросите у Отца, направьте Огонь на эту капсулу и увидите. Если она расплавится, значит, не эволюционно. Если всё-таки она сохранится, какая-то часть этой записи у вас остаётся, а какая-то часть распаковывается.

02:18:02. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, возжигаемся её Огнём (у кого нет ни одной капсулы). Грааль развёрнут у вас? Грааль в здоровом состоянии? Разворачивайтесь лицом к стороне, которую не видите. Огнём Аватарессы выявляйте сторону, которая вам не видна и перед собой её ставьте. Там есть с чем разобраться. Вариант, когда мы скрываем сами от себя, мы сами себе не показываем. А то, что вы не смогли в Огне развернуть свою Часть, показатель, что скрываете сами от себя. В Огне Часть должна свободно двигаться. Если в Огне вы обнаруживаете, что Часть не поворачивается либо вы не можете увидеть какой-то её фрагмент. Либо вы смотрите, а не можете увидеть, расплывается, исчезает, это внутреннее состояние сокрытия записей, прятать от себя самого. Поэтому тут только Огнём запаковали, зафиксировали, установили, чтобы никуда не делось и работаете. Не видите, значит, эти записи, они настолько вашему внутреннему миру близки, вы внутренне их любите и привязаны к ним, что нет внутреннего желания их менять. Поэтому-то и не показывались они вам. Сейчас в Огне Аватарессы Свет входите в максимальную степень преображения, Огнём смотрите, начинайте вскрывать сторону, которая перед вами развернулась, выявляя из неё капсулы.

**02:21:09.** Как вы видите, проживаете Грааль? Что проживаете в теле, помимо тепла в Хум, что есть в теле? Из Хум Огонь развернуть по всему по всему телу можете? Развернуть Огонь до стоп, до головы, во все ядра, клетки расходится Огонь, такая же концентрация как в точке Хум. Когда расходится Огонь по всему телу, как видите свои клетки, как вы проживаете ткани своего тела? Смотрите внутрь тела, внутри тела Огонь есть. Как видите Огонь? Стоите в зале Школы? Как вы проживаете, что вы стоите в зале Школы? Как видите зал Школы? Если вы начнёте делать там шаги и шагать по этому залу, вы проживаете, что вы перемещаетесь в пространстве? Вам тяжело там ходить? Вы делаете шаги, и вы своими стопами проживаете, что идёте по полу. Стены проживаете? Аватарессу Свет, Аватарессу Фаинь, Аватара Кут Хуми вы там чувствуйте? В зале Школы они сейчас с нами работают. Вы их проживаете там? Подходите к Кут Хуми.

Подходите к Кут Хуми, насколько получится близко, и проживайте, как видите Кут Хуми. Сможете описать? Опишите Кут Хуми. Какой он, в какой он форме пред вами? Возжигайтесь Огнём Школы, возжигайтесь всей своей подготовкой и спрашивайте у Кут Хуми, есть ли у вас в Граале проблемы, с которыми необходимо поработать. Попросите у Аватара Синтеза Кут Хуми выявить эти проблемы перед вами. Возжигайтесь Граалем, синтезируйте свой Грааль с Граалем Аватара Синтеза Кут Хуми. Попросите выявить перед вами проблемные процессы вашего Грааля. Они выявятся перед вами как капсулы, матрицы, шары, картинки. Как вы видите их?

Аватар Кут Хуми показал, проблемы есть. Попросите у Аватара вам выявить проблемы так, как вам понятно, ни в капсулах, в иной форме, раз они есть, их же надо решать. Попросите у Кут Хуми вам помочь решить те проблемы, которые есть в вашем Граале, выявив их перед вами в любой форме, которая вам будет понятна. Выявились формы? Сомнения, как проблема Грааля. Как выглядят сомнения, они перед вами, в чём они оформлены?

Вы общаетесь с Кут Хуми, и вы не верите, что с ним общаетесь. А у вас есть подготовка, чтобы увидеть Кут Хуми? А как вы тогда его увидите? Нет, если вы найдёте метод, как его увидеть без подготовки, тогда без проблем. Если нет подготовки, чтобы увидеть Кут Хуми, как мы друг друга видим, значит, мы его пока так не увидим. Вам обязательно нужно его видеть? Вы же знаете, что есть его Огонь и есть его присутствие, что он развёртывает Синтез и Огонь. Как вы услышали его? Мелькнул Синтез, Огонь, и ответ Кут Хуми в голове. Раз он отвечает вам, не факт, что его нужно видеть и не обязательно нужно его видеть. Зачем вам его видеть? Зачем хотите увидеть Кут Хуми? Для чего вашему внутреннему миру знания о том, какой он?

*Из зала:* *Чтобы укрепить свою веру, хочется увидеть хоть немножко, чтобы поверить.*

Что для этого нужно сделать? Спросите у Аватара, что нужно сделать вам, чтобы увидеть его хоть немножко. Заниматься. Если мы сейчас начнём спрашивать, что мы делаем Синтезом, что мы делаем со своими Частями, и как часто мы вообще выходим к Кут Хуми, как часто мы с ним взаимодействуем, и как часто мы делаем практики с ним. То тут как раз возникнет очень не удобный ответ, потому что этой деятельности почти нет. А без практикования, каким образом мы сможем наработать в себе определённую дееспособность, чтоб увидеть Кут Хуми как друг друга. Без практикования внутреннего мира Огнём и Синтезом.

**02:30:13.** Представьте, **Кут** **Хуми**, он Огненный. Он полностью состоит из Синтеза, это офизиченный Синтез. Кут Хуми улыбается. Чтобы его увидеть, чтобы этот Синтез воспринять, нужно, чтобы у тебя внутри был какой-то подобный этому Синтезу. Внутри, для того чтобы с Кут Хуми взаимодействовать и видеть его как нас, необходима такая же концентрация Синтеза, которая есть у Кут Хуми. Даже, чтоб чуть-чуть увидеть по подобию Кут Хуми, надо чуть-чуть **наработать** ту **концентрацию** **Синтеза**, которая есть у него. Как она нарабатывается?

Она нарабатывается только практикованием и выходом в кабинет Кут Хуми в Практиках. И не когда то раз в месяц на Синтезе, а **ежедневным** образом. И только ежедневным **выходом** и **практикованием** **общения** **с** **Кут** **Хуми** у нас начинает Тело уплотняться Синтезом в такой концентрации, что мы начинаем с Кут Хуми быть на одной волне. Чтобы найти общение с ним, нужно выйти с ним на одну волну, хотя бы на одну концентрацию Синтеза с ним. А у нас пока этой концентрации Синтеза нет. И мы когда выходим, для нас его Синтез это нечто размытое, что мы не можем увидеть, как что-то оформленное. У нас нет этой концентрации внутри. Мы внутри размыты Огнём и Синтезом, мы и вовне видим размыто Отца и Аватаров.

У детей есть определённое восприятие Отца и Кут Хуми в естестве. Они родились в эпоху Огня. Для них общение с Отцом и Аватарами естество. У детей ещё срабатывает интерес, у них глубочайшая вера. Они не знают, они никогда не видели, но они верят, что это есть.

Что нам мешает? Опыт наш, мешает отсутствие веры, отсутствие устремлённости, вот эти закапсулированные формы возможностей. Внутренние закрытости, комплексы, блоки, которые не дают нам способности, сил, чтобы раз в день выйти и возжечься. А если мы не выходим и не возжигаемся, не нарабатываем Синтез, если мы в себе не накапливаем концентрацию Синтеза в Теле, как мы увидим Кут Хуми и Отца как друг друга. Увидеть можно так телесно только, когда у тебя телесность подобная Кут Хуми, подобная Отцу. Только наработав подобную Кут Хуми и подобную Отцу телесность практикованием внутреннего мира, можно увидеть их, как себя. А если мы их не видим в чёткости, значит, нет напрактикованности той концентрации Синтеза и Огня, в которой они находятся. Выходя в Практиках, мы только иногда их видим чётко, когда очень глубоко заполнены Огнём. Если мы не заполнены Огнём, а выходим просто вот, раз и вышли, мы очень часто проживаем только присутствие или размытое пятно. Но, это не значит, что сам Кут Хуми это пятно или сам Отец это размытое пятно. Нет, он имеет Тело и телесность, он стоит пред нами Телом, как и мы перед ним. Так как нет концентрации Синтеза в Теле и нет наработанной телесности, мы видим по своему подобию. Мы размыты внутри своей телесностью, и вовне мы видим по подобию своему, нечто размытое.

**02:35:22.** Вопрос в практиковании личного Синтеза с Кут Хуми. Просто стяжала условия, возжигалась его Огнём. Ты разговаривала с Кут Хуми? На какую тему? Как общалась с ним? Что происходило в этом общении? Это стояла рядом с Кут Хуми, сама складывала условия. Просьба, чем отличается от телесности? Выхожу, прошу, честно говоря, Кут Хуми даже может не быть в кабинете. Могу просто выйти, попросить, моя просьба зафиксируется. Зачем там Кут Хуми? Кут Хуми: « Я-то зачем? Я выхожу, в моём кабинете развёрнута среда меня, и когда вы туда выходите, вы развёртываете просьбу». Когда ты с ним лично синтезируешься, ты в этот момент проживаешь его Тело? Ощущаешь, что его Огонь в тебя входит так же, как твой в него? У тебя происходит телесный контакт с ним? Ты проживаешь импульс от его Тела в своём теле? Его может не быть в кабинете, он может с тобой общаться из любой точки своим Сердцем. Это не телесный контакт, а сердечный. Когда ты сердечно общаешься, его Тела там может не быть. Ты можешь общаться с его Сердцем, можешь общаться с его Частью. В этот момент у вас будет сердечный контакт, и у тебя будет сердечная заполненность. Как появляется **телесносность**?

Как нарабатывается телесность? **Частями**. Части с Частями, когда мы синтезируем, в этот момент Части у нас, в какой подготовке находятся? **Телесность** **восприятия** **Аватара** и **Отца** зависит от **телесности** **подготовки** **наших** **Частей**. И чем более подготовленны наши Части, тем более плотна наша телесность и тем более плотна телесность Аватара и Отца пред нами. Части то у нас есть, а насколько они развиты. И от **дееспособности** наших Частей зависит наша **телесность** в выражении в Огне и в Синтезе. Почему необходимо развивать Части? Развитость Частей обеспечивает нам телесность Синтезом подобную Кут Хуми. Кут Хуми, это ходячий Синтез, его Тело полностью состоит из Синтеза. Так организована его структура Тела за счёт того, что его Части развиты Синтезом. И развивая Части Синтезом, у него нарабатывается Синтезная телесность или телесность Синтезом, которая позволяет ему, как Аватару, общаться с Отцом. И нам необходимо развивать наши Части Синтезом, чтобы в нашем Теле включалась такая же телесность, которая есть у Кут Хуми. И на основании этой телесности мы уже будем видеть Отца и Аватаров как себя. А пока этой телесности Синтезом в Частях не наработано, именно Синтезом, только Синтезом, то телесно воспринимать вот так Кут Хуми будет не чем.

Я говорю про развитие Частей. Заполнять можем каждый день, заполнение, это питание. Я каждый день заполняюсь Огнём Отца, я питаюсь Огнём. А как это связано с телесностью? Для того чтобы у меня была развита телесность, мне нужно **Части** не напитывать Огнём, кормить их Огнём. А мне нужно их **тренировать** **в Огне** **и** **Синтезе**, как это рекомендуется на Синтезах. Тренировать, сопрягая их в Столп с другими Частями, синтезировать между собой. Тренировать **разработкой** **Систем**, **Аппаратов** и **Частностей**. И тренировка для Части, это работа Систем, Аппаратов и Частностей. И только работая с Системами, Аппаратами и Частностями Синтезом и больше ни чем, у нас включается в Частях телесная плотность Синтезом, которая даёт нам возможность видеть Кут Хуми и Отца как себя. Если этого вышеперечисленного у нас нет, и мы этим не занимаемся, говорить о телесном общении с Кут Хуми, не зачем. Нет основания.

Поэтому и выходит Аватар к нам той мерой подготовки, которой мы в себе несём. Поэтому если у нас телесность Синтезом не сформирована, она размыта, соответственно и Кут Хуми будет перед нами размытым пятном. Вопрос нашей телесности. Кут Хуми говорит, мне не жалко, смотрите. Иногда Аватары и Аватарессы, они разворачивают Тренинги на Синтезах, когда говорят, смотрите на нас. Рассматривайте нас Огнём, рассматривайте нашу форму, нарабатывайте телесность. Но это мы на Синтезах делаем. А вы сами ходите, рассматриваете? Вопрос индивидуального Тренинга, вопрос индивидуального труда. Если мы считаем, что у нас достижения включатся без индивидуального труда, то это заблуждение, это иллюзия.

**02:43:42**. **Наработка** **телесности** **Синтезом** **в** **Частях** **происходит** **только** **действием** **Системами**, **Аппаратами** и **Частностями**. Любое хождение по реальностям, это Миракль, это Тренинг, это тренировка, как гимнастика. Рост телесности происходит только через разработку Систем, Аппаратов и Частностей внутри Части. Если у тебя внутри Части Системы, Аппараты и Частности не работают, да ты хоть переходи все реальности, у тебя телесность не наработается. Элементарно этой телесности будет писаться не на что. Поэтому мы и ходим по реальностям, как? Плывём там. Чем материя первой реальности отличается от материи третьей реальности? Мы ж не скажем. Почему? Потому что мы просто впитываем. Мы ходим как на экскурсии, изучаем, неплохо, это Миракль. Чтобы различать материи, для того, чтобы различать первую и третью реальность, нужна телесная Синтезность. Телесная Синтезность нарабатывается только одним способом. Развитием Частей, Систем, Аппаратов и Частностей человека Синтезом Отца и Аватара. Всё! Других методов нет. Но мы находим всё, что угодно, мы пытаемся исполнять всё, что угодно лишь бы не это. Мы пытаемся любые практики, 3-5-этажные, 25-страничные, но в этих практиках нет ни слова о Частях, о Системах, Аппаратах и Частностях.

**02:47:02.** **Стяжание** **Абсолюта** Фа, Абсолюта **Отца** и Программы Омеги ‑ это послойное заполнение своего физического тела Огнём Отца. По итогам стяжённой Программы, у тебя тело не имеет ни одного микрона без Огня. Почему важна Практика Абсолюта Фа? Почему важна Практика личных стяжаний. Через эту Практику ты самолично заполняешься плотным Огнём Отца и буквально уплотняешь каждый слой своего физического тела, поэтому там так много цифр. Представьте, какой объём внутри тела, чтобы его заполнить, и какая глубина каждого ядра клетки. Когда вы стяжаете, идёт послойное заполнение физического тела Абсолютом Отца. И по итогам стяжания, стяжённая Программа считается та, когда Отец видит, а ты цельно весь в Огне. В этом ценность Программы Абсолюта Фа. И вот эта цельная заполненность Огнём остаётся с тобой в веках. Стяжать нужно раз и навсегда. Оно стяжается. И вот эта плотная заполненность Огнём твоей физики послойно твоим личным стяжанием, личным трудом и личным усердием, даёт тебе Огненную неприкосновенность в веках. Ты в Огне, у тебя Тело Огненное. Тебя в любой реальности, в любой матери видно. То самое светящееся человечество, о котором говорил Циолковский в своё время. Не уточнялось же, чем оно светится.

**02:49:14**. Какая глубина Огня включилась. **Глубина** **Огня**. Проникайтесь сейчас, как в глубине Огня, в глубине Огня Школы, когда мы открыты, когда есть у нас внутренний запрос на преображение, то включается такая глубина Огня, которая просто распаковывает и распаивает всё в нас. Буквально сейчас вот эта **речь** **Кут** **Хуми**, **офизиченная** мною, она дала возможность просто некоторым состояниям внутри нас расплавиться. Это вот та самая **Мощь** **Слова** **Кут** **Хуми**. Он просто это проговаривал, а в нас плавилось. В нас плавились миры, в нас плавились виды материи, которые мы, возможно, веками и не расплавили бы в себе.

Спрашиваем у Аватарессы Свет. Работа с Граалем в данный момент закончена или ещё продолжается? Продолжается. Что Аватаресса Свет рекомендует?

**02:50:49.** **Синтезируемся** **с Изначально** **Вышестоящим** **Аватаром** **Синтеза** **Кут** **Хуми**. Подходим каждый к Аватару Синтеза Кут Хуми. Аватар Синтеза Кут Хуми каждому фиксирует ту Синтезную телесность или телесность Синтезом, о которой он нам публиковал физически. Подходим, каждому Аватар фиксирует ту телесность, которую надо нарабатывать. И при фиксации этой телесности может даже произойти состояния соприкосновение с Аватаром вплоть до состояния искры его в Теле или состояния очень глубокой близости с ним, или состояния максимального соприкосновения с ним, ощущение вплоть до температурности его Тела ощущается на вашем Теле. Настолько сейчас близок и плотен он к нам.

И вот тот ракурс телесности, который каждому надо нарабатывать, Аватар Кут Хуми собою вам отдаёт. Он буквально свою телесность, которая у него наработана, Синтезную телесность отдаёт каждому из нас для того, чтоб у нас она взрастала. И мы впитываем её собою, распределяем по всем нашим **Частям**, **Системам**, **Аппаратам** и **Частностям**, записывая этот опыт в физическое Тело. **Прося** **у** **Аватара** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **обучить** **нас** в дальнейшем эту **телесность** **Синтезом** **нарабатывать**. Всей мощью своей подготовки.

02:54:08. И превносим данный элемент Синтезной телесности Аватара Синтеза Кут Хуми в наше физическое Тело. И вот эта Синтезная телесность или **телосность** Синтезом, так точнее, телесность **Синтезом** Кут Хуми, она буквально перетекает в наше физическое Тело и заполняет физическое тело. И эта телесность превносится в физическое Тело.

И **офизичиваем** Командой Школы Аватара Синтеза **Кут** **Хуми**. Офизичиваем, насколько можно Аватара Синтеза Кут Хуми, элементом телесности Синтеза каждого.

02:55:49. Как проживаете офизиченность Кут Хуми? Глубже входим в слиянность с Кут Хуми. Вы должны глубже синтезироваться с Кут Хуми. Понимаете. Офизичивание его нами происходит только тогда, когда мы в глубокой слиянности с ним. Поэтому сливаемся глубже с Аватаром Синтеза Кут Хуми. Входим в синтез с Аватаром Синтеза Кут Хуми Граалем своим. Можно включить здесь Грааль. Сердечно, Граально входим в синтез и слиянность с Кут Хуми всем внутренним миром своим, привнося своим физическим телом телосность Синтезом Кут Хуми собою. Мы настолько вошли в концентрацию, что это нас перенапрягает. И расслабить Тело надо. Если Тело не расслаблено, эта концентрация не войдёт.

**Офизиченность** **состоялась**. Проживайте, запомните в своём физическом теле состояние комфорта от глубокой слиянности с Аватаром. Просто от глубокой слиянности с Иерархом. Когда ты глубоко слиянен, то физически развёртывается вот такое состояние комфорта, мира, лада, умиротворённости, спокойствие. И самое главное полного состояния защищённости. Когда ты Часть Изначально Вышестоящего Отца, а если ты Часть Изначально Вышестоящего Отца, то нет границ, нет пределов, и нет ничего, что может каким-то образом тебя уязвить.

Развёртываем физическое явление Аватара Синтеза Кут Хуми адаптировано **по** **Планете** **Земля**. Развёртывая это состояние мира Синтезом Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми по Планете командно каждым из нас и синтезом нас. Максимально адаптировано.

03:01:48. **Благодарим** **Аватара** **Синтеза** **Кут Хуми** за данный опыт и данное обучение.

Переходим фиксацией в зал Школы Владения Инструментами Отца в 16320-ю Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. Развёртываемся каждый там на том иерархическом месте, на котором работаете ракурсом 13-ой Школы. И физически идём на перерыв.

**2 день 2 часть**

00:00:03. Физически возжигаемся и вниманием своим переходим в зал Школы Владения Инструментами Отца в 16320-ю Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. Обратите внимание, что тело физическое поменяло немного состояние. И вот такое состояние нагнетания, плотности Огня. Плотность Огня, которая была у нас в первой части, она усвоилась, и тело себя чувствует с точки зрения физиологии комфортно. По крайней мере, в выражении Огня Школы.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся их Огнём. Возжигаем Часть Грааль. Синтезируем Грааль каждого из нас с Граалем Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И проникаясь, спрашиваем у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, что ещё необходимо ракурсом Грааля преобразить. С чем поработать. Звучало, что ещё не всё доработано в Граале. Включаемся сейчас в Огонь Школы.

Стандартом 13 Школы, если бы шли чётко по Инструментам, то у нас там фиксируются 25-й, 26-й Инструмент и 40-й, 39-й Инструмент. Нам сейчас нужно включить эти Инструменты ракурсом Части Грааль. И четырьмя видами Инструментов Стандартом 13-ой Школы увидеть дееспособность и включить ракурс дееспособности тех Инструментов, которые у нас ещё не разработаны до этих Школ. Приличное количество ещё не разработано. Но, нам даёт **Аватар** **Синтеза** **Кут** **Хуми** определённую концентрацию **Огня** и **Синтеза**, чтобы **в** **экспресс** **методике**, в **экспресс** такой **активацией** Школой, **увидеть** **дееспособность** каждого Инструмента **сутево**.

**00:02:30**. **Практика** **Тренинг** **с** **40** **Инструментом** **Стандарт** **Совершенных** **Прав**.

Сейчас на каждого Аватар Синтеза Кут Хуми, Аватаресса Синтеза Фаинь фиксируют прямой Огонь Школы, и включается Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас 40-й Инструмент Стандарт Совершенных Прав.И возжигаясь, развёртываемся 40-м Инструментом Стандартом Совершенных Прав в выражении Стандарта 13 Школы Владения Инструментами Отца. И развёртываем 40-й Инструмент Стандарт Совершенных Прав в Граале каждого из нас.

Огнём данного Инструмента мы начинаем выявлять в Граале те ракурсы Прав, которые в нас заложены, которые в нас синтезированы. Но, которыми мы либо не применяемся, либо о них забыли. Инструмент 40-ой, он пробуждает сейчас своим Огнём все те Права, которыми вас наделил Изначально Вышестоящий Отец в вашей Омеге. В том числе ракурсом Инструмента, ракурсом Стандарта Совершенных Прав у вас есть возможность увидеть, что мешает в вашем Граале и что мешает в ваших Частях вот эти Права реализовывать.

Два фактора, первое, нужно увидеть те Права, которые выявляются этим Инструментом, те Права, которыми вас наделил Отец. И те Права, которые необходимо активировать сейчас. И второй фактор, это Инструментом выявить, что же внутри Части, внутри нас. Мы не будем проговаривать Грааль. Грааль развёрнут, просто, идёт работа ракурсом Грааля. Но, работа идёт цельностью Частей. С точки зрения именно Прав, что мешает нам эти Права реализовывать.

Возжигаем Инструмент Стандарт Совершенных Прав, 40 Инструмент, синтезируем с 40-м Инструментом Стандарт Совершенных Прав Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И включаем Огонь этого Инструмента на выявление тех Прав или на развёртку тех Прав, которые Огнём Школы Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь видят в нас как потенциал.

И, если у вас получится, попробуйте описать, как этот Инструмент в вас действует. Как он работает, как вы его видите. Возжигается Инструмент Стандарт Совершенных Прав, как вы видите, что происходит, что, как он оформлен. Как он начинает действовать, какое верчение-кручение, где что активируется. Попробуйте увидеть действие этого Инструмента внутри вас.

00:06:12. *Проживания, обсуждение проживаний.*

Как Права выявляются? Те Совершенные Права каждого из нас, которыми вы наделены от Отца. Как они видятся? Этот Инструмент сейчас их вскрывает, он их сейчас поднимает внутри нас. Как выглядит Совершенное Право, если на него посмотреть. Включаемся все.

00:08:50. Сейчас, возжигаясь 40-ым Инструментом Стандарт Совершенного Права, мы буквально в Огне Отца пробуждаем в нас те Права, на которые мы имеем от Отца Полномочия. То есть, те Права, которыми мы напрямую от Отца наделены. Пробуждаем, если какие-то Права спят, если какие-то Права неактивны, их нужно активировать. То есть, внутри каждого из нас есть определённый Синтез Совершенных Прав, который заложен Изначально Вышестоящим Отцом. Но, исходя из наших каких-то страхов, исходя из наших каких-то комплексов и сомнений, неверия, у нас очень часто эти Права не разворачиваются. И мы этими Правами не применяемся там, где могли бы, потому что имели Право.

*Из зала:* *Права могут быть человеческими. Быть любимой женой, любимым ребёнком.*

Абсолютно верно. Изначально Вышестоящий Отец, он не ограничивает. Право имеет огромное количество ипостасей. Одно Право может иметь разное количество ипостасей. Не видьте только по-человечески. Посмотрите масштабно Огнём Отца. Ведь наделяет нас Отец Правами, которые, в том числе, несут потенциал развития нас как Ипостасей, как Аватаров, как Служащих. То есть, видьте в масштабе Отца. И человеческое туда включено, мы же человек.

Поэтому, сейчас возжигаясь Огнём 40 Инструмента, активируйте и пробуждайте в своём внутреннем мире, в синтезе всех своих Частей, те Права Совершенные от Отца, которыми мы были наделены, но почему-то про них забыли. Задача сейчас их активировать, их пробудить, воскресить. Они в нас есть, мы их сейчас не стяжаем. Они в нас есть.

Мы Инструментом их пробуждаем, у каждой Части есть свой набор Совершенных Прав. И Стандартом Отца установлено, что каждая наша Часть живёт определённым набором Совершенных Прав. И в этих Правах наше Совершенство. Реализуя это Право, мы совершенствуемся. Если мы это Право не реализуем, Совершенство не развёртывается. Задача их сейчас активировать, пробудить, увидеть их. Огнём Школы, Огнём Инструмента попробуйте увидеть Право. Попробуйте его телесно, тактильно ощутить. Вплоть до того, что это Право. Я его проживаю, я его чувствую, оно есть. Не просто формулировкой, не просто каким-то текстом, а тактильно попробуйте его осязать. Инструмент даёт такую возможность.

**00:12:25.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаем в каждом из нас 40-й Инструмент Стандарт Совершенного Права. И Огнём Инструмента из нашего Грааля Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь нам развёртывают одно Совершенное Право, которое сейчас в данный момент времени важно для вашего развития и для вашего эволюционного роста.

И это Совершенное Право, увидьте, оно развёртывается либо в Сфере Части, либо внутри вашего Тела, либо развёртывается голограммой, либо как знание внутри вашего Тела. Аватары видят, что в этом Совершеном Праве синтезированы все возможности для нашего взрыв-скачка в чём-то сейчас. Возжигаемся Инструментом Стандарт Совершенного Права, и пробуем это Право расшифровать. Это Право прочитать. Есть такое понятие, прочитать Право. Вот сейчас Инструментом Стандарт Совершенного Права, прочитайте то Совершенное Право, которое пред вами Аватары развернули. Как то Право, дающее вам возможность преобразиться, эволюционно взрасти, в чём-то поменяться. Возможно, совершить взрыв-скачок в своём развитии.

01:17:32. Право должно быть очень конкретное. Формулировка. Какой-нибудь конкретный тезис и формулировка. **Право**, оно **всегда** **конкретное**. Входите в максимальную слиянность Столпом Совершенных Стандартов Совершенных Прав, как 40-м Инструментом, в слиянность с Аватаром, Аватарессой и входите в более конкретную расшифровку. Даже, если вы внешне это не проговорите, ваш внутренний мир должен конкретно знать, каким Правом он обладает.

Вникайте внутренним миром. Если забывается, значит, нет осознания внутренним миром. Внутренний мир не до конца это вместил, впитал, осознал. Вникновения ещё не произошло.

Может быть, Право по Огню Служения, может быть Правом бытия на физике, может быть Право каким-то видом материи, Право какого-то исполнения, но попробуйте конкретизировать.

00:21:08. Попросите у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, чтобы это Право развернулось в Подразделении. Вы же МЦ? (*обращение к Служащей*) Ракурсом Служения, ракурсом вас как Аватара, пусть это Право развернётся в МЦ, и пусть оно будет доступным для каждого Аватара. Чтобы каждый Аватар смог его офизичить. Права-то доступны, вопрос в офизичивании этого Права, в офизичивании этого проекта. Попробуйте сейчас сонастроиться с Аватарами, возжечь это Право и максимально, насколько получится Инструментом его офизичить ракурсом каждой Организации. Чтобы это Право шло как базис для развёртывания Проекта Организации.

Попробуйте конкретизировать Право. Если, например, Право Любви или Право любить. Конкретизируйте, Любовь разная бывает. У Любви есть разные виды, разные разновидности, о каком виде Любви идёт речь. Направляйте туда Огонь Инструмента. Уточняйте формулировку Права, которым вас наделяют Аватары, или который пробуждают внутри вас Аватары и дают возможность ракурсом Совершенного Права взойти, преобразиться, сделать внутренний скачок.

*Из зала:* *Право быть счастливым в семье, сложить взаимоотношения Отцовские.*

Хорошо, у Аватарессы Фаинь сразу же стяжайте обучение вас этому Праву. Попробуйте в Огне с Аватарессой Фаинь сонастроиться этим Правом. Аватаресса Фаинь, она тоже семейный человек, можно у неё перенять то, как она реализует это Право. Мы же можем у Аватаров учиться и перенимать тот опыт, которым они Совершенные Права реализуют. Можно обучиться у них и просить, чтобы вас Аватары направляли внутренне на реализацию этого Права собою. Соответственно, входите в слиянность с Аватаром или с Аватарессой ракурсом данного Права и, направляя Огонь 40 Инструмента, включайтесь в его конкретную расшифровку.

Огнём теперь это Право развернулось перед вами. На это Совершенное Право, возжигаясь 40 Инструментом Стандарт Совершенных Прав, просим выявить то, что мешает этому Праву реализоваться. Инструментом вытаскиваем из своего внутреннего мира то, что мешает этому Праву развернуться, реализоваться, то, что внутри нас мешает этому состояться в материи.

Инструмент что делает? Он буквально выявляет из наших Частей тенденцию, почему Право есть, а я его не реализую. Вот вам сейчас Аватары развернули Совершенное Право. Каждый расшифровывает его по-своему. У каждого своя формулировка. Но, даже уже сейчас Аватары показывают, что есть какие-то тенденции в Частях, которые не дают нам возможности реализовать это Право. Значит, нужно выявить его сразу. Выявить нужно Огнём 40 Инструмента сразу же то, что мешает в наших Частях этому Праву состояться.

00:26:06. В данном случае начинаем с себя. Вы проживаете этот ракурс, начинайте с себя. Начните у себя выявлять, что не даёт развернуть проект на физике, что не даёт его офизичить? И что не даёт внутренне взять ответственность за определенные виды деятельности, допустим, МЦ. Начинаем с себя. Мы же зеркалим друг друга. Мы же, когда в одной команде, мы все друг друга зеркалим. Если у нас не включается ответственность за что-то, прежде всего у нас у самих внутри проблема с этой ответственностью. Значит, мы сами в какой-то степени, не обязательно в Служении, а вообще, внутренним миром от этой ответственности отгораживаемся, бегаем от неё, не хотим на себя её брать. У нас это выявилось на теме Прав, выявите в себе Огнём, почему ответственность не развёртывается, почему ответственность не складывается? Где есть какие-то записи, состояния в Частях, которые вырабатывают страх этой ответственности. Выявляйте.

00:27:50. Право овладения Истиной Отца. Это очень общо. Право владения Истиной Отца есть у каждого Человека. В какой-то степени, мы и так ею владеем, потому что это наша Часть. Какой именно ракурс Истины, Истина большая у Изначально Вышестоящего Отца. У неё много ракурсов. Может ракурс Истины, которым предлагается овладеть. Попробуйте углубиться, направьте туда Огонь Инструмента. Каким ракурсом Истины предлагается овладеть?

Знания, это не Истина. Есть Знания, есть Истина. Вы сначала зафиксировали Истину, она большая, мы её всю-то не возьмём. Нам нужно взять какой-то ракурс Истины, чтобы через этот ракурс, чтобы через свойство Истины, качество Истины, мы пошли в саму Истину.

Истинно или не истинно, ну, это вопрос не овладения Истины. Это вопрос **Веры** **в** **Отца**. Это вопрос Веры в Отца и вопрос слиянности твоей с Отцом. Если есть слиянность, у тебя не возникает внутренне вопрос, а это истинно или нет. Различение включается. Нет выбора между Истиной или не Истиной. Ты различаешь. Уточните тот ракурс Истины, который необходим. Может, это какой-то ракурс решения, принятия решения, в каком направлении действовать. Вариантов может быть много, а принять решение не можешь. Почему? Потому что не хватает определённой Истинности. Так да. Нам иногда не хватает внутренней Истинности Отцовской для принятия решения. Так как мы не до конца заполнены Истиной, у нас возникает сомнение, можно ли так сделать. И принятие решения происходит не сразу, а за какое-то определённое количество времени. Как ещё у кого развёртывается Совершенное Право?

00:31:18. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаясь их Огнём, возжигаемся 13-ой Школой Владения Инструментами Отца. И стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза 40-го Инструмента Стандарт Совершенных Прав и просим развернуть каждому из нас обучение применяться данным Инструментом. И проникаясь, мы просто впитываем от Аватаров опыт Владения Инструментом Стандарт Совершенных Прав, прося данным Инструментом отстроить Право Владения каждого из нас.

И проживайте, что Инструмент развёртывает и отстраивает в каждом из нас, организует в нас Право Владения в синтезе 256 Частей. Включается через Грааль, но развёртывается Право Владения через все Части, сквозь все Части. **Право** **Владения** **от** **Отца**. Владение Правом Совершенным, которым нас наделяет Отец. Специфика и организованность Правовладения, как процесс реализации Прав, развёртывается 40-ым Инструментом в наших Частях.

Проживайте, как Право Владения как процесс развёртывается в наших Частях, отстраивая, организуя и систематизируя те или иные Совершенные Права в каждой Части. Обучают нас Аватары как через Инструмент отстраивать среду Права Владения. Если есть, что проживается, если есть, что сказать, говорите, проговаривайте. Когда мы проговариваем, легче. Легче.

01:36:25. Когда мы сейчас развёртываем 40-ой Инструмент, развернулась такая тематика. Попробуйте выявить Огнём Инструмента те Права, которыми мы сами себя наделили. Сами себе их зафиксировали. То есть, это права не Отцовские, а «сам себе прописал наказание, сам начал его реализовывать, сам дал себе право, сам с ним и мучаешься».

Сейчас прямо выявите Огнём Инструмента те права, которыми мы, почему-то, сами себя наделили. В этих правах нет ни Отцовскости, нет Совершенства Отца, ни Огня Отца. Это наше выдуманное право. Прямо выявите «пустышки» внутреннего мира с точки зрения Синтеза. Внешне это, кажется, очень красивым правом и внешне оно может быть очень красиво оформлено. Но, если направить туда Огонь, увидите, что там пустота, там нет Отцовскости. Это как раз и есть то самое надуманное Право. Я надумал это право.

*Из зала: Право отстаивать свою точку зрения, право осуждать.*

Да, да, да. Вот эти права вы сейчас Огнём Инструмента выявляйте, потому что эти права закрывают нас от Отца. Это те права, которыми мы очень часто манипулируем другими. Это те права, которыми мы очень часто внутренне формируют у нас ложные представления о том, как нужно и как правильно. **Право**, корень **правильности**. И от объёма тех прав, которыми мы наделены внутренне, от объёма тех прав, которые в нас синтезированы, в наших Частях, зависит наша правильность и праведность исполнения. Соответственно, и правила наши формируются на основании тех прав, которые, правила нашей жизни. Правила, на которые мы ориентируемся. Правила, которые мы и другим иногда навязываем. Они ориентируются и формируются на основании тех Прав, которые распределены по нашим Частям.

Есть права, которые надуманы нами, в них нет заполненности Отцом. И на эти права у нас включается неправильное действие, неправильное исполнение, неправильные рекомендации, неправильно данные советы, неправильные даже самому себе.

С точки зрения Права советовать и рекомендовать то, чего у тебя нет, то, что ты сам не испробовал, это некорректно. Но мы-то сплошь и рядом это делаем. Если вы проживаете, что в этом есть такой напряг, если вы внутри проживаете, что у вас такая тенденция в Частях, прямо попросите прощения у Отца.

Понимаете, что мы ж не просто так **заговариваем** на Школе о чём-то. Заговаривая о чём-то **на** **Школе**, **мы**, таким образом, **отражаем** **себя**. Это **методика** **Школы**. Тут не нужно этого стесняться. Да, мы об этом говорим, значит, в нас это есть, во всех это есть. Это отражается внутри нас. Поэтому, нужно просто включиться Огнём Инструмента и как раз эту тенденцию нарушения Прав другого человека через развёртывание ложной рекомендации, ложного совета, потому, что это нарушение Прав человека, данные ему от Отца.

Поэтому, это очень опасно с этой точки зрения. И нам потом приходится дхармически отрабатывать неправильно выданные рекомендации и советы. А тем более, если советы даются сплошь и рядом, а никто их не просит, а ты советуешь, ты ещё глубже впадаешь с точки зрения Прав в нарушение Воли Отца, в нарушение Свободы другого человека. И в нарушение Права Творения и Права Владения другого человека. Это как влезть в чужие Права. Не своими пользоваться, а влезать в чужие Права. И в этих чужих Правах пытаться быть хозяином.

Поэтому, все ложные права, которыми мы себя наделяем, Огнём Инструмента вскрывайте.

**00:43:41.** Проникаясь Огнём Инструмента, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом данным Инструментом. И Инструментом Стандарт Совершенных Прав развёртываем Отцовскость Правовладения каждого из нас в Частях. То есть, возжигаясь Инструментом, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, вы сейчас внутри в Частях отстраиваете корректность Прав, Отцовскость Прав, корректную среду Прав внутри вас. И вот данным Инструментом идёт отстройка корректной среды Прав, Правообладания, Правовладения, Правотворения, Праводействия, Правоиспользования внутри вас.

Проживите, как Отец Инструментом своим отстраивает внутри корректную, праведную, эволюционную среду Права внутри вас. Проникаясь, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем каждому из нас эволюционную среду Права Изначально Вышестоящего Отца, активируя её, включая и развёртывая её в Частях 40-ым Инструментом. То есть в данном случае, Инструмент ‑ это тот, кто раздаёт, распределяет по Частям вот эту корректную, праведную, эволюционную среду Права внутри нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем каждому из нас Синтез 40-го Инструмента Стандарт Совершенных Прав Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас синтезу нас нами. И возжигаясь, развёртываемся данным Инструментом в каждом из нас и в синтезе нас, прося Изначально Вышестоящего Отца обучить нас действовать данным Инструментом синтезом 256 Частей минимально.

И проникаясь, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, стяжаем 16384 варианта действия 40-ым Инструментом Стандарт Совершенных Прав Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас синтезу нас нами. И возжигаясь, стяжаем 16384-ричность Инструмента Стандарт Совершенных Прав Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас синтезу нас нами. И проникаясь, развёртываемся 16384-ричностью данного Инструмента, преображая внутренний мир явлением нового Инструмента в каждом из нас и в синтезе нас.

И проживайте, как Инструмент вот чистым Синтезом Изначально Вышестоящего Отца ложится в нашем Теле. Вот он буквально развёртывается в нашем Теле. Проживите, когда Отец наделяет нас своим Инструментом, когда он буквально вкладывает в нас чистый Синтез, наделённый определённым функционалом. Потому что, что такое **Инструмент**? Это **чистый** **Синтез** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**, который наделён определённым функционалом. Заполняемся, впитываем его собою.

И данным Инструментом просим завершить и преобразить в каждом из нас все те стандарты, которые с точки зрения новой эпохи, с точки зрения Огня и Синтеза Отца, устарели в нас. Инструмент, это Стандарт Совершенных Прав, просим Огнём Отца завершить все ранее действующие в нас стандарты этим. И заполняемся Стандартом Изначально Вышестоящего Отца, обновляя основы всех стандартов, действующих в каждом из нас до настоящего момента.

**00:51:18.** **Практика** **Тренинг** **с** **39** **Инструментом** **Закон** **Совершенных** **Идей**.

Проникаясь, всё внимание переключаем в зал Школы. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас Синтез и Огонь 39-го Инструмента Закон Совершенных Идей. Возжигаясь, развёртываем в каждом из нас 39-ый Инструмент Закон Совершенных Идей. И проникаясь данным Инструментом, возжигая Грааль каждого из нас и, Граально возжигая Столп 256 Частей, мы синтезируем Столп Частей каждого из нас со Столпом Частей Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И развёртываем Инструмент Закон Совершенных Идей в Частях каждого из нас, прося преобразить и завершить в каждом из нас действие всех ранее развёрнутых и наработанных в нас Законов.

И просим у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, активируя наш внутренний мир 39-ым Инструментом Закон Совершенных Идей, просим выявить данным Инструментом те законы внутри нас, которые до сих пор действуют как каноны, определённые законодательные основы. Как закон, на который мы опираемся. Вплоть до закона божьего. Закон домостроя. Закон каких-то форм, вариантов жизни, которыми мы когда-то жили. Огнём данного Инструмента мы выявляем те законы и ту законодательную базу, которая в нас наработана как матрица, но, которая нас уже не развивает давно.

И проникаясь, возжигая Инструмент 39-ый, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы синтезируемся данным Инструментом с Инструментом Изначально Вышестоящего Отца. И просим преобразить законодательную базу внутреннего мира каждого из нас, завершив действие в ней всех устаревших законов, недействующих законов. Законов старых эпох, старых воплощений, предыдущих жизней, которые с точки зрения новой эпохи уже не эволюционны.

И что происходит? Мы эту законодательную базу синтезом всех наших Частей сдаём Отцу. Она может проживаться сейчас как конкретная матрица. Это как структура определённая. Это целая картотека законов. Это целая законодательная база, которая в веках у вас накапливалась.

Закон, это очень жёсткое явление. Представьте, если у вас внутри сложена определённая законодательная база, некоторые законы несут старое, то, соответственно, ты новыми Законами Отца жить не можешь. И не можешь войти в новую Волю Отца. Раз ты не проживаешь новых Законов, то отсюда проблема с Волей Отца. И мы не можем прожить Волю Отца как таковую в чистоте, пока в нас стоит вот эта устаревшая законодательная база.

00:55:08. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Глубже возжигаемся его Синтезом и Огнём. Возжигая 39 Инструмент Закон Совершенных Идей, мы просим Изначально Вышестоящего Отца принять нашу сложенную на данный момент времени законодательную базу внутреннего мира со всей матричной её структурой. И, буквально, сдаём законодательную базу внутреннего мира каждого из нас со всеми её сложенными основами Отцу.

И просим наделить нас новой законодательной базой Изначально Вышестоящего Отца новой эпохи. И происходит замещение. Та законодательная база выходит. Можно даже проживать, как она из Тела выходит, из Частей выходит. Тело – синтез Частей, поэтому, видится, как выходит из Частей, из всего роста Тела, как будто выходит что-то, какая-то структура.

Сдаём её Изначально Вышестоящему Отцу, Отец её принимает. Он распределяет на благо восходящих эволюций вместе с Изначально Вышестоящей Матерью. И наделяет каждого из нас обновлённой законодательной базой и обновлённым синтезом Законов, каждый из которых звучит уже новой Метагалактической эпохой. И мы заполняемся новым Законом Изначально Вышестоящего Отца, вмещая и разворачивая, распуская по нашим Частям обновлённую законодательную базу внутреннего мира каждого из нас.

Просто впитываем, а Инструмент распределяет по Частям. Возожгитесь Инструментом и проживите, как Отец направляет, а Инструмент распределяет по Частям внутри вас.

Законодательная база, это то, на что опирается наш Дух. Наш Дух живёт по этим законам. Соответственно, если законодательная база устарела, то и Дух действует по старым законам и действует по-старому. Вот нас сейчас Отец наделяет законодательной базой обновлённой. И мы просим Изначально Вышестоящего Отца трансвизировать Дух каждого из нас на вот эту новую базу Законов, на этот новый Синтез Законов Отца.

Проживайте трансвизирование Духа в каждой Части. Если какой-то процесс происходит, и вы проживаете, что происходит, нужно это проговаривать. И чтобы осталось как опыт на запись.

01:00:43. Если пришло, то этот закон может ещё с каких-то там воплощений срабатывать у вас. Вы попросите у Отца закон безбрачия преобразить. Зафиксируйте другой закон, что с точки зрения новой эпохи и **по** **Законам** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** новой эпохи, по законам развития новой эпохи, человек, наоборот, должен быть в семье и **созидать** **семью** **собою**. Только в этом **развивается** его гендерность, развивается его янскость и иньскость. И самое главное, развивается его **жизнь** и **монадичность**. Закон безбрачия не сработает. Это уже не эффективно.

01:02:20. Если, какой-то закон внутреннего мира вам мешает развиваться, заполняться, то вы его прямо выявляйте пред Отцом. Выявляйте Отцу, и просите у Изначально Вышестоящего Отца помочь вам его преобразить, распаковать его, чтобы матрица этого закона во всех Частях, она расплавилась. И тот же закон безбрачия, он развёртывается матрицей во всех Частях, значит, во всех Частях он есть. Поэтому нужно распаковать матрицы этого закона во всех Частях. И записать от Отца Закон, корректный для новой эпохи.

Закон, который мы сами себе наделили, мы сами себе определили, так должно быть, вот законодательно я должен быть с этим человеком и в веках. Когда-то это было эволюционно. В мусульманской культуре, у них до сих пор развивается это. Если тебе заповедана жена, то, как праведному мусульманину из воплощения в воплощение с одной женой.

Мы сейчас заполняемся новым Законом Отца. Когда мы заполняемся новым, у нас могут выявиться вот эти законы, которые у нас сидят как занозы. Законы, на которых мы настолько уже зациклились. Наш канон. Канон, это тоже разновидность закона. Как канон религии. Но, то, что этот канон с точки зрения новой эпохи уже не эволюционный *(креститься 2-мя перстами).*

Даже восходя Синтезом, даже развиваясь Огнём, у нас полно внутри религиозных законов, которыми мы когда-то жили, на которые когда-то ориентировались. Есть огромное количество средневековых воплощений, в которых канонически было в определённой религии находиться. Религия была во главе всего, она решала, она была главой государства. Тогда власть была равна власти религии. И там, через религию всё решалось. У нас могут остаться каноны религиозные, действующие в нас ещё со средневековья.

Сейчас, когда мы входим в Философию Синтеза и научаемся новой Философии Синтеза и новому Огню, вот эти каноны религиозные, вбитые в веках в нас. Некоторые каноны вбивали. Телесно вбивали. Пытками, розгами. Уважение вбивали телесно.

Что далеко ходить, ремнём по попе, в детстве. Что в этот момент делали папа или мама? Вбивали свой закон. Мама вбивала свой материнский закон, папа вбивал свой отцовский закон. А если воспитание состояло только из этого! То в теле вбито столько законов через тактильное восприятие. Через насилие над телом были вбиты определённые законы. Не воспринимаешь меня так, я тебе вобью телесно. Уж тело точно проживёт! В нашем теле записано, что законы вбивали. Как правильно жить, как правильно действовать, вбивали в меня. Подзатыльниками. Тут родители в этом смысле творческие, кому ложкой по лбу вбивали.

Через драку, конфликт интересов, вбивают свой закон «я знаю лучше». Поэтому, если ты не понимаешь, я тебе вобью кулаком этот закон в лоб, в нос, в тело. В принципе, любая драка, которая стихийно организовывается, это борьба законов между собой. Какой закон круче, какой канон лучше. В том числе война.

Отец показывает, что Законы Отцовские мы впитываем Духом своим. И Закон Отцовский впитать Духом своим и наработать своим Духом, и накопить в Духе дееспособность этот Закон осваивать. С точки зрения Отца и эволюционности новой эпохи, вбивать закон бесполезно. Если тебе по голове дадут книгой, это не значит, что этот текст высыплется тебе в голову. Но рефлекс останется. И запись останется, что когда-то вбивали текст книгой по голове.

Подзатыльники. Любое механическое воздействие на тело человека через подзатыльник, ремень, через удар ладонью, кулак, это вбивание своего закона другому человеку. Всё! Словами объяснить не можешь, словами не включается культура, воспитанность передать словами. Ага, словами не понимаешь, значит, я тебе телесно вобью этот закон, чтобы он в тебе стоял. Многие вбивают кастетами, пулями. Розгами вбивали. Это та же тема, вбивали закон. Наказание рабов, чтобы у него записалось в теле, что закон хозяйский надо исполнять. Некоторые пытаются это механически воспроизвести, через телесные воздействия (извращения, садомаза), они пытаются вот эту память в теле встряхнуть. Внутренне Закона нет, внутренне Законом не заполнен.

Понимаете, слово, это не механическое воздействие. Ну, через слово можно вбить закон. Но, тогда слово должно быть очень сильно мощным! Но у кого-то да, получалось в своё время вбивать закон через слово. Но гипноз, это не вопрос Закона, это вопрос введение в иллюзию, это уже вопрос не Духа. Когда в гипноз вводишь, там не Дух работает. Это больше вопрос сознания.

Дух воспринимает именно механические воздействия. Поэтому у каждого из нас таких записей огромное количество. Мы начали заполняться Законодательной базой Отца в её новом выражении, у вас сейчас могли вспыхнуть и пробудиться записи разных механических форм, некорректных, нечеловеческих форм вбивания не Отцовских Законов, а просто законов другого человека в тебя. Или закона религии, закона хозяина, на которого ты работал. Или закона места (если ты не той национальности, тебя могут забить), в странах с низким уровнем развития Духа. Развитость Духа на территории такая. Там по-другому нет роста, по-другому не растут.

**01:19:20.** Заполняемся Законами Изначально Вышестоящего Отца. И просим Законами Изначально Вышестоящего Отца в новом выражении преобразить и заместить все те законы Духа и законы внутреннего мира, которые когда-то в нас действовали. Которые когда-то в нас включались, которые когда-то, как запись в нас вбивались.

Буквально мы сейчас опустошаемся от них. Опустошаемся от тех законов, которые в нас были вбиты механически. Которые в нас были зафиксированы, которые в нас воспитывали. На основании которых нас взращивали. Растили нас в этих законах, допустим, да. Сдаём их сейчас. Опустошаемся синтезом всех Частей от неправедных, некорректных законов и неправильного законотворения в каждом из нас. И заполняемся Законами Изначально Вышестоящего Отца. Просто **Закон** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** во всей его глубине. Впитываем его собою, распределяем Закон Изначально Вышестоящего Отца по всем Частям. Преображая каждую Часть Законом Отца. Завершая в каждой Части матрицы всех некорректных, не эволюционных законов с точки зрения Законов Изначально Вышестоящего Отца и новой эпохи.

И проживите, как данным Законом, которым мы заполняемся, идёт преображение Духа. Идёт в какой-то степени его выравнивание. Остов Законов, он же в позвоночнике, Остов Духа в позвоночнике, поэтому, может позвоночник включаться.

*Из зала:* *Приказ начальника, закон для подчинённого, как с этим быть?*

Понимаете, ракурс другой. Не путайте, в данном случае идёт работа ракурсом Закона. А с точки зрения законодательных актов, как законотворчество происходит на физике, в том числе тех документов, из которых этот закон осуществляется, это всё должно быть. Поэтому, форма приказа документально, форма утверждения, форма письма, форма прошения, эти все формы, законодательно существующие, они будут оставаться. Те формы, которые не эволюционны, они будут постепенно упраздняться. Те формы, через который происходит документооборот, через которые происходит фиксация законов, они будут оставаться, без этого нельзя.

**01:25:56.** И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем каждому из нас 39-ый Инструмент Закон Совершенных Идей Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Инструмента 39-го Закон Совершенных Идей каждому из нас и синтезу нас, развёртываемся им.

Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, стяжаем 16384-ричные варианты действия 39-ым Инструментом Закон Совершенных Идей каждому из нас и синтезу нас. И проникаясь, развёртываемся ими в зале Школы, эманируя собой опыт явления данным Инструментом, записывая опыт применимости этим Инструментом в Кабинете каждого из нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас Синтез 39-го Инструмента Закон Совершенных Идей. Возжигаясь, преображаемся этим Синтезом и просим Изначально Вышестоящего Отца обучить нас этим Инструментом применяться. И проживайте, как Отец наделяет вас новым Инструментом, передавая каждому **чистый** **Синтез** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**, оформленный 39-ым Инструментом. Просто проживите, как от Отца перетекает чистый Синтез с функционалом Инструмента Закон Совершенных Идей. Проживайте наделение Отцом каждого из нас Инструментом. Перетекание его возможности в нас.

**01:30:30.** **Практика** **Тренинг** **с** **25** **Инструментом** **Поле** **Пробуждения** **Совершенных** **Частей** **Человека**.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся Огнём Школы в каждом из нас и в синтезе нас. И стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза и Огонь Инструмента 25-го Поле Пробуждения Совершенных ЧастейЧеловека.И возжигаясь, развёртываем в каждом из нас 25-ый Инструмент Поле Пробуждения Совершенных Частей Человека в каждом из нас и в синтезе нас. И проникаясь, развёртываем Поле Пробуждения в Частях каждого из нас.

Данный Инструмент пробуждает наши Части к дееспособности. Возжигаясь, проживите ракурсом данного Инструмента, возьмём 256 Частей. Ракурсом 256 Частей увидьте, все ли пробуждены к дееспособности? Все ли пробуждены к развитию? Все ли пробуждены к исполнению, к действию? Данный Инструмент показывает нам цельную картину восприятия, насколько каждая Часть у нас пробуждена. И если вы видите, какая-то Часть не пробуждена, она не включается в Огонь. Она не активна по какой-то причине. Вы синтезируетесь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаете Инструмент Поле Пробуждения и этот Инструмент прямо фиксируете в эту Часть.

И фиксируя Инструмент Поле Пробуждения в ту Часть, которая у вас не активна, просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь активации Систем, Аппаратов и Частностей данной Части, пробудить в данной Части развитие. Пробудить её дееспособность. Пробудить её ото сна, если она там спит, да. Пробудить её на какую-то новую реализацию. Пробудить её, в том числе от лени. Состояние лени, состояние нежелания что-то исполнять, оно у нас включается из Частей. Оно сначала в Частях накапливается, а потом офизичивается в нас. Поэтому вот сейчас ракурсом Поля Пробуждения, вы можете увидеть даже, какие Части у вас ленивые. Можете прямо прожить, в каких Частях у вас развёрнута лень, состояние нежелания реализовываться, нежелание действовать, нежелание что-либо исполнять.

01:33:43. Как развёртывается Инструмент в каждом? Кто как проживает? Как действует?

Самое главное, интересный момент, когда рассказывали, я прожила вот этот эффект, что Части все должны формировать собою единое поле. Не поле битвы. Когда слаженность команды формирует собою единое поле вот этой команды. И если это поле команды сильное, оно может продавить просто любые возможности. Даже если с точки зрения спорта взять, командный вид спорта. Там мастерство команды зависит от того, насколько игроки могут держать единое поле команды. Единое поле своего мастерства. Если нет единого поля мастерства, то команда особо не выигрывает или не достигает никаких высот. Когда, например, каждый за себя. Или каждый играет за себя, или каждый самостоятельный игрок, а командного духа нет.

С точки зрения данного Инструмента, это именно командное Поле, то есть мастерство каждого пробуждает командный дух. И как следствие, развёртывается единое Поле Команды, в котором идёт развёртка высокого результата. Если Команде удаётся на протяжении всей игры поддерживать единое Поле своего мастерства, и именно играть Полем всей Команды, тогда победа обеспечена. А если, хотя бы на чуть-чуть, идёт прерывание этого командного поля, хотя бы на чуть-чуть какой-то какой игрок из этого Поля выпадает, это может быть провокацией для другой команды, и, просто, упущенная победа.

Если посмотреть футбольное поле. Поле называется. Сейчас идёт чемпионат Европы по футболу. Очень хорошо можно проживать на играх команд. Когда играют команды на играх в футболе, видно очень хорошо. Поле большое, есть что наблюдать. Чем меньше пространство, тем труднее наблюдать за командной игрой. Почему так нравится футбол большинству людей? Потому что там развёртывается поле. Поле команды, поле мастерства. Выигрывает тот, у кого поле мастерства поддерживается на протяжении всего времени, выделенного на игру.

Бывают переломы. И в первом тайме включается мастерство одной команды, они идут мастерством одной команды, а другая команда спит. А во втором тайме включается мастерство другой команды, а та почему-то его потеряла. А бывает, когда две команды, обе держат высокий уровень мастерства. Единым полем команды, единым духом команды. Ничья, ничья, ничья, пока пенальти не решит, кто выиграл. Напряжённая с точки зрения болельщиков игра. Обе команды держат очень высокий уровень мастерства. Очень высокое поле мастерства поддерживают своей игрой. Если поле мастерства достаточно сильное, его ж пробить. Соответственно, такой команде не забьёшь гол. Его сложно забить, надо постараться, чтобы забить. Поле мастерства такое сильное, что не даёт даже пробиться мечу в это поле. Это аналогия с футболом. Это актуально.

*Из зала: О важности командной поддержки в гимнастике, девочки выигрывают.*

Командная поддержка очень важна, важен командный дух. Поэтому важны болельщики. Поле твоих родных, поле знакомых, поле тех, кому ты не безразличен. Вот теперь, исходя из этой аналогии, увидьте, что данный Инструмент развёртывает вот это командное единое поле сплочённого мастерства применимости Огня Отца внутри ваших Частей. Ваш внутренний мир, это единое поле. Единая команда, где каждая Часть работает сплочённо. И **при** **сплочённом** **мастерстве** **действия** всех **Частей** поддерживается постоянный **заряд** **Пробуждённости** твоего внутреннего мира к исполнению любых задач.

И тогда речи о лени, об апатии, о нежелании что-либо делать, оно вообще пропадает. Поэтому вот сейчас, возжигая Инструмент Поле Пробуждения, вы включаете его в синтезе всех Частей, буквально **пробуждая** **в** **каждой** **Части** **дееспособность**, выстраиваете данным **Инструментом** единое Поле ваших Частей. **Единое** **Поле** **деятельности** **ваших** **Частей**. Если хотите, выстраивайте командное Поле ваших Частей. Тогда все Части – единая команда, которая работает во благо вас. Ракурсом данного Инструмента сразу проживается, какие Части из этого Поля выпадают. Какие Части в этом Поле не фиксируются. Какие Части действуют каким-то своим Полем, и не сопрягаются с Полями других Частей. Отсюда возникает разрозненность, отсюда это состояние «лебедь, рак и щука». Одна Часть тянет в одну сторону, другая в другую.

*Из зала*: *Можно им пользоваться не на команду Частей, а на команду Подразделения?*

Можно только в данном случае нет командного Инструмента. Можно, например, каждый член Команды возжигается этим Инструментом, и, **сопрягаясь** Инструментом между собой **с** **Инструментом** Изначально Вышестоящего **Отца**, **отстраивая** **в** **единое** **Поле** **Команду** **Подразделения**. Можно это делать **в** **синтезе** **с** **Аватарами** вашего **Подразделения**. Именно с ними сопрягаться Инструментом **Поле** **Пробуждения**. И Инструментом Поле Пробуждения выявлять и обучаться у них, чтобы они вам разворачивали то Поле Пробуждения Команды Подразделения, которое вам надо держать. Для каждой команды своё Поле, своя командная среда. Вам необходимо у Клавдия Евгении узнать, попроживать, посканировать, попроживать Инструментом своим, какое Поле в Команде нужно наработать, чтобы действие и деятельность была **слаженной**, коллективной, **пробуждающей**, чтобы все были пробуждены к деятельности Подразделения. Можно. Именно ракурсом Аватаров вашего Подразделения это отстраивать.

Можно этим Инструментом **пробуждать** **себя** **к** **деятельности** (*если лень*). А бывает так, что **одна** **из** **Частей** **самая** **пробуждённая**. И можно активировать данным Инструментом Пробуждённость этой Части, и буквально, чтобы эта Часть делилась своей Пробуждённостью с другими Частями и **показывала**, **как** **это** **быть** **Пробуждённой**.

Инструмент хорошо пробуждает к любой деятельности. Этот Инструмент может поднять и повести к исполнению. Особенно, если себя не можешь поднять, собрать, поставить и начать что-то делать. **Поле** **Пробуждения** **активирует** такую **пробуждающую** **среду** **внутри** **вас**, что ты заснуть не сможешь, пока не сделаешь.

На других не можешь воздействовать. Ты можешь сидеть в этом учреждении и возжигать в себе Инструмент Поле Пробуждения. И активировать в себе Пробуждение, потому что, когда ты пробуждён, у тебя же активируется и скорость другая и реализация другая. Всё по-другому включается: и движение, и ощущение, и чувства. И за счёт того Поля Пробуждения, которые ты развёртываешь собою, находясь в учреждении, в этом месте, да вполне возможно, среда может ускориться. Среда может поменяться, пробудиться к другой скорости. Пробудиться к тому, чтоб ещё специалистов позвали, чтобы очередь быстрее рассосалась, быстрее решали вопросы. Поле развёртывается тобою, но это Поле фиксируется во всём месте, где ты находишься. Никого этим Инструментом не фиксировать, «давай мы тебя пробудим, какой-то ты спящий, давай-ка мы тебе поставим Инструмент в какое-нибудь место, и ты сразу пробудишься». Нет.

**Инструмент** **срабатывает** **только** **на** **вас**, **только** **на** **ваш** **внутренний** **мир**. Если вы захотите примениться к кому-то, не получится. В нём **записано** только для твоих Частей, только твой внутренний мир. **Твои** **Инструменты**, **и** **только** **с** **собой** **работаешь**. Это **Законы** **Инструментов** **Отца**. Другим не можешь выдать эти Инструменты. Каждый человек только сам должен выйти и стяжать эти Инструменты, чтобы Отец напрямую этому человеку выдал.

Если сопряжены с Отцом этим Инструментом, то тогда и среда будет организовываться корректная. В том смысле, что иерархически корректно будет всё. И тогда точно не будет таких вариантов, «ну, тогда ты делай, я отдохну». А если ты по-своему разворачиваешь. Если ты возжёгся Инструментом, а у тебя состояние в Частях определённое, по подобию состояния твоих Частей, может сработать подобие у остальных. Если у тебя какая-то Часть что-нибудь делать не хочет, то по подобию включается человек, который говорит, а я тоже не хочу, ну давай кому-нибудь передадим. Короче, начинает искать методы, как-нибудь увернуться.

Как в целом, Поле Пробуждения в Частях установилось? Как проживаете Инструментом данным, Части пробудились? Они отстроились в единое Поле?

Мы не включали с вами единое Поле Систем Частей, единое Поле Аппаратов Частей, единое Поле Частностей Частей. И помимо того, что в едином Поле Пробуждения должны работать Части, но в едином Поле должны работать Системы, Аппараты, Частности. Но это уже глубина работы с Инструментом. Это я вам показываю перспективу, потенциализацию. Чтобы Системы были между собой слажены, Аппараты между собой были слажены. Можно данный Инструмент включать на выражение и отстройку Поля Пробуждения, единого Поля, единой среды деятельности в Системах, Аппаратах и Частностях. Мы пока ракурсом Школы пообучались выражением Частей. Аватаресса показала глубину, можно углубиться и работать над сонастройкой Систем между собой в единое Поле. Сонастройка Аппаратов между собой в единое Поле. Сонастройка Частностей Частей между собой в единое Поле. Так как пока сложновато воспринимается у нас это, то база, хотя бы Части научить действовать единым Полем Пробуждения. Следующим этапом научить Системы, потом Аппараты и Частности.

**01:52:23.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас Синтез 25-го Инструмента Поле Пробуждения Совершенных Частей Человека. Возжигаясь, развёртываемся и преображаемся этим Синтезом. И стяжаем каждому из нас 25 Инструмент Поле Пробуждения Совершенных Частей Человека. И возжигаясь, развёртываясь, впитываем также **чистый** **Синтез** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**, в котором записан функционал данного Инструмента. И впитывая, проживаем, как Отец наделяет нас новым Инструментом, новым чистым Синтезом.

И прожигаясь вот этим Инструментом, развёртываясь им, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Стяжаем 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, стяжаем 16384 варианта применения данного Инструмента, 25-го, в каждом из нас и в синтезе нас цельностью Частей, Систем, Аппаратов и Частностей с постепенной перспективой развития Поля Пробуждения Систем Человека, Поля Пробуждения Аппаратов Человека, Поля Пробуждения Частностей Человека в перспективе развития 25-го Инструмента в каждом из нас. И преображаемся цельно.

**01:55:16**. **Практика** **Тренинг** **с** **26-м** **Инструментом** **Содержание** **Воскрешения** **Совершенных** **Посвящений**.

И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас 26-ой Инструмент Содержание ВоскрешенияСовершенных Посвященийкаждого из нас. Возжигаясь, развёртываем 26-ой Инструмент Содержание Воскрешения Совершенных Посвящений в Частях каждого из нас цельно собою. И стяжаем у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Условия, Синтез и Огонь обучения каждого из нас действию данным Инструментом. И вот тут проживайте, включается Столп ваших Посвящений.

Возжигаем Столп Посвящений каждого из нас. Сколько у вас Посвящений? Откуда мы знаем, сколько Посвящений, правда? Сколько Посвящений по Стандарту Отца? Личные Посвящения, это дело каждого. Это Аватары знают. 2048. Но базовых сколько? 256.

Возжигаемся, возжигаем Столп наших Посвящений, Синтез Посвящений каждого из нас. Мы синтезируемся Посвящениями каждого из нас с Посвящениями Изначально Вышестоящих Аватаров Кут Хуми Фаинь. И возжигая 26-ой Инструмент Содержание Воскрешения, мы начинаем пробуждать, и начинаем данным Инструментом активировать или воскрешать содержание наших Посвящений, прося Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь данным Инструментом преобразить то содержание в наших Посвящениях, которое уже устарело. Которое уже не несёт в себе развития, которое уже не несёт в себе новое.

Потому что Посвящения, это тоже тема древняя. Это тоже то, что мы развиваем очень давно. Поэтому в некоторых наших Посвящениях может фиксироваться ещё содержание каких-то древних наших реалилизаций. То, что мы это реализовали и когда-то получили Посвящение за какой-то вид деятельности, эта запись, как определённое содержание Посвящения, может там фиксироваться и мешать нам входить в реализацию нового опыта Посвящений.

Тот опыт Посвящений, мы же его транслировали. Весь опыт Посвящений, который у нас когда-либо был, он же планетарного масштаба. А сейчас нам Изначально Вышестоящий Отец фиксирует Посвящения Метагалактические. И в них, в некоторых наших Посвящениях с точки зрения наших записей и накоплений, могут фиксироваться ещё старые формы Посвящений. Старые формы достижения Посвящений, старые формы получения Посвящений. Старые формы, несущие в себе материю планеты. Посвящения, внутри которых записано содержание масштабов Планеты. А нам нужно расширяться на Метагалактику. Галактические Посвящения были, Посвящения солнечные, Посвящения планетарные. Были разные Посвящения. А у нас сейчас Посвящения Метагалактические. Поэтому мы Огнём данного Инструмента выявляем то содержание Посвящений, которое уже устарело в каждом из нас.

И просим Изначально Вышестоящего Отца Огнём данного Инструмента заместить, войти в замещение или транслировать опыт Посвящений всех предыдущих эпох реализации каждого из нас и включить Синтез Посвящений Метагалактических в новой эпохе, нового Стандарта. Происходит трансляция или трансвизирование. В данном случае здесь акцент идёт на содержание. Этот Инструмент интересен тем, что он одновременно воскрешает Посвящения и преображает содержание этих Посвящений. Преображая не соответствующее содержание и мешающих нам входить в реализацию Посвящений уже новой эпохи.

Огнём Инструмента могут выявляться из наших Посвящений опыт, который уже устарел, такой древний опыт. И опыт самого Посвящения, форма самого Посвящения устаревшая. Галактические Посвящения, солнечные. Их уже нет таких видов Посвящений. В содержании наших Частей, в содержании нашего внутреннего мира слепки этих Посвящений ещё фиксируются. Почему они фиксируются? Потому что, возможно, у вас была в том воплощении очень высокая реализация, на основании которой вам это поручение зафиксировали.

Как проживаете работу Инструмента? Как откликаются Посвящения? С Посвящениями мы почти не работали. Более глубоко работали с Частями. Сейчас вам разворачивают Аватары ракурс Посвящений. И идёт работа с Посвящениями каждого из нас, со Столпом Посвящений. Как видится работа с Посвящениями?

02:03:10. Центровка Посвящений у нас на вершине лба, и, когда идёт работа со всем Столпом Посвящений, проживаться может, как лицо горит, лоб горит. Чем глубже мы работаем с Посвящениями, тем более детально включается лицо, вплоть до лицевых мышц. Потому что на самом деле, наши Посвящения, это наше лицо. Это наша личность. Личность наша развивается Посвящениями. Объём наших Посвящений и объём посвящённости каждого из нас виден на лице. Поэтому, когда мы начинаем работать с Посвящениями, мы работаем с лицом даже. Новое Посвящение может даже изменить лицо. Это не значит, что оно поменяется как-то кардинально. Но, сияние лица будет другое, определённая структура кожи станет другой.

02:04:26. Пример Ученика с опытом Посвящений, нереализованный объём Посвящений. И если Ученик идёт путем, противоположным Отцовскому, путём тьмы, у него темнеет лицо. Энергетически тёмное лицо. Оно не светится. В пятой расе Посвящения фиксировались Светом. Это сейчас у нас Посвящения фиксируются Синтезом и Огнём, но в них же есть Свет. Когда человек Посвящениями действует, когда он развивается Посвящениями, идёт путём Отца, у него сияет лицо. Сияет и светится лицо вне зависимости от того, в каком он состоянии находится, его лицо сияет, просто от того, что сияют его Посвящения.

Когда человек входит в путь, противоположный Отцу, и глубокими, быстрыми темпами идёт по тёмной стороне силы. А у него была возможность выйти на Светлую Сторону, но он ей не воспользовался. Человек, которого ты знал, с которым общался. Человек, у которого ты фиксировал светлое лицо, видел сияние Посвящений на его лице. Вдруг, видится абсолютно тёмным. Тёмное лицо, соответственно, тёмная личность. Не сияет лицо, нет Света Посвящений. Личность темнеет, она становится не проявленной. И как следствие, отсутствует реализация. Когда человек вышел на сторону реализации своих Светлых Посвящений, у него началась очень сильная реализация, началось всё получаться. Но, когда вернулся на темный путь и углубился ещё дальше, у него реализация просто прикрылась. Переход человека, ученика с достаточно хорошей подготовкой со Светлой Стороны Силы на тёмную. А за такие кадры тёмные стороны очень сильно борются. На тёмной стороне и в тёмных отделах там тоже нужны кадры. Поэтому, вот за таких учеников тёмные борются ещё как.

Мы что, думаете, все жизни на Светлой Стороне были Отца? На каких только сторонах не бывали! Слава Отцу, что нам не всё показывают! Поэтому, страдать о том, что мы что-то не видим, не надо. Потому что, возможно, нам не показывают чего-то такого, что, возможно, мы даже физически не выстоим, когда увидим. Всё.

**02:09:18.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем каждому из нас Инструмент 26-ой Содержание Воскрешения Совершенных Посвящений Человека. И просим преобразить данным Инструментом Столп Посвящений каждого из нас, завершив в нём весь неправедный, некорректный, не эволюционный, тёмный опыт достижения каждого из нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем каждому из нас 26-ой Инструмент Содержание Воскрешения Совершенных Посвящений Человека. Возжигаясь, развёртываемся им. Впитываем собою чистый Синтез Изначально Вышестоящего Отца в явлении 26-го Инструмента. И вмещая собой Синтез Отца, проживая наделение Отцом каждого из нас новым Инструментом. Наделяется, проживается это, как перетекание Инструмента Отца в нас. Буквально сам Инструмент как чистый Синтез перетекает в нас. И функционал Инструмента, которым владеет Отец, появляется в нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, стяжаем Синтез 26 Инструмента в 16384-х вариантах его выражения в каждом из нас и в синтезе нас цельностью Частей, Систем, Аппаратов и Частностей.

**02:11:50**. **Итоговая** **практика**.

И возжигаясь, возжигаем Столп четырёх Инструментов Стандартом 13 Школы Владения Инструментами Отца. И возжигаем в каждом из нас 40-ой Инструмент, 39-ый Инструмент, 25-ый Инструмент и 26-ой Инструмент. И стяжаем четверичный стандарт четырёх Инструментов Изначально Вышестоящего Отца выражением 13-ой Школы Владения Инструментами Отца.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 13-ой Школы Владения Инструментами Отца с обучением каждого из нас в течение месяца данной Школы. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь записать весь сложенный опыт данной Школой всеми Практиками, Тренингами. В зале Школы Владения Инструментами Отца, в Сфере Школы и в Кабинетах каждого из нас.

И данный **Кабинет** как **Инструмент** **согласован** Изначально Вышестоящим **Отцом** и **вводится** в работу Школ Ипостасей Школ. Соответственно, вводится в работу всех остальных команд, которые идут данной Школой, и всех тех, кто присоединится.

И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь зафиксировать каждому индивидуальные рекомендации по итогам данной Школы. И вмещаем, впипываем собою рекомендации, которые направляют Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь. И одновременно с этим, синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет, и стяжаем каждому личные рекомендации от Аватарессы Свет. Проживайте, сейчас идёт три потока рекомендаций. От Аватара Синтеза Кут Хуми, от Аватарессы Фаинь и Аватарессы Свет. И от Аватара Синтеза Мории. Мория тоже фиксирует рекомендации. Включился сейчас на Огонь. Видимо, у Мории есть, что каждому порекомендовать, и есть что сказать. Послушайте Аватара Синтеза Морию. Какая-то рекомендация от него точно для вас звучит. Попробуйте её сосканировать.

02:14:58. И проникаясь, в синтезе с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, Аватарами Синтеза Мория Свет, мы переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца в 16385 Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом в форме Ипостаси Школы, 13-ой Школы Владения Инструментами Отца.

Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем каждому из нас Стандарт 13 Школы Владения Инструментами Отца со всеми видами, формами и вариантами реализации каждого из нас и синтеза нас данной Школой. Проникаясь, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас 13-ю Единицу Владения Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь, развёртываемся данной Единицей, стяжая и возжигая Столп 13-ричный Единиц Владений Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. И развёртываемся 13-ричной Единицей Владения Синтезом Изначально Вышестоящего Отца собою каждым из нас и синтезом нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем каждому из нас Книгу 13 Школы Владения Инструментами Отца. Берём Книгу в руки, вместе с данной Книгой переходим в здание каждого из нас в кабинет. Подходим к письменному столу. Кладём Книгу 13-ой Школы на стол, на то место, где у вас фиксировались все остальные книги. Буквально 13-ю Книгу на все предыдущие. Они друг в друге синтезируются, помним. Мы их не сдаём, они друг в друге синтезируются. И проживайте, как с фиксацией Книги поменялся ваш кабинет, поменялось ваше здание.

И теперь, стоя в кабинете, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Развёртываем в здании каждого из нас Кабинет Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца, и весь материал 13-ой Школы Кабинетом как Инструментом Ипостаси разворачиваем в здании каждого из нас по всем 17-ти этажам и в отражении во всех зданиях. Вы сейчас фиксируетесь в самом высоком здании, которое у вас есть. И ракурсом данного здания идёт развёртка всего опыта, всего Огня, всего Синтеза, всего материала Школы по всем зданиям, которые у вас есть, в зависимости от вашей подготовки.

Проживайте, как Кабинетом как Инструмент развёртывается весь материал Школы по зданиям каждого из нас. В отражении этого, этот материал разворачивается, в том числе, в здании Подразделения через зал Школы, который расположен на 208 этаже.

И проживайте, как реагирует Куб Творения ваших зданий, записывая всю информацию, весь материал данной Школы. Там идёт такая скоростная перезапись. И в Кубе Творения разные матики, разные ячейки буквально передвигаются, меняются местами. Происходит запись, Куб Творения пополняется материалом.

Фиксируясь в здании, вот ту **телесность** **Синтеза**, которым нас наделил Аватар Синтеза **Кут** **Хуми**, тоже развёртываем в зданиях каждого из нас. И вот тот опыт телесности Синтезом, которая каждому была развёрнута Аватаром Синтеза Кут Хуми в его опыте офизичивания нами, тоже развёртываем в здании каждого.

И проникаясь, мы возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем каждому из нас Синтез и Огонь 13-ой Школы Владения Инструментами Отца. Возжигаясь, развёртываясь, преображаемся ею. И стяжаем каждому из нас 13-ричный Синтез и 13-ричный Огонь 13-ти Школ Владения Инструментами Отца одномоментно собою.

И возжигаясь, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь ими, стяжаем 64 Инструмента Изначально Вышестоящего Отца стандартом 13-ой Школы Владения Инструментами Отца в каждом из нас и в синтезе нас с развёртыванием четырёх базовых стяжённых данной Школой каждым из нас и синтезом нас. И проникаясь, мы просим Изначально Вышестоящего Отца направить каждому из нас рекомендации итогами данной Школы.

02:22:17. И синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас Синтез 13 Школы Владения Инструментами Отца, преображаясь. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца за данную Школу, за допущение каждого из нас на эту Школу, за все достижения, развёрнутые каждому из нас, в целом всей команде ракурсом данной Школы.

Проживаем благодать от Изначально Вышестоящего Отца в ответ. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за данную Школу, за допущение каждого из нас на эту Школу, за преображение нас данной Школой и за все виды достижения каждого из нас этой Школой. И проживаем также ответ Синтезный от Аватаров каждому лично, в целом всей команде.

Возвращаемся в физическую реальность. В физическом теле развёртываем цельно весь итог и Синтез 13-ой Школы Владения Инструментами Отца в каждом из нас и в синтезе нас, вспыхивая цельно всеми видами Инструментов, всеми видами достижений, развёрнутых данной Школой. И мы эманируем всё стяжённое и возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем всё стяжённое и возожжённое в Подразделение 261995 Иерархической Цельности Ижевск. И эманируем в сферу ИВДИВО каждого из нас.

02:24:35. И возжигаясь, преображаясь, выходим из Практики, Тренинга, Школы. Аминь.

На этом 13-ая Школа завершена, спасибо большое всем за активную работу.

**Сдано Кут Хуми 12.12.2019г.**

Набор: Аватар ИВДИВО 261995 ИЦ Ижевск, Посвящённый, Ясонова Ольга

Набор: Аватар ВШС ИВО 261995 ИЦ, Ижевск, Служащий, Галина Заболотских

Набор: Аватар МГК ИВО 261995 ИЦ Ижевск, Посвящённый, Ирина Шайхиева

Набор: Аватар Метагалактической Цивилизации ИВО 261995 ИЦ, Ижевск, Посвящённый, Кондратьева Людмила

Набор: Аватар Метагалактической Нации Человека Планеты Земля ИВО 261995 ИЦ, Ижевск, Посвящённый, Широбокова Марина

**Проверка**: Аватар МГК ИВО 261995 ИЦ Ижевск, Посвящённый, Ирина Шайхиева